

LEMARI MULTIFUNGSI UNTUK RUANG TIDUR UKURAN MINIMALIS

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Akmal Sani

NIM 41916110004

Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing:

Nurlela, S.Sn., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2020**

LEMARI MULTIFUNGSI UNTUK RUANG TIDUR UKURAN MINIMALIS

AKMAL SANI

41916110004

ABSTRAK

Kamar tidur merupakan bagian penting dari suatu bangunan rumah. Selain tempat beristirahat, banyak aktifitas yang bisa dilakukan di dalam kamar tidur seperti belajar, makan, bekerja dan lain – lain. Untuk ukuran kamar tidur yang tidak terlalu luas pemilihan furnitur pendukung yang umumnya paling banyak ditemui di dalam kamar seperti lemari dan meja harus tepat. *Furniture Multifungsi* merupakan salah satu inovasi yang memungkinkan pemiliknya untuk memiliki dua tau lebih fungsi dalam satu furnitur. Hal ini tentu dapat menghemat pemakaian *space* pada kamar tidur sehingga kamar tidak terasa semakin sempit. Lemari multifungsi merupakan implementasi dari *Furniture Multifungsi* yang dirancang sedemikian rupa untuk dapat menunjang aktifitas pemilik kamar sesuai dengan kebutuhan.

Kata kunci : Kamar Tidur, Furniture Multifungsi, Lemari, Meja, Lemari Multifungsi

MULTIFUNCTION CABINETS FOR MINIMALIST SIZE BEDS

AKMAL SANI



41916110004

ABSTRACT

The bedroom is an important part of a building. In addition to a place for rest, many activities that can be done in the bedroom such as studying, eating, working and others. For a narrow bedroom, the selection of supporting furniture that is generally most commonly found in rooms such as cabinets and desks should be appropriate. Multifunction Furniture is one of innovation that allows the owner to have two or more functions in one furniture. This certainly can save space usage in the bedroom so that the room does not feel increasingly cramped. Multifunctional Cabinets is an implementation of Multifunctional Furniture that is designed in such a way as to be able to support the activities of room owners according to their needs.

Keywords : Bedroom, Multifunction Furniture, Cabinet, Table, Multifunction Cabinets

LEMBAR PERNYATAAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
--	---	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2019/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Akmal Sani
Nomor Induk Mahasiswa : 41916110004
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Lemari Multifungsi Untuk Ruang Tidur Ukuran Minimalis

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 12 Agustus 2020

Yang memberikan pernyataan,



(Akmal Sani)

LEMBAR PENGESAHAN

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2019/2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **LEMARI MULTIFUNGSI UNTUK RUANG TIDUR UKURAN MINIMALIS**

Disusun Oleh :

Nama : **AKMAL SANI**
NIM : **41916110004**
Program Studi : **DESAIN PRODUK**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 30 Juli 2020.

Pembimbing,



(Nurlela, S.Sn., M.Ds)

Jakarta, 30 Juli 2020

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



(Hady Soedarwanto ST, M.Ds)

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain



(Hady Soedarwanto ST, M.Ds)

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan KaruniaNya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “**Lemari Multifungsi Untuk Ruang Tidur Ukuran Minimalis**”, sebagai salah satu syarat akademik Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercubuana untuk menempuh gelar sarjana strata 1 (S1) program studi Desain Produk di tengah pandemic Covid 19 yang sedang melanda seluruh dunia.

Penulis menyadari sebagai manusia biasa dalam penelitian ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan akibat keterbatasan pengetahuan serta pengalaman. Dengan terselesaikan penyusunan laporan Tugas Akhir ini, tidak terlepas dari peran pihak-pihak yang membantu dan memberikan kontribusi positif sehingga penulis mampu menyelesaikan proses demi proses penulisan dengan baik yang nantinya dapat berguna bagi penulis dan pembaca dalam mendapatkan informasi dan pengetahuan dari penulisan laporan ini.

Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis haturkan allhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat serta anugerah-Nya dan ingin berterimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini terutama kepada :

1. Kedua orang tua dan saudara penulis yang selalu mendukung setiap kegiatan perkuliahan.
2. Bapak Dr. Ir. Arisetyanto Nugroho, MM selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.Ds.C.S, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Hady Soedarwato, S.T, M.Ds. selaku Kepala Program Studi sekaligus koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan arahan,

meluangkan banyak waktu dan panduan mengenai penyusunan Laporan Tugas Akhir ini.

