

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR	iv
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR	v
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Tujuan Perancangan	9
1.3 Alasan Pemilihan Judul.....	9
1.4 Manfaat Perancangan	9
1.4.1 Manfaat Akademis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis.....	10
BAB II DASAR PEMIKIRAN	
2.1 Komunikasi Massa.....	11
2.2 Televisi.....	14

2.3 Berita.....	16
2.4 Citizen Journalism.....	21
2.5 Teknik Editing.....	22
2.5.1 Off-line Editing.....	27
2.5.2 Online Editing.....	28
2.5.3 Mixing.....	29

BAB III KONSEP PERANCANGAN

3.1 Tujuan Komunikasi.....	31
3.2 Spesifikasi Program.....	31
3.2.1 Deskripsi Program.....	32
3.2.2 Konsep Program.....	32
3.2.3 Alasan Pemilihan karya.....	34
3.2.4. Gambaran Isi Pesan.....	34
3.3 Time Table dan Anggaran.....	35
3.3.1 time Table.....	35
3.3.2 Anggaran.....	37
3.4 Konsep Perancangan.....	38
3.5 Metode Pelaksanaan kegiatan.....	39
3.6 Gambaran Umum Panitia.....	39

BAB IV ANALISIS HASIL KEGIATAN

4.1 Hasil Pelaksanaan Kegiatan.....	41
4.1.1 Tahap Pra Produksi.....	42
4.1.2. Tahap Produksi.....	42

4.1.3. Lembar Kerja Pasca Produksi.....	43
4.1.3.1. Konsep Kerja Editing.....	43
4.1.3.2. Laporan Editing.....	45
4.1.3.3 Logging Picture.....	55
4.1.3.4. Spesifikasi Alat Edit.....	55
4.2. Evaluasi.....	56
4.2.1. Kendala.....	57
4.2.2. Pemecahan.....	57
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	58
5.2 Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	64

