

ABSTRAK

Pasar tradisional adalah pasar yang dibangun dan dikelola oleh pemerintah, pemerintah daerah, swasta, badan usaha milik negara, badan usaha milik daerah termasuk kerjasama dengan swasta dengan tempat usaha berupa toko, kios, los dan tenda yang dimiliki/dikelola oleh pedagang kecil, menengah, swadaya masyarakat atau koperasi dengan usaha skala kecil, modal kecil dan dengan proses jual beli barang dengan melalui tawar-menawar. Pasar harian adalah pasar yang tingkat keramaianya selalu tinggi setiap hari, baik diukur dalam jumlah pedagang maupun pembeli. Pasar Godean merupakan pasar tradisional terbesar di kecamatan Godean dengan memberikan pemasukan besar jika dibandingkan dengan pasar lainnya. Pada pasar Godean terdapat pedagang yang menggantungkan hidupnya dari kegiatan jual beli pada pasar. Mereka yang berjualan di pasar Godean adalah pedagang-pedagang dari wilayah desa sidoagung dan kecamatan Godean. Pada pasar Godean dijual berbagai keperluan sehari-hari seperti sembako, sayuran, buah-buahan, kuliner, sepeda, dan lain-lain. Arsitektur Vernakular Kontemporer dipilih untuk merancangan pasar Godean ini dalam rangka mempertahankan dan menyegarkan kembali lingkungan budaya yang mungkin telah lama hilang dari masyarakat sehingga perlunya nilai-nilai budaya yang berkembang pada masa kini.

Kata Kunci : Pasar tradisional, Pasar Harian, Arsitektur Vernakular Kontemporer

ABSTRACT

The traditional market is a market that is built and run by governments, local governments, private, state-owned enterprises, state-owned enterprises, including private partnerships with businesses of small, kiosk, los and tents owned by small merchants, middle-class, community or cooperative with small scale enterprises, small capital and the process of selling goods by means of bargains. The daily market was a high-density market, whether measured in the number of merchants or shoppers. He said the rupiah was expected to strengthen to rp9,100 per dollar in the Jakarta interbank spot market on Tuesday. At the godean market was a merchant who made a living from buying and selling to the market. Those who sold the godean market were merchants from the village of sidoagung and the godean district. At the market godean is sold such everyday things as pasta, vegetables, fruits, culinary, bicycles, and so on. Contemporary vernacular architecture is chosen to design this godean market in order to maintain and revitalize the cultural environment that may have long been lost from society until the need for vibrant cultural values today.



Keywords : Traditional Markets, Daily Markets, Contemporary Vernacular Architecture