5. Nurlela, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing penulis yang telah banyak memberikan banyak arahan, waktu dan panduannya dalam menjalankan proses dari Tugas Akhir ini.
6. Seluruh dosen dan staf Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana yang telah memberikan segenap ilmunya.
7. Andini Dwi Lestari S.SI selaku yang selalu memberi semangat disaat penulis mulai patah semangat dalam proses penyusunan laporan dan aktivitas Tugas Akhir.
8. Untuk teman – teman Universitas Mercu Buana Reguler-2 jurusan Desain Produk angkatan 2016, yang dari awal masuk kuliah sampai akhir selalu bersama dan banyak memberikan motivasi kepada peneliti (Reza, Gabriel, Miftahudin, Yusuf, Ghafar dan Dessy).
9. Seluruh sahabat dan rekan – rekan Desain Produk, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Semoga melalui disusunnya laporan ini, dapat menjadi motivasi dan pengaruh positif bagi para pembaca. Penulis pun menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangan, tetapi penulis berusaha memperbaiki dan menyajikan sebuah laporan yang baik, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Jakarta, 25 Juli 2020

Akmal Sani

DAFTARI ISI

ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTARI ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I	1
1.1 LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
1.2 JUDUL DAN INTERPRETASI JUDUL	4
1.2.1 Judul	4
1.2.2 Interpretasi Judul	4
1.3 TUJUAN PERANCANGAN	5
1.4 PERMASALAHAN RANCANGAN	5
1.5 MANFAAT PERANCANGAN	5
BAB II	6
2.1 ORISINALITAS	6
2.1.1 Desain Karya Sejenis	6
2.2 KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	10
2.3 RELEVANSI DAN KONSEKUENSI PRODUK	11
2.3.1 Pengetahuan.....	11
2.3.2 Keterampilan	12
2.3.3 Kelengkapan Peralatan	12
2.3.4 Ketersediaan Material.....	12
2.3.5 Biaya Rancangan Produksi	12
2.3.6 Kemungkinan Produksi	13
2.4 SKEMA PROSES KERJA	14
2.4.1 Skema Proses Perancangan	14
2.4.2 Skema Proses Produksi	15
2.4.3 Detail Proses Produksi	16

BAB III.....	18
3.1 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	18
3.1.1 Data mengenai furnitur dalam kebutuhan sehari – hari di tempat tinggal.....	18
3.1.2 Data mengenai furnitur dalam aktifitas sehari – hari di dalam tempat tinggal.....	20
3.1.3 Data dan Analisis Mengenai Antropometri Dalam Desain Produk	22
3.2 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN.....	30
3.3 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN.....	30
3.4 KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN.....	38
3.5 TEMA DESAIN.....	39
BAB IV	40
4.1 Konsep Dasar	40
4.2 Konsep Ukuran.....	40
4.3 Konsep Bentuk.....	43
4.4 Konsep Material	45
4.5 Konsep Warna	46
4.6 Konsep Mekanik.....	47
BAB V	50
5.1 Desain Final	50
5.2 Konsep Pameran	54
5.3 Respon Pengunjung.....	62
BAB VI	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN.....	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lemari Meja Belajar	6
Gambar 2. Transformers Maple Story	8
Gambar 3 Lemari 3 Laci	9
Gambar 4. Produk furnitur	19
Gambar 5. Kayu multiplek.....	31
Gambar 6. HPL.....	32
Gambar 7.Dimensi Lemari (Tampak Depan).....	41
Gambar 8.Penyimpanan Pakaian (Tampak Depan)	41
Gambar 9.Meja Belajar (Tampak Depan)	42
Gambar 10.Rak BukuPosisi terbuka (Tampak Samping)	42
Gambar 11.Kursi (Tampak Samping).....	43
Gambar 12.Konsep Lemari (Tampak Depan).....	44
Gambar 13.Konsep Pintu Lemari (Tampak Depan).....	44
Gambar 14.Multiplek	45
Gambar 15.HPL.....	46
Gambar 16.Warna HPL (High pressure Laminated).....	47
Gambar 17.Rel Laci Full Extention	48
Gambar 18. Rel Pintu Sliding	48
Gambar 19. Desain Final (Tampak Perspektif).....	50
Gambar 20.Desain Final (Tampak Samping)	51
Gambar 21.Desain Final (Tampak Atas)	51
Gambar 22.Desain Final (Tampak Depan).....	52
Gambar 23.Desain Final (Tampak Samping Kanan)	52
Gambar 24. Desain Final (Tampak Samping Kiri)	53
Gambar 25. Desain Final(Tampak Atas)	53
Gambar 26. Layout Pameran.....	55
Gambar 27. Layout Pameran.....	55
Gambar 28. Layout Pameran.....	56
Gambar 29. Layout Pameran.....	56
Gambar 30. Layout Pameran.....	57
Gambar 31. Layout Pameran.....	57
Gambar 32. Layout Pameran.....	58
Gambar 33. Layout Pameran.....	58
Gambar 34. Layout Pameran.....	59
Gambar 35. Layout Pameran.....	59
Gambar 36. Layout Pameran.....	60
Gambar 37. Layout Pameran.....	60
Gambar 38. Layout Pameran.....	61
Gambar 39. Video Youtube.....	61
Gambar 40. Tanggapan 1	65
Gambar 41. Tanggapan 2	66
Gambar 42. Tanggapan 3	66

Gambar 43. Tanggapan 4	67
Gambar 44. Tanggapan 5	67
Gambar 45. Tanggapan 6	68

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kelompok pengguna produk	11
Tabel 2. Kemungkinan biaya Produksi.....	13
Tabel 3. Aktivitas dan furniture	21
Tabel 4. Bahan dan Alat	33
Tabel 5. Referensi Produk	38