



**PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM AKIVITAS APLIKASI
TINDER
(Studi Fenomenologi Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat)**

**TUGAS AKHIR
SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana
Strata 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

Disusun Oleh:

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Putu Candra Guna

44117010020

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2021**

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Putu Candra Guna

NIM : 44117010020

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

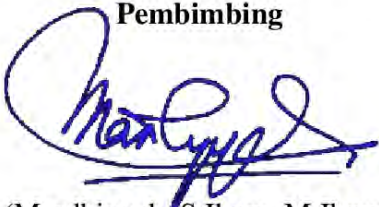
Dengan ini menyatakan bahwa hasil Tugas Akhir yang telah saya buat dengan judul: **PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM AKTIVITAS APLIKASI TINDER (Studi Fenomenologi Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat)**, merupakan hasil karya sendiri yang benar akan keasliannya dan merupakan hasil dari studi pustaka yang didampingi oleh Dosen Pembimbing yang telah ditetapkan keputusannya oleh pihak Universitas Mercu Buana. Tugas Akhir tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah ada, baik dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya. Demikian pernyataan yang saya buat ini dalam keadaan sadar.

Jakarta, 1 Februari 2021



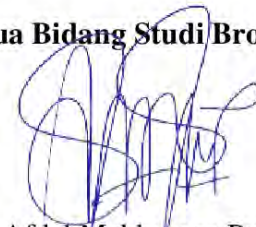
(Putu Candra Guna)

Pembimbing



(Mardhiyyah, S.Ikom, M.Ikom)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si.)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM
AKTIVITAS APLIKASI TINDER (Studi Fenomenologi
Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat).**

Nama : Putu Candra Guna

NIM : 44117010020

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 15 Februari 2021
Mengetahui,
Pembimbing

UNIVERSITAS
MERCU BUANA


(Mardhiyyah, M.I.Kom)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG
SKRIPSI**

Judul : **PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM
AKTIVITAS APLIKASI TINDER (Studi Fenomenologi
Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat).**

Nama : Putu Candra Guna

NIM : 44117010020

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 15 Februari 2021

Ketua Sidang
Sofia Aunul, M.Si

UNIVERSITAS
MERCU BUANA (Sofia Aunul)

Penguji Ahli
Dr. Farid Hamid, M.Si

(Farid Hamid)

Dosen Pembimbing
Mardhiyyah, M.I.Kom

(Mardhiyyah)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN
SKRIPSI**

Judul : **PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM
AKTIVITAS APLIKASI TINDER (Studi Fenomenologi
Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat).**

Nama : Putu Candra Guna

NIM : 44117010020

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 15 Februari 2021
Disetujui dan Diterima oleh,

Pembimbing

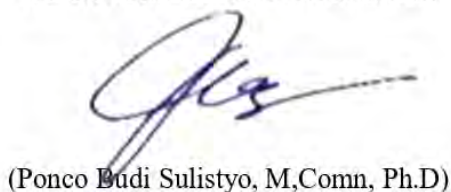

(Mardhiyyah, M.I.Kom)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



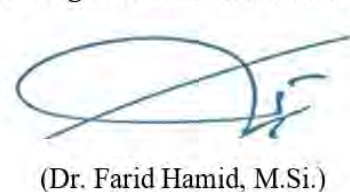
(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Ponco Budi Sulisty, M,Comm, Ph.D)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Hamid, M.Si.)

