

LAPORAN TUGAS AKHIR

***Flashcard* “Belajar Rukun Iman” Sebagai Media Pembelajaran Akidah Untuk Anak Usia 4-6 Tahun**

Diajukan Guna Memenuhi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Duhita Alindi P

41916010024

Dosen Pembimbing :

Dena Anggita, S.Ds, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2020

HALAMAN PERNYATAAN

| | | |
|---|---|---|
|  | LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA |  |
|---|---|---|

Semester : 8

Tahun Akademik : 2019/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Duhita Alindi P
Nomor Induk Mahasiswa : 41916010024
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : *Flashcard* “Belajar Rukun Iman” Sebagai Media Pembelajaran Akidah Untuk Anak Usia 4-6 Tahun

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

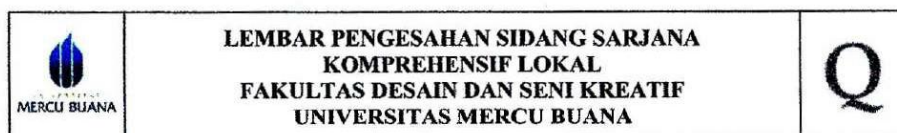
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 10 Agustus 2020

Yang memberikan pernyataan,


Duhita Alindi P

HALAMAN PENGESAHAN



Semester : Genap

Tahun Akademik : 2019/2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Flashcard “Belajar Rukun Iman” Sebagai Media Pembelajaran Akidah Untuk Anak Usia 4-6 Tahun**

Disusun Oleh

Nama : Duhita Alindi Pramathana

NIM : 41916010024

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal **30 Juli 2020**.

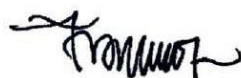
Pembimbing,



Dena Anggita, S.Ds., M.Ds.

Jakarta, 17 Agustus 2020

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



(Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.)

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



(Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.)

ABSTRACT

Flashcard is one of the learning media in the form of a graphic in the form of a small card with a picture, usually made by using a photo, symbol, or image that is affixed to the front side and on the back side there is a description in the form of a word or sentence from the Flashcard image. Nowadays, globalization really affects children. Children are the nation's next generation. Children must be planted with faith and morals before they enter educational institutions so that they have strong faith in their infancy. Card media is the right medium for learning about the Pillars of Faith. With the existence of symbols, descriptions and colored display cards, it is hoped that it can help children to learn the pillars of faith easily.

Keywords: *Education Cards, Flashcards, Pillars of Faith*

ABSTRAK

Flashcard merupakan salah satu media pembelajaran yang berbentuk grafis berupa kartu kecil bergambar, biasanya terbuat dengan menggunakan foto, simbol, atau gambar yang ditempelkan pada sisi depan dan pada sisi belakang terdapat keterangan berupa kata atau kalimat dari gambar *Flashcard* tersebut. Saat ini arus globalisasi sangatlah mempengaruhi anak-anak. Anak merupakan generasi penerus bangsa. Anak harus ditanami iman dan akhlak sebelum mereka memasuki lembaga pendidikan agar mereka memiliki iman yang kuat dalam masa pertumbuhannya. Media kartu merupakan media yang tepat untuk belajar mengenai Rukun Iman. Dengan adanya simbol, keterangan dan kartu peraga berwarna, diharapkan dapat membantu anak-anak untuk mempelajari rukun iman dengan mudah.

Kata Kunci : Kartu Edukasi, Flashcard, Rukun Iman

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat dan hidayah-Nya serta mencurahkan nikmat hidup dan sehat, sehingga penulis dapat menyelesaikan Penyusunan laporan Tugas Akhir yang telah dilaksanakan selama 1 Semester dengan sebaik-baiknya, guna melengkapi nilai mata kuliah Tugas Akhir. Shalawat serta salam senantiasa terlimpah dan tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari laporan ini masih mempunyai kekurangan untuk itu penulis menerima kritik maupun saran agar menjadi acuan dalam pembuatan laporan yang lainnya supaya menjadi lebih baik lagi. Semoga laporan ini bermanfaat untuk para pembaca khususnya bagi mahasiswa sehingga laporan ini dapat dijadikan referensi dalam penyusunan laporan yang akan dibuat. Tak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu maupun membimbing dalam pelaksanaan Tugas Akhir ini. Untuk itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan anugrah dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan sangat Maksimal.
2. Kepada orang tua yang tidak pernah lelah mendukung serta memberikan dukungan materi serta moril sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds selaku kepala Program Studi serta Koordinator dari Tugas Akhir Desain Produk yang memberikan arahan, meluangkan waktu dan memberikan panduan yang sangat baik mengenai Laporan Tugas Akhir ini.
4. Bapak Dena Anggita, S.Ds, M.Ds yang telah membimbing dan memberi arahan dengan sangat baik selama mengerjakan Laporan Penulisan Tugas Akhir

5. Ibu Eka selaku kepala PAUD BIMBA AIUEO Pamulang yang banyak membantu saya memberikan masukan ketika merancang produk ini, dan telah bersedia memberikan data sebagai Narasumber.
6. Rizky Desananda, Adyuta, Kalyana, Gita Azzahra yang selalu membantu dan memberikan dukungan serta motivasi selama menyelesaikan perancangan Tugas Akhir ini.
7. Kepada kakak staff serta teman-teman UMBCTC yang telah mendukung serta memberikan semangat
8. Teman-teman seperjuangan Desain Produk angkatan 2016 yang selalu membantu, membagi pengalaman dan pendapatnya dalam menyelesaikan laporan ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya.

Jakarta, 10 Agustus 2020



Duhita Alindi P

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| COVER | |
| HALAMAN PERNYATAAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| ABSTRACT | v |
| ABSTRAK | iv |
| KATA PENGANTAR | vi |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR GAMBAR | xi |
| DAFTAR LAMPIRAN | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Perancangan | 1 |
| 1.2 Judul dan Intepretasi Judul | 5 |
| 1.3 Tujuan Perancangan | 5 |
| 1.4 Permasalahan Perancangan | 6 |
| 1.5 Manfaat Perancangan..... | 6 |
| BAB II METODE PERANCANGAN | 7 |
| 2.1 Orisinalitas | 7 |
| 2.3 Kelompok Pengguna Produk | 12 |
| 2.3.1 Kelompok Pengguna Berdasarkan Aspek Demogafis..... | 12 |
| 2.3.2 Kelompok Pengguna Berdasarkan Aspek Psikografis | 12 |
| 2.3.3 Kelompok Pengguna Berdasarkan Aspek Geografis | 12 |
| 2.4 Skema Proses Kerja | 13 |
| 2.4.1 Skema Proses Perancangan..... | 13 |
| 2.4.2 Skema Proses Produksi | 15 |
| BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN | 17 |
| 3.1 Data Dan Analisa Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan | 17 |
| 3.2 Data dan Analisa Berkaitan dengan Aspek Estetika Produk Rancangan | 41 |

| | | |
|---|--|-----------|
| 3.3 | Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Sistem Produk Rancangan | 49 |
| BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN | | 53 |
| 4.1 | Konsep Dasar | 53 |
| 4.2 | Konsep Ukuran | 53 |
| 4.3 | Konsep Bentuk | 54 |
| 4.4 | Konsep Material..... | 54 |
| 4.5 | Konsep Warna | 54 |
| BAB V DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN | | 56 |
| 5.1 | Desain Final..... | 56 |
| 5.2 | Konsep Pameran | 59 |
| 5.3 | Respon Pengunjung | 63 |
| 5.4 | Pasca Sidang..... | 68 |
| BAB VI KESIMPULAN..... | | 69 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | | 70 |
| LAMPIRAN | | 73 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 2.1 Orisinalitas | 11 |
| Tabel 2.2 Skema Proses Perancangan | 13 |
| Tabel 2.3 Skema Proses Produksi..... | 15 |
| Tabel 3.1 Data Antropometri | 29 |
| Tabel 3.2 Contoh Penjabaran Rukun Iman..... | 40 |
| Tabel 3.3 Material | 51 |
| Tabel 3.4 Aspek Biaya | 52 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 3.1 Mind Mapping | 18 |
| Gambar 3.2 Contoh Flashcard..... | 21 |
| Gambar 3.3 Flashcard AIUEO | 22 |
| Gambar 3.4 Sketsa Desain Alternatif..... | 23 |
| Gambar 3.5 Kurikulum Bimba AIUEO..... | 27 |
| Gambar 3.6 Data Antropometri Telapak Tangan | 28 |
| Gambar 3.7 Antropometri Telapak Tangan..... | 30 |
| Gambar 3.8 Penjabaran Rukun Iman | 34 |
| Gambar 3.9 Elemen Desain..... | 44 |
| Gambar 3.10 Tema Desain Gradient..... | 45 |
| Gambar 3.11 Tema Desain 3D | 46 |
| Gambar 3.12 Tema Desain Memphis | 46 |
| Gambar 3.13 Tema Desain Isometri | 47 |
| Gambar 3.14 Ilustrasi Desain..... | 48 |
| Gambar 4.1 Konsep Ukuran | 54 |
| Gambar 4.2 Konsep Bentuk..... | 54 |
| Gambar 4.4 Konsep Warna | 55 |
| Gambar 5.1 Tampak Depan..... | 56 |
| Gambar 5.2 Tampak Belakang | 57 |
| Gambar 5.3 Tampak Depan dan Belakang..... | 57 |
| Gambar 5.4 Kartu Peraga..... | 58 |
| Gambar 5.5 Kartu Bagian Depan..... | 58 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran 1 Kartu Asistensi | 73 |
| Lampiran 2 Lembar Penilaian | 74 |
| Lampiran 3 Contoh Flashcard..... | 75 |
| Lampiran 4 Foto Bersama Narasumber..... | 76 |
| Lampiran 5 Kurikulum Bimba AIUEO..... | 76 |