



LAPORAN KERJA PRAKTEK

PERANCANGAN ELEMEN CORPORATE IDENTITY DI ZAMZAM PRODUCTION



FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
DESAIN PRODUK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2015

	LEMBAR PERNYATAAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dwi Triono
 NIM : 41912120025
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Jurusan : Desain Produk
 Judul KP : Perancangan Elemen *Corporate Identity* di Zamzam Production.

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya mengerjakan Laporan Kerja Praktik ini dengan sesungguhnya dan tidak menyalin atau mengcopy hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.



Jakarta, 14 November 2015

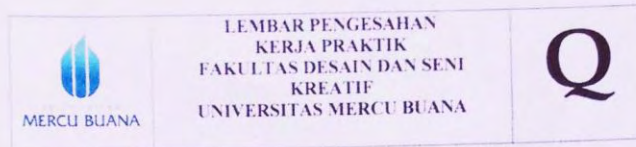
Yang membuat pernyataan,



DWI TRIONO

41912120025

LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTEK



Diajukan untuk memenuhi persyaratan kurikulum Kerja Praktek
Program Studi Desain Produk
Fakultas Seni Dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana

Dengan Judul :
**PERANCANGAN ELEMEN CORPORATE IDENTITY DI
ZAMZAM PRODUCTION**

Disusun Oleh :

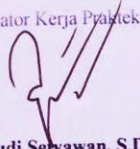
Nama : Dwi Triono
NIM : 41912120025

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS

Mengetahui :

Dosen Pembimbing	Pembimbing Lapangan
	
Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds	Edyawati

Koordinator Kerja Praktek



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn


www.zamzamproduction.com
Jl. H. Kuntjoro 1 Rt001 Tw004 Jababed
Tlp. 0811 1907673, 0855-97029900

Kaprodil Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

LEMBAR DITERIMA KERJA PRAKTEK



ZAMZAM PRODUCTION Wedding Organizer Jakarta

Jl. Moh Kahfi 01 / 09 Jagakarsa Jakarta Selatan tlp 021.7822211,08111667673

www.zamzamproduction.com

Jakarta, 24 September 2015

No. 5982/HR-Db/03

Hal. Penerimaan PKL

Yth. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Ketua Jurusan Desain Produk

Universitas Mercu Buana

Dengan Hormat,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Dwi Triono


Posisi : Designer

Alamat : Komplek Kodam Bintaro, Jl. Laras RT 06/05 No.G28, Pesanggrahan, Jakarta Selatan

Menerangkan Bahwa nama di atas, diterima untuk melakukan praktik kerja lapangan (PKL) selama 2 bulan di Zamzam Production (Wedding Organizer) sebagai Desainer.

Demikianlah surat keterangan ini saya buat dengan sebenarnya, agar dipergunakan dengan sebaik-baiknya.

Jakarta, 24 September 2015


Dedyawati
www.zamzamproduction.com
Jl. Moh Kahfi 01/09 Jagakarsa Jakarta Selatan
Tlp. 0811-1667673, 0855-9702996
Think With Art

LEMBAR PERMOHONAN BIMBINGAN

 SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA 

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi						
Tgl. Efektif	3 MARET 2014							

Jakarta : 16 September 2015

Yang terhormat,
Koordinator Kerja Praktik : Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn.
Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Dwi Triana
Nim : 11012120025
Tlp/Hp : 08952860649
E-Mail : dwitriana@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :

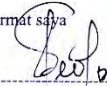
1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2,00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester tahun
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 bln
Pembimbing KP : Aji Fatahhan
Judul/Tema KP : Media promosi (brosur, dll)

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

Dwi Triana
(mahasiswa)

Mengetahui,

.....
(pembimbing akademik)


.....
(Koordinator KP)

LEMBAR MINGGUAN

	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Dai Triano Nama Proyek : Perancangan Element corporate Identity.
 NIM : 41912120025 Alamat Proyek : Rumah pink Jl. Moh. Kahfi
 RT 01/04 Jagakarsa, Ciganjur,
 Jakarta Selatan

Mingguan/Bulan : _____ Tanggal : _____ / _____ / _____

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Aistensi Desain Digital. Revisi Desain Digital (warna)	
Selasa	Revisi Desain Background & Logo. pengolahan final Pengerjaan akhir.	
Rabu		
Kamis	Final Atwork Desain finishing	
Jumat	Revisi sedikit Desain yang sudah fix Desain ok. Cetak kuitansi, kartu nama & banner.	

Jakarta, Desember 2015.

 Pembimbing Kerja Praktek

LEMBAR ASISTENSI



UNIVERSITAS MERCU BUANA KARTU ASISTENSI

NAMA : DWI TRIONO
 NIM : 41912120025
 FAK/JUR : #Dsk / Desain Produk

MATA KULIAH : KERJA PROJEK
 SMT/THN.AKAD : 6 / 2013
 DOSEN : Ali Ramadhan S.Sn. M.Ds

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	14/11 2015	revolusi ke- Perusahaan	(aj)				
2	28/11 2015	perbaiki penulisan - Istilah asing (writing) - Bagaimanakah melengkapi • Berikan penjelasan di setiap sub bab dan setiap gambar → Penjelasan Desain lebih detail.	(aj)				
3	12/12 2015	perbaiki penulisan perbaiki Rata kanan penulisan	(aj)				
4	9/1 2016	perbaiki penulisan tabel & gambar	(aj)				
5	16/1 2016	lengkapi surat email keseluruhan ardesign26@gmail.com ardesign	(aj)				

LEMBAR SELESAI KERJA PRAKTEK

Dengan ini kami yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Edyawati

Jabatan : Owner

Menerangkan bahwa :

Nama : Dwi Trioono

NIM : 41912120025

Memang telah melakukan kerja praktek di ZAMZAM PRODUCTION mulai dari 24 September sampai dengan 24 November 2015. Selama kerja praktek di perusahaan kami, Sdr. Dwi Trioono telah berperan aktif dalam merancang desain dan menjalankan tugas yang telah menjadi kewajibannya di perusahaan.

MERCU BUANA

Demikian surat keterangan kerja praktek ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagai mestinya.

Jakarta, 24 November 2015



KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Panyayang, Kami panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada kami, sehingga kami dapat menyelesaikan laporan kerja praktek di bagian desain ini