Fakultas Ilmu Komunikasi
Bidang Studi Broadcasting

Putu Candra Guna

44117010020

Pengungkapan Diri Kaum LGBT Dalam Aktivitas Aplikasi Tinder
(Studi Fenomenologi Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat)

Jumlah Halaman : XIV + 141 Halaman + Lampiran

Bibliografi : 43

ABSTRAK

Perkembangan teknologi informasi mendorong manusia menciptakan beragam media sosial untuk memenuhi kebutuhan berkomunikasi. Pengguna media sosial meliputi berbagai golongan baik usia, gender, dan status sosial. Individu di era digital membagikan informasi pribadinya melalui aktivitas media sosial, begitu pula dengan kaum disorientasi seksual. Fenomena pengungkapan diri kaum *LGBT* melalui aktivitas aplikasi *Tinder* menjadi hal menarik dan pantas untuk dikaji. *Tinder* merupakan aplikasi pencarian jodoh dengan berbagai fitur yang mendukung kaum *LGBT* saling berinteraksi dan melakukan pengungkapan diri dengan berbagai tujuan. Tujuan penelitian ini adalah untuk menggambarkan proses pengungkapan diri kaum *LGBT* melalui aktivitas aplikasi *Tinder*, dan mengetahui hambatan serta perubahan saat dan setelah melakukan pengungkapan diri.

Dalam Tinjauan pustaka penelitian ini mengutip beberapa teori komunikasi, *self disclosure*, Johari Window, komunikasi antarpribadi, hubungan interpersonal, media komunikasi, *new media*, *computer mediated communication (CMC)*, dan *LGBT*.

Penelitian kualitatif ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan metode fenomenologi pendekatan milik Alfred Schutz. Subjek dalam penelitian ini adalah kaum disorientasi seksual atau *LGBT* sebagai pengguna aplikasi *Tinder*. Pengumpulan data dilakukan dengan wawancara mendalam, observasi, dokumentasi, dan pengecekan keabsahan data.

Hasil dari penelitian ini adalah terdapat beberapa tahapan dalam proses kaum *LGBT* menuju pengungkapan diri yang sesungguhnya, terdapat beberapa faktor serta hambatan internal dan eksternal yang dapat memengaruhi proses pengungkapan diri, lalu terdapat perubahan emosi dan tingkah laku setelah pengungkapan diri berhasil dilakukan.

Kata Kunci : Fenomenologi, Pengungkapan Diri, LGBT, Tinder.

Universitas Mercu Buana
Faculty of Communication
Field of Broadcasting Study
Putu Candra Guna
44117010020

Self-Disclosure of LGBT People in Tinder Application Activities
(Phenomenology Study of Sexual Disorientation in West Jakarta)
Number of Page : XIV + 141 Pages + Attachments
Bibliography : 43

ABSTRACT

The development of technology and information, encourage humans to create a variety of social media to meet communication needs. Social media users include various groups including age, gender, and social status. Individuals in the digital age share their personal information through social media activities, as well as sexually disoriented people. The phenomenon of LGBT self-disclosure through the Tinder application activity is interesting and worthy of study. Tinder is a matchmaking application with various features that support LGBT people interacting with each other and making self-disclosures for various purpose. The purpose of this research is to describe the process of self-disclosure of LGBT people through the Tinder application activity, and to find out the obstacles and changes during and after self-disclosure.

In the literature review, this research cites several communication theories, self disclosure, Johari Window, interpersonal communication, interpersonal relationships, communication media, new media, computer mediated communication (CMC), and LGBT.

This qualitative research uses the constructivism paradigm with the phenomenological method of Alfred Schutz's approach. The subjects in this study were sexually disoriented or LGBT people as users of the Tinder application. Data collection was carried out by in-depth interviews, observation, documentation, and checking the validity of the data.

The results of this study are that there are several stages in the process of LGBT people towards real self-disclosure, there are several factors as well as internal and external obstacles that can affect the self-disclosure process, then there are changes in emotions and behavior after successful self-disclosure.

