

## DAFTAR ISI

Halaman Judul	
Surat Pernyataan	
Lembar Pengesahan	
Abstrak .....	i
Kata Pengantar .....	ii
Daftar Isi .....	iv
Daftar Gambar.....	x
Daftar Bagan .....	xvii
Daftar Tabel .....	xviii
Daftar Lampiran .....	xix
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Maksud dan Tujuan Perancangan .....	4
1.4 Sasaran Perancangan .....	4
1.5 Ruang Lingkup Perancangan .....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6.1 Pengumpulan Data .....	5
1.6.2 Analitikal .....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1 Tinjauan Umum .....	8
2.1.1 Pengertian Hotel .....	8
2.1.2 Sejarah Singkat Hotel .....	9

2.1.3 Perkembangan Hotel di Indonesia .....	11
2.1.4 Klasifikasi Hotel .....	14
2.1.5 Tipe Kamar Hotel .....	23
2.1.6 Fungsi dan Peranan Hotel .....	25
2.1.7 Jenis Pengunjung Hotel .....	26
2.1.8 Aktifitas dalam Bangunan Hotel .....	27
2.1.9 Organisasi Ruang pada Bangunan Hotel .....	30
2.2 Tinjauan Khusus .....	32
2.2.1 Tinjauan Terhadap Hotel Transit .....	32
2.2.1.1 Pengertian Hotel Transit .....	32
2.2.1.2 Latar Belakang Hotel Transit .....	33
2.2.1.3 Macam Hotel Transit .....	33
2.2.1.4 Karakteristik Hotel Transit .....	34
2.2.1.5 Persyaratan Hotel Transit .....	35
2.2.1.6 Kriteria Umum Hotel Transit .....	37
2.2.1.7 Standar Perancangan Interior Hotel Transit .....	40
2.2.1.8 Sistem Kepemilikan dan Pengelolaan Hotel Transit .....	48
2.2.2 Tinjauan Terhadap Bandara Internasional Adisucipto Yogyakarta..	49
2.2.4.1 Penumpang Domestik dan Macanegara .....	49
2.2.3 Tinjauan Terhadap Gaya dan Tema.....	51
2.2.3.1 Gaya .....	51
2.2.3.2 Desain Modern .....	51
2.2.3.3 Tema.....	55

2.2.3.4 Latar Belakang Tema .....	55
2.2.4 Tinjauan Terhadap Faktor-Faktor Dalam Desain .....	56
2.2.4.1 Estetika .....	56
2.2.4.2 <i>Environment</i> .....	63
2.2.4.3 Komunikasi .....	64
2.2.4.4 Spasial .....	65
2.2.4.5 Suasana.....	66
2.2.4.6 Sosial .....	68
2.2.4.7 Psikologi.....	70
2.2.4.8 Fisik.....	70
2.2.5 Tinjauan Terhadap Ergonometri dan Antopometri.....	71
2.3 Data Studi Banding .....	81
<b>BAB III. ANALISIS DATA PROYEK</b>	
3.1 Data Umum Proyek.....	88
3.1.1 Data Proyek .....	88
3.1.2 Deskripsi Umum Proyek .....	89
3.1.3 Fasilitas Hotel .....	89
3.1.4 Logo Proyek .....	92
3.1.5 Visi dan Misi Proyek .....	92
3.1.6 Struktur Organisasi Proyek .....	92
3.1.6.1 <i>Job Description</i> .....	92
3.2 Analisis Citra.....	97

3.3 Analisis Aspek Lingkungan .....	99
3.3.1 Analisis Potensi Lingkungan .....	99
3.3.2 Analisis Makro Bangunan dan Lingkungan .....	100
3.3.3 Analisis Mikro Bangunan dan Lingkungan .....	102
3.3.4 Analisis Kondisi Sekitar Tapak .....	105
3.4 Analisis Terhadap Aspek Lingkungan .....	109
3.4.1 Analisis Bentuk Tema Bangunan .....	109
3.4.2 Analisis Bentuk dalam Bangunan.....	110
3.4.3 Analisis Jenis Massa Bangunan.....	115
3.4.4 Analisis Sirkulasi dalam Bangunan.....	115
3.4.5 Analisis Struktur Bangunan.....	117
3.4.6 Analisis Bahan Bangunan.....	118
3.5 Analisis Terhadap Aspek Manusia .....	118
3.5.1 Analisis Pelaku Kegiatan Terhadap Aktifitas.....	118
3.5.2 Analisis Aktifitas Pola Sirkulasi Area pada Hotel.....	120
3.5.2.1 Analisis <i>Flow of Activity</i> Pengunjung Hotel .....	120
3.5.2.2 Analisis <i>Flow of Activity</i> Pengelola Hotel.....	121
3.6 Analisis Kebutuhan Fasilitas.....	121
3.7 Analisis Fungsi dan Besaran Ruang.....	125
3.7.1 Rekapitulasi Ruang.....	137
3.8 Analisis Penggunaan Material .....	138
3.9 Analisis Persyaratan Ruang.....	141

3.9.1 Pencahayaan .....	141
3.9.2 Penghawaan .....	147
3.9.3 Akustik.....	149
3.9.4 Sistem Keamanan Hotel .....	150
3.10 Analisis Hubungan Antar Ruang .....	153
3.10.1 Berdasarkan Sifat Ruang .....	152
3.10.2 Diagram Matriks .....	154
3.10.3 Diagram <i>Bubble</i> .....	154
3.11 Analisis <i>Zoning, Grouping, dan Pralayout</i> .....	155
3.11.1 <i>Zoning</i> .....	155
3.11.2 <i>Grouping</i> .....	166
3.11.3 <i>Pralayout</i> .....	176
<b>BAB IV. KONSEP PERENCANAAN INTERIOR</b>	
4.1 Konsep Perancangan .....	179
4.1.1 Konsep Citra .....	179
4.1.2 Konsep Gaya dan Tema .....	180
4.1.3 Citra Ruang .....	182
4.1.4 Konsep <i>Local Content</i> .....	183
4.1.5 Konsep Warna .....	185
4.1.6 Konsep Bentuk.....	187
4.1.7 Konsep Material.....	188
4.1.8 Konsep <i>Furniture</i> .....	194

4.1.9 Konsep Pencahayaan .....	203
4.1.10 Konsep Penghawaan.....	205
4.1.11 Konsep Akustika Ruang .....	206
4.1.12 Keamanan .....	207
4.1.13 <i>Zoning, Grouping</i> dan <i>Layout</i> .....	211
4.1.13.1 <i>Zoning</i> Terpilih .....	211
4.1.13.2 <i>Grouping</i> Terpilih .....	212
4.1.13.3 <i>Layout</i> Terpilih .....	213
4.2 Batasan Perancangan.....	214
4.3 Hasil Desain .....	214
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan .....	221
5.2 Saran.....	222
5.2.1 Saran Bagi Mahasiswa Tugas Akhir.....	222
5.2.2 Saran Bagi Universitas Mercu Buana.....	223

## **DAFTAR PUSTAKA**