

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur mendalam penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan salawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Desain Interior Museum *Modern And Contemporary Art In Nusantara*" ini penulis susun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

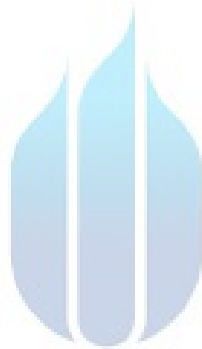
Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi karunia panjang umur dan kesehatan sehingga dapat mengerjakan Tugas Akhir dengan lancar.
2. Kedua Orang Tua saya, yang telah memberikan kasih sayang serta do'a tiada henti, mendukung serta membimbing baik dalam hal materil dan moril, yang selalu memberikan memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Drs. Tunjung Atmadi Suroso Putro, M.Ds selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan motivasi dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Ibu Rr. Chandrarezky Permatasari. S.Sn, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana yang telah memberikan bimbingan dan dorongan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Angkatan 2015 Desain Interior yang telah memberikan dukungan dan semangat untuk Tugas Akhir.

6. Seluruh angkatan Desain Interior yang memberikan doa serta dukungan selama ini.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan Tugas Akhir ini.

Penulis berharap, semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya bagi penulis juga.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 9 Juli 2019

Penulis,

Kiki Nurmallah