

DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Abstrak	
Surat Pernyataan	
Surat pengesahan	
Kata Pengantar	i
Daftar Isi	iii
Daftar Tabel	vii
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Bagan	xii
Daftar Lampiran	xiii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.1.1 Latar Belakang Proyek	1
1.1.2 Latar Belakang Tema	2
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Batasan Perancangan	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Sasaran Perancangan	4
1.6 Manfaat Perancangan	4
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Sistematika Penulisan	6

BAB II TINJAUAN DATA

2.1 Data Literatur	7
2.1.1 Data Umum	7
2.1.1.1 Pengertian Interior	7
2.1.1.2 Elemen-Element Dasar Interior	8
2.1.1.3 Pengertian Kindergarten.....	9

2.1.1.4 Sejarah Perkembangan Kindergarten Di Dunia	9
2.1.1.5 Sejarah Perkembangan Kindergarten Di Indonesia	10
2.1.1.6 Tujuan Didirikannya Kindergarten	10
2.1.1.7 Jenis-Jenis Pendidikan Usia Dini	10
2.1.1.8 Pedoman Mendirikan Kindergarten	11
2.1.1.9 Kebutuhan Ruang-Ruang Kindergarten	14
2.1.1.10 Pengertian Anak	15
2.1.1.11 Psikologi Anak	15
2.1.1.12 Antropometri Anak	18
2.1.1.13 Psikologi Bentuk dan Warna	25
2.1.1.14 Organisasi Ruang	29
2.1.1.15 Pola Sirkulasi	31
2.1.2 Data Khusus	33
2.1.2.1 Profile Kindergarten Saint Alfa School	33
2.1.2.2 Visi-Misi Kindergarten Saint Alfa School	33
2.1.2.3 Makna Logo Kindergarten Saint Alfa School	34
2.1.2.4 Lokasi Kindergarten Saint Alfa School	34
2.1.2.5 Struktur Organisasi Kindergarten Saint Alfa School	35
2.1.2.6 Fasilitas Kindergarten Saint Alfa School	35
2.2 Data Survey	38
2.3 Kesimpulan Hasil Survey	43

BAB III ANALISA DAN DATA PROYEK

3.1 Identifikasi Proyek	48
3.1.1 Analisa Fisik	48
3.1.1.1 Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan.....	51
3.1.1.2 Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan	53
3.1.2 Analisa Non Fisik	59
3.2 Analisa Aktivitas Manusia	60
3.2.1 Analisa Aktivitas Guru	60
3.2.2 Analisa Aktivitas Siswa/i	61
3.2.3 Analisa Aktivitas Karyawan	61

3.2.4 Analisa Aktivitas Tamu	61
3.2.5 Analisa Aktivitas Pengantar & Penjemput Anak	62
3.3 Pola Aktivitas Pengguna	62
3.3.1 Pola Aktivitas Guru	62
3.3.2 Pola Aktivitas Siswa/i	62
3.3.3 Pola Aktivitas Karyawan	63
3.3.4 Pola Aktivitas Tamu	63
3.3.5 Pola Aktivitas Pengantar & Penjemput Anak	63
3.4 Analisa Citra	64
3.4.1 Mind Mapping	64
3.4.2 Alasan Pemilihan Tema dan Gaya	65
3.5 Analisa Aktivitas Kebutuhan Fasilitas dan Besaran Ruang	65
3.5.1 Tabel Aktivitas & Fasilitas	66
3.6 Analisa Studi Persyaratan Ruang	72
3.6.1 Studi Pencahayaan	72
3.6.2 Studi Tata Suara dan Akustik	75
3.6.3 Studi Penghawaan	75
3.6.4 Studi Keamanan	76
3.6.5 Studi Material	76
3.7 Analisa Hubungan Kedekatan Ruang	85
3.7.1 Diagram Matrik	85
3.7.2 Diagram Bubble	86
3.8 Analisa Zoning dan Grouping	87
3.9 Analisa Pra Layout	98

BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR

4.1 Konsep Perancangan	100
4.2 Konsep Pencitraan	101
4.3 Konsep Sirkulasi	102
4.4 Konsep Material	103
4.4.1 Material Lantai	103
4.4.2 Material Dinding	105

4.4.3 Material Plafond	106
4.5 Konsep Bentuk	108
4.6 Konsep Warna	109
4.7 Konsep Penataan Furniture	110
4.8 Konsep Pencahayaan	115
4.8.1 Pemakaian Jumlah Titik Lampu	116
4.9 Konsep Akustik	118
4.10 Konsep Penghawaan	119
4.11 Konsep Keamanan	120
4.12 Konsep Signage	121
4.13 Konsep Local Content	122
4.14 Zoning	123
4.15 Grouping	126
4.16 Layout	128
 BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan	130
5.2 Saran	131

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN

UNIVERSITAS
MERCU BUANA