

## DAFTAR ISI

Halaman Lembar Judul Luar .....
Halaman Lembar Judul Dalam .....
Lembar Pengesahan Persetujuan Pembimbing .....
Lembar Pernyataan Orisinalitas .....
Kata Pengantar .....
Ucapan Terima Kasih .....
Abstrak .....
Abstract .....
Daftar Isi .....
Daftar Gambar .....
Daftar Bagan .....
Daftar Tabel .....



## BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Perancangan .....	3
1.5 Manfaat Perancangan .....	3
1.6 Sasaran Perancangan .....	4
1.7 Metode Perancangan .....	4

1.8 Metode Pencarian Data.....	5
1.9 Sistematika Pembahasan .....	6

## BAB II TINJAUAN DATA

2.1 Tinjauan Umum.....	8
2.1.1 Deskripsi <i>Preschool</i> .....	8
2.1.2 Sejarah <i>Preschool</i> .....	10
2.1.3 Jenis-jenis Prasekolah.....	14
2.1.3.1 <i>Kindergarten</i> (Taman Kanak-kanak) .....	14
2.1.3.2 <i>Playgroup</i> (Kelompok Bermain).....	14
2.1.4 Karakteristik <i>Preschool</i> .....	15
2.2 Tinjauan Khusus .....	16
2.2.1 Tinjauan Tentang Anak .....	16
2.2.2 Tinjauan Tentang Psikologi Anak .....	19
2.2.2.1 Fase-fase Pertumbuhan Anak .....	19
2.2.3 Tinjauan Tentang Pendidikan.....	23
2.2.3.1 Standar Kompetensi Anak Usia Dini .....	23
2.2.3.2 Kurikulum Pendidikan Usia Dini .....	24
2.2.4 Pendidikan Anak Usia Dini .....	25
2.2.5 Metode Pembelajaran Usia Dini.....	26
2.2.5.1 Metode Bermain .....	27
2.2.5.2 Metode Cerita .....	28
2.2.5.3 Metode Proyek Sederhana.....	29
2.2.5.4 Kerja Kelompok Besar .....	30

2.2.5.5 Karyawisata .....	30
2.2.5.6 Mode Tanya Jawab.....	31
2.2.5.7 Metode Demonstrasi.....	31
2.2.5.8 Metode Pemberian Tugas .....	32
2.2.5.9 Cyrcle Time .....	33
2.2.6 Perkembangan Persepsi Anak Terhadap Gambar .....	33
2.2.7 Perkembangan Kecerdasan Anak .....	35
2.2.7.1 Perkembangan Motorik .....	35
2.2.7.2 Perkembangan Fisik .....	36
2.2.7.3 Perkembangan Kognitif.....	37
2.2.7.4 Perkembangan Emosi .....	38
2.2.7.5 Perkembangan Bahasa.....	39
2.2.7.6 Perkembangan Sosial.....	40
2.2.7.7 Perkembangan Intelektual .....	41
2.2.7.8 Perkembangan Fantasi.....	41
2.2.8 Kebutuhan Anak Dalam Ruang .....	42
2.3 Tinjauan Ergonomi & Antropometri .....	43
2.3.1 Ergonomi Anak .....	43
2.3.2 Antropometri Anak.....	46
2.4 Tinjauan Warna .....	61
2.4.1 Pengertian Warna .....	61
2.4.2 Psikologi Warna pada Anak .....	64
2.5 Tinjauan Perancangan Interior Prasekolah.....	67

2.5.1 Kebutuhan Ruang .....	67
2.5.2 Psikologi Bentuk .....	69
2.5.3 Aspek Pola Sirkulasi.....	70
2.5.4 Aspek Pemilihan Material Prasekolah.....	75
2.5.4.1 Contoh Material Bagi Anak.....	77
2.5.5 Aspek Pencahayaan .....	81
2.6 Tinjauan Studi Kasus.....	83
2.6.1 <i>Shining Star Academy</i> .....	83
2.6.1.1 Sejarah <i>Shining Star Academy</i> .....	84
2.6.1.2 Visi&Misi .....	84
2.6.1.3 Struktur Organisasi .....	84
2.6.1.4 Desain Bangunan.....	85
2.6.1.5 Fasilitas Sekolah.....	85
2.6.2 <i>Sunflower Preschool</i> .....	86
2.6.2.1 Sejarah <i>Sunflower Preschool</i> .....	86
2.6.2.2 Visi&Misi .....	87
2.6.2.3 Fasilitas Sekolah.....	87
2.6.2.4 Struktur Organisasi .....	88
2.6.2.5 Desain Bangunan.....	89

### BAB III ANALISA DAN DATA PROYEK

3.1 Identitas Proyek .....	97
3.1.1 Analisa Non Fisik .....	98

3.2 Struktur Organisasi .....	99
3.3 <i>Job Description</i> .....	100
3.4 Sistem Oprasional.....	102
3.5 Analisa Lingkungan dan Bangunan.....	104
3.5.1 Analisa Makro .....	104
3.5.2 Analisa Lingkungan.....	104
3.5.3 Analisa Fisik Geografis .....	105
3.6 Analisa Mikro .....	106
3.6.1 Analisa Bangunan.....	106
3.6.2 Orientasi Bangunan .....	106
3.6.3 Sirkulasi Dalam Bangunan.....	107
3.7 Analisa Faktor Bangunan .....	109
3.8 Analisa Aspek Manusia.....	115
3.9 Analisa Citra Ruang .....	119
3.9.1 Mind Map .....	119
3.9.2 Analisa Gaya dan Tema.....	120
3.9.3 Analisa Warna .....	121
3.9.4 Analisa Bentuk .....	123
3.9.5 Analisa Material .....	123
3.9.6 Analisa Pencahayaan .....	124
3.9.7 Analisa Local Content .....	125
3.10 Analisa Aktifitas dan Fasilitas.....	127
3.11 Analisa Kebutuhan Ruang .....	133

3.12 Hubungan Ruang .....	138
3.13 Analisa Besaran Ruang.....	140
3.14 Analisa Zoning - Grouping.....	145
3.15 Analisa Pra Layaout .....	151

#### BAB IV KONSEP PERANCANGAN

4.1 Latar Belakang Pemilihan Tema .....	152
4.2 Gaya dan Tema.....	153
4.3 Konsep Perancangan .....	154
4.3.1 Konsep Gaya .....	154
4.3.2 Konsep Citra .....	155
4.3.3 Konsep Tema.....	155
4.4 Penjabaran Konsep .....	155
4.4.1 <i>Artistic Balance with Nature</i> .....	156
4.4.2 Kreatif dan Ceria .....	156
4.4.3 batik Yogyakarta motif Kawung .....	156
4.5 Konsep Bentuk .....	158
4.6 Konsep Warna .....	159
4.7 Citra Ruang.....	160
4.8 Konsep Material .....	161
4.9 Konsep Pencahayaan .....	165
4.10 Konsep Penghawaan.....	166
4.11 Konsep Akustik Ruang.....	167

4.12 Konsep Pemadam, Speaker dan Security .....	168
4.13 Konsep Estetis .....	168

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN .....	170
B. SARAN .....	171
Daftar Pustaka .....	172