Keywords : Phenomenology, Self-Disclosure, LGBT, Tinder.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur hanya kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmat, karunia, dan segala kehendak-Nya yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul ***“PENGUNGKAPAN DIRI KAUM LGBT DALAM AKTIVITAS APLIKASI TINDER (Studi Fenomenologi Terhadap Kaum Disorientasi Seksual di Jakarta Barat).”***

Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi tugas akhir sebagai salah satu syarat mencapai gelar Sarjana (S1) Penyiaran Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta. Penyusunan skripsi ini tentunya tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dorongan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini, dan dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga kecil penulis yaitu Ayah dan Ibu, yang telah memberikan ruang, dukungan yang besar, dan juga doa yang selalu dipanjatkan. Dan tidak lupa penulis juga mengucapkan rasa terimakasih yang amat besar kepada :

1. Ibu Mardhiyyah, S.Ikom, M.Ikom yang telah membimbing penulis tanpa henti, dan selalu mengarahkan berbagai kebutuhan dalam proses penyusunan skripsi, hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Para narasumber yang tidak bisa saya sebutkan keaslian identitasnya, yang telah bersedia membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian yang dilakukan.
3. Dr. Farid Hamid, M.Si, dan Ibu Sofia Aunul, M.Si selaku dosen penguji sidang akhir yang amat baik, mengarahkan serta memberikan kritik dan saran yang bersifat membangun penelitian ini.
4. Bapak Ponco Budi Sulisty, M.Comn., Ph.D selaku Dekan Fikom Universitas Mercu Buana Jakarta.

5. Bapak Afdhal Makkuraga Putra, M.Si selaku Ketua Bidang Studi Broadcasting.
6. Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah memberikan bekal ilmu dan juga pengalaman kepada penulis selama masa perkuliahan dari awal hingga akhir semester ini.
7. Kepada teman-teman seperjuangan peneliti, khususnya Broadcasting Mercu Buana angkatan 2017.
8. Serta semua pihak yang telah membantu penulis hingga terwujudnya penelitian ini, yang tentunya tidak saya sebutkan satu persatu agar tidak terjadinya kecemburuan sosial.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangatlah diharapkan, demi kesempurnaan penelitian ini dimasa mendatang. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi dunia Pendidikan terutama pada bidang ilmu komunikasi, dan juga bagi para pembaca.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 26 Januari 2021

Penulis/Peneliti,

Putu Candra Guna

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA..... | i |
| LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI..... | ii |
| LEMBAR TANDA LULUS SIDANG AKHIR..... | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI..... | iv |
| ABSTRAK..... | v |
| ABSTRACT..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| BAB I | |
| PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2. Fokus Penelitian..... | 7 |
| 1.3. Tujuan Penelitian..... | 8 |
| 1.4. Manfaat Penelitian..... | 9 |
| BAB II | |
| TINJAUAN PUSTAKA..... | 10 |
| 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 10 |
| 2.2 Komunikasi..... | 14 |
| 2.3 Komunikas Antarpribadi dan Hubungan Interpersonal..... | 15 |
| 2.3.1 Tujuan Komunikasi Antarpribadi..... | 15 |
| 2.3.2 Efektifitas Komunikasi Antarpribadi..... | 18 |
| 2.3.3 Hubungan Interpersonal..... | 19 |
| 2.4 Media Komunikasi..... | 21 |
| 2.4.1 Pengertian Media Komunikasi..... | 21 |
| 2.5 New Media..... | 22 |
| 2.5.1 Pengertian New Media | 22 |
| 2.5.2 Karakteristik <i>New Media</i> | 23 |

