

DAFTAR ISI

Halaman Lembar Judul Luar

Halaman Lembar Judul Dalam

Abstrak	i
Abstract	ii
Halaman Pernyataan Orisinalitas	iii
Halaman Persetujuan Pembimbing (Pengesahan)	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	x
Daftar Bagan	xiii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Lampiran	xv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah dan Rumusan Masalah	2
1.2.1 Identifikasi Masalah	2
1.2.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	2
1.3.1 Ruang Lingkup	2
1.3.2 Batasan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Manfaat Perancangan	4
1.5 Metode Perancangan	4
1.6 Kerangka Perancangan	6

BAB II TINJAUAN DATA

2.1 Tinjauan Data Umum	7
2.1.1 Tinjauan Terhadap Spa	7
2.1.2 Aspek Elemen Desain Interior Pada Spa	20
2.2 Tinjauan Data Khusus	31
2.2.1 Sejarah Taman Sari Royal Heritage Spa Indonesia	31

2.2.2	Visi dan Misi	33
2.2.3	Layanan Taman Sari Royal Heritage Spa	34
2.2.4	Fasilitas Taman Sari Royal Heritage Spa	35
2.2.5	Struktur Organisasi	37
2.3	Analisa Data Survei	39
2.3.1	Kasus 1	39
2.3.2	Kasus 2	43
2.3.3	Kasus 3	45
2.3.4	Studi Banding	48

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Studi Fisik Bangunan	55
3.1.1	Analisa Makro Bangunan & Lingkungan	55
3.1.2	Analisa Mikro Bangunan & Lingkungan	58
3.2	Studi Aktivitas Manusia	62
3.2.1	Data Pengunjung	62
3.2.2	Data Pengelola	62
3.3	Pola Aktivitas Pengguna	63
3.3.1	Pola Aktivitas Pengunjung	63
3.3.2	Pola Aktivitas Pengelola	64
3.3.3	Pola Aktivitas Barang	65
3.4	Analisa Citra	65
3.4.1	Mind Map	65
3.4.2	Bagan Analisis Tema & Gaya	66
3.4.3	Alasan Pemilihan Tema & Gaya	66
3.5	Studi Fasilitas Ruang	69
3.5.1	Program Aktivitas & Fasilitas Ruang	69
3.5.2	Rekapitulasi Aktivitas & Fasilitas Ruang	76
3.5.3	Hubungan Antar Ruang	77
3.5.4	Struktur Organisasi Antar Ruang	78
3.5.5	Zooning	79
3.5.6	Grouping	85
3.5.7	Layout	91

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

4.1	Konsep Perancangan	93
4.2	Citra Ruang	95
4.3	Konsep Sirkulasi	96
4.4	Konsep Warna	98
4.5	Konsep Material	99

4.6	Konsep Furnitur	102
4.7	Konsep Pencahayaan	107
4.8	Konsep Penghawaan	109
4.9	Konsep Akustik	109
4.10	Konsep Keamanan & Signage	110
4.11	Zooning	112
4.12	Grouping	113
4.13	Layout	114

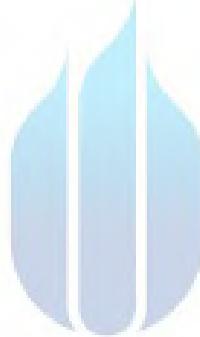
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan	116
5.2	Saran	117
5.2.1	Saran Bagi Mahasiswa Tugas Akhir	117
5.2.2	Saran Bagi Taman Sari Royal Heritage Spa	117
5.2.3	Saran Bagi Universitas Mercu Buana	118

DAFTAR PUSTAKA	119
-----------------------	-----

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP



UNIVERSITAS
MERCU BUANA