



**UNIVERSITAS MERCU BUANANIKASI
KONSENTRASI MEDIA INDUSTRI DAN BISNIS**

Nama : Yuliawati
NIM : 55210110015
**Judul : Konstruksi Realitas Pemberitaan Kenaikan Bahan Bakar Minyak (BBM)
Di Harian Kompas Dan Media Indonesia (Periode Tanggal 27 - 31 Maret
2012)**
**Bibliografi: 195 halaman; 17 gambar + 30 tabel + 15 Lampiran acuan (27 – 31
maret 2012)**

ABSTRACT

This research is concerned with news framing analysis about controvertion the increase in fuel prices in Kompas and Media Indonesia daily. The objectives of this study are to describe structural elements of this news framing. In line with the objectives of this study, it is recognized about how the journalist arranges the reality, tell the reality, write the reality, and emphasize the reality. The event or reality is written and completed with the trusted quotation sources and the information background in order to make this news strong. The news report of controvertion the increase in fuel prices has effected the construction of reality. By using this framing analysis, it can be recognized how Kompas and Media Indonesia daily packages the reality or event. This study is a qualitative study dealing with library study and using the method of text and document analysis. The source of the data is a news framing the increase in fuel prices in Kompas and Media Indonesia daily on March, 27st to 31th 2012 edition. Some parts of this news that can be used as the objects of this study are headline and lead, body, and ending of the news. After getting the data, the researcher identifies it by selecting the data which appropriate with the objectives of this study. Then, every sentence of the data is categorized in framing devices developed by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki is sintaxis structures, script structures, thematic structures, and rhetorical structures. which is based on discources analysis approach developed by van dijk. Next, the result of the data identification is frame in Kompas and Media Indonesia daily about news construction of reality cause the increase in fuel prices. Kompas arranges tells the event with humanism and Media Indonesia arranges writes the reality by politics.

Key word : framing news, framing analysis, and construction of reality



UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MEDIA INDUSTRI DAN BISNIS

Nama : Yuliawati
NIM : 55210110015
Judul : Konstruksi Realitas Pemberitaan Kenaikan Bahan Bakar Minyak (BBM) Di Harian Kompas Dan Media Indonesia (Periode Tanggal 27 - 31 Maret 2012)
Bibliografi: 195 halaman; 17 gambar + 30 tabel + 15 Lampiran acuan (27 – 31 maret 2012)

ABSTRAK

Penelitian ini berhubungan dengan analisis framing berita tentang kontroversi kenaikan harga bahan bakar minyak (BBM) dalam harian *Kompas* dan *Media Indonesia*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan elemen-elemen struktural dari *frame* berita tersebut. Sejalan dengan tujuan tersebut akan diketahui tentang bagaimana cara wartawan menyusun fakta, cara wartawan mengisahkan fakta, cara wartawan menuliskan fakta, dan cara wartawan menekankan fakta. Fakta dituliskan dengan disertai kutipan-kutipan sumber yang terpercaya dan juga latar informasi yang membuat berita lebih berisi. Pemberitaan mengenai kontroversi kenaikan harga bahan bakar minyak (BBM) telah menimbulkan konstruksi realitas. Dengan teori analisis *framing* ini dapat diketahui bagaimana harian *Kompas* dan *Media Indonesia* mengemas realitas tersebut. Metode Penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang berupa studi pustaka dan menggunakan metode analisis teks dan dokumen. Data berupa *headline* wacana berita yang terdapat dalam harian *Kompas* dan *Media Indonesia* edisi 27 – 31 Maret 2012. Bagian berita yang menjadi obyek penelitian adalah judul dan kepala berita, isi berita, dan penutup berita. Setelah data didapatkan maka dilakukan proses identifikasi data yaitu, menyeleksi data yang tepat dan sesuai dengan tujuan penelitian dengan cara mengkategorikan setiap kalimat ke dalam empat perangkat framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki yaitu struktur sintaksis, struktur skrip, struktur tematik dan struktur retorik yang didasarkan pada analisis wacana milik van dijk. Selanjutnya hasil identifikasi data tersebut dianalisis sesuai dengan tujuan penelitian. Hasil penelitian ini adalah bingkai berita pada harian *Kompas* bersifat *humanis* sedangkan bingkai berita *Media Indonesia* bersifat *Politis*.

Kata kunci : wacana berita, analisis bingkai dan konstruksi realitas