| | |
|--|-----------|
| 2.6 <i>Computer Mediated Communication (CMC)</i> | 25 |
| 2.6.1 Aplikasi Online Dating..... | 27 |
| 2.6.2 Tinder..... | 27 |
| 2.7 Pengungkapan Diri (<i>Self Disclosure</i>)..... | 28 |
| 2.7.1 Pengertian <i>Self Disclosure</i> | 28 |
| 2.7.2 Dimensi <i>Self Disclosure</i> | 32 |
| 2.7.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi <i>Self Disclosure</i> | 34 |
| 2.8 LGBT..... | 36 |
| 2.8.1 Pengertian Kaum LGBT..... | 36 |
| 2.8.2 Perkembangan Kaum LGBT di Indonesia..... | 38 |
| 2.9 Fenomenologi Sebagai Perspektif Teori | 39 |
| BAB III | |
| METODOLOGI PENELITIAN | 42 |
| 3.1 Paradigma Penelitian..... | 42 |
| 3.2 Metode Penelitian..... | 43 |
| 3.3 Subyek Penelitian..... | 46 |
| 3.4 Teknik Pengumpulan Data..... | 50 |
| 3.4.1 Data Primer..... | 51 |
| 3.4.2 Data Sekunder..... | 52 |
| 3.5 Teknik Analisis Data..... | 53 |
| 3.6 Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data..... | 54 |
| BAB IV | |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN | 56 |
| 4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian..... | 56 |
| 4.1.1 Aplikasi Kencan Online Tinder..... | 56 |
| 4.1.1.1 Pengertian Tinder..... | 56 |
| 4.1.1.2 Perkembangan Aplikasi Tinder..... | 56 |
| 4.1.1.3 Fitur-Fitur dalam Aplikasi Tinder..... | 57 |
| 4.1.1.4 Fungsi Aplikasi Tinder..... | 61 |
| 4.1.2 Gambaran Umum Subyek Penelitian..... | 61 |
| 4.1.2.1 Deskripsi Informan..... | 61 |
| 4.2 Hasil Penelitian..... | 65 |

| | |
|---|------------|
| 4.2.1 Hasil <i>Textural Description</i> dan <i>Structural Description</i> | 67 |
| 4.2.1.1 Awal Mula Informan Menjadi LGBT..... | 67 |
| 4.2.1.2 Latar Belakang Informan Menggunakan Aplikasi Tinder..... | 73 |
| 4.2.1.3 Dasar dan Tujuan Informan Melakukan Pengungkapan Diri Melalui Aplikasi Tinder..... | 77 |
| 4.2.1.4 Proses Informan Melakukan Pengungkapan Diri..... | 80 |
| 4.2.1.4.1 Pengungkapan Diri Melalui Aplikasi Tinder..... | 80 |
| 4.2.1.4.2 Pengungkapan Diri Tanpa Melalui Aplikasi Tinder (Secara Langsung)..... | 102 |
| 4.2.1.5 Keberlangsungan Proses Pengungkapan Diri..... | 108 |
| 4.2.1.5.1 Faktor Internal (Perasaan/Emosi)..... | 108 |
| 4.2.1.5.2 Faktor Eksternal (Lingkungan dan Ancaman)..... | 110 |
| 4.2.6 Perubahan yang Dialami Informan : Emosi dan Tingkah Laku..... | 114 |
| 4.3 Pembahasan..... | 117 |
| BAB V | |
| PENUTUP | 133 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 133 |
| 5.2 Saran..... | 134 |
| 5.2.1 Saran Teoritis/Akademis..... | 134 |
| 5.2.2 Saran Praktis..... | 135 |
| DAFTAR PUSTAKA | 136 |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu..... | 10 |
| Tabel 2.2 Bidang Teori Johari Window..... | 31 |
| Tabel 4.1 Bagan Kategorisasi..... | 66 |
| Tabel 4.2 Konstruk Derajat ke-2..... | 118 |
| Tabel 4.3 Informasi yang dicantumkan pada profil Tinder..... | 112 |
| Tabel 4.4 Pola Pengungkapan Diri Terhadap Tahapan..... | 124 |
| Tabel 4.5 Luas Pengungkapan Diri dalam Bidang Teori Johari Window..... | 130 |
| Tabel 4.6 Luas Keterbukaan yang Ditemukan..... | 131 |



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 4.1 Logo Aplikasi Tinder..... | 56 |
| Gambar 4.2 Fitur Swipe pada Aplikasi Tinder..... | 57 |
| Gambar 4.3 Room chat pada Aplikasi Tinder..... | 58 |
| Gambar 4.4 Foto Profil pada Aplikasi Tinder..... | 59 |
| Gambar 4.5 Informasi yang dicantumkan Pengguna Tinder..... | 59 |
| Gambar 4.6 Pengaturan pada Aplikasi Tinder..... | 60 |

