



**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI “ 34 PAKAIAN ADAT
NUSANTARA ” SEBAGAI MEDIA EDUKASI UNTUK ANAK
USIA 9-12 TAHUN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana

MASRIANI TARIGAN

42318110037

MERCU BUANA

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2023

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masriani Tarigan
NIM : 42318110037
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Laporan Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi “ 34 Pakaian Adat Nusantara ” Sebagai Media Edukasi Untuk Anak Usia 9-12 Tahun

Menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 27 Januari 2023

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Masriani Tarigan

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Masriani Tarigan
NIM : 42318110037
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara” Sebagai Media Edukasi Untuk Anak Usia 9-12 Tahun

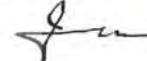
Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Dieran Arjuna D, S.Ds, M.Sn
NIDN : 306128601
Ketua Penguji : Dieran Arjuna D, S.Ds, M.Sn
NIDN : 306128601
Penguji 1 : Fachmi Khadam Haeril, S.Pd, M.Pd
NIDN : 301098803
Penguji 2 : Rizal Bay Khaqi, S.Ds., M.Sn
NIDN : 321098302


Digitally signed by
Dieran Arjuna D, S.Ds,
M.Sn
Date: 2023.01.18
14:16:37 +07'00'








Jakarta, 25 Januari 2023
MERCUBUANA

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif

(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual

(Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Buku Ilustrasi “ 34 Pakaian Adat Nusantara ” Sebagai Media Edukasi Untuk Anak Usia 9-12 Tahun” dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Tugas akhir ini ditulis untuk memenuhi persyaratan mata Tugas Akhir pada jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana Jakarta. Dalam perjalanan menyelesaikan laporan tugas akhir ini penulis mampu menyelesaikan karya desain dan laporan tugas akhir ini tentunya juga tidak terlepas dari bimbingan, dukungan, dan arahan dari orang – orang yang sangat berperan besar dalam proses penyelesaian tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis sangat berterima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan rahmat karunia nya penulis diberi kemudahan untuk menyelesaikan karya desain dan laporan tugas akhir dengan baik dan tepat waktu.
2. Untuk Bapak Dican Arjuna D, S. Ds, M. Sn selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir. Terima kasih atas kesabaran, ilmu, dan waktu yang diberikan bapak dalam membimbing, dan memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Kepada Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn, Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds., M.Sn, dan Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn selaku Koordinator dalam Mata kuliah Tugas Akhir.
4. Tidak lupa juga penulis ucapkan terima kasih kepada orang tua dan keluarga yang selalu mendoakan, memberi semangat dan motivasi dalam setiap proses kegiatan perkuliahan sampai dengan penyelesaian Tugas Akhir ini.

5. Tidak lupa juga kepada sesama rekan mata kuliah Tugas Akhir yang juga membantu dalam berdiskusi bersama dan memberikan semangat kepada penulis.
6. Dan terakhir, untuk teman – teman yang selama ini melakukan kegiatan perkuliahan bersama di jurusan Desain komunikasi Visual Universitas Mercu Buana angkatan 2018, yang telah banyak membantu peneliti serta menjadi pengalaman dan motivasi tersendiri bagi penulis.

Demikian kata pengantar yang penulis sampaikan, diharapkan melalui tugas akhir ini dapat memberikan manfaat atau ilmu baru kepada masyarakat. Mohon maaf atas segala kekurangan, mohon maaf bila ada kesalahan dalam perkataan kalimat. Penulis akan menerima segala kritik dan saran.

Terimakasih.



Jakarta, 4 Januari 2023

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Masriani Tarigan', with a horizontal line underneath.

Masriani Tarigan

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masriani Tarigan
NIM : 42318110037
Program Studi : Desain komunikasi Visual
Judul Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI
"34 PAKAIAN ADAT NUSANTARA"
SEBAGAI MEDIA EDUKASI
UNTUK ANAK USIA 9-12 TAHUN

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Magang/Skripsi/Tesis/Disertasi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 25 Maret 2023

Yang menyatakan,



Masriani Tarigan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Perancangan	1
1.2. Tujuan Perancangan	3
1.3. Manfaat Perancangan	3
BAB II METODE PERANCANGAN	4
2.1 Orisinalitas.....	4
2.2 Target /Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran)	6
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi	7
2.4 Skema Proses Desain.....	11
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	12
3.1. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan.....	12
3.2. Data dan Aspek Teknis Karya Perancangan	12
3.3. Data dan Aspek Keindahan Karya Perancangan	13
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	22
4.1 Tataran Sistem (System Level)	23
4.2 Tataran Produk (Product Level)	24
4.3 Tataran Komponen (Components Level)	27

4.5	Konsep Proteksi Karya.....	35
4.7	Deskripsi Karya.....	39
4.8	Kegiatan Uji Desain.....	40
4.9	Hasil Uji Desain.....	44
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		53
5.1.	Kesimpulan.....	53
5.2.	Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA		54
LAMPIRAN.....		55



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Buku ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara ”	24
Gambar 4. 2 Spesifikasi Buku ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara”	25
Gambar 4. 3 Layout Buku ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara”	26
Gambar 4. 4 Gambar Ilustrasi Corak Kain pakaian adat Isi Buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	28
Gambar 4. 5 Ilustrasi karakter 34 pakaian adat nusantara dalam Isi Buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	29
Gambar 4. 6 Cover Buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	31
Gambar 4. 7 Logo Judul Buku	31
Gambar 4. 8 Pallet warna Logo Judul Buku	31
Gambar 4. 9 Logo Judul Buku	32
Gambar 4. 10 font judul buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	32
Gambar 4. 11 font isi buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	33
Gambar 4. 12 layout isi buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	33
Gambar 4. 13 Material buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	34
Gambar 4. 14 Material buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	34
Gambar 4. 15 Konsep Proteksi Karya	35
Gambar 4. 16 Media Utama buku “34 Pakaian Adat Nusantara”	36
Gambar 4. 17 Media Pendukung (totebag)	37
Gambar 4. 18 Media Pendukung (Pin Peniti & Mug)	37
Gambar 4. 19 Media Pendukung (Pembatas Buku)	38
Gambar 4. 20 Media Pendukung (Stiker)	38
Gambar 4. 21 Media Pendukung (Kalender)	38
Gambar 4. 22 Deskripsi Karya	39
Gambar 4. 23 Poster Kegiatan Hasil Desain (offline)	40

Gambar 4. 24 Pemenang Kategori Karya Terbaik, Pilihan Pengunjung & Karya Display Terbaik pada Pameran Karya TA	41
Gambar 4. 25 Foto Bersama Kegiatan Pameran Karya TA	42
Gambar 4. 26 Display Karya Buku Ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara”	42
Gambar 4. 27 Foto Penulis dengan Display Karya Buku Ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara”	43
Gambar 4. 28 Pameran Karya TA secara online	44
Gambar 4. 29 Tanggapan Pengunjung atas pameran buku ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara” , Pameran Karya TA secara offline	45
Gambar 4. 30 Tanggapan Pengunjung atas pameran buku ilustrasi “34 Pakaian Adat Nusantara”	50



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Referensi Karya TA	6
Tabel 2. 2 Biaya Pra Produksi dan Produksi.....	10
Tabel 4. 1. Tanggapan Pengunjung secara offline.....	49
Tabel 4. 2 Tanggapan Pengunjung secara online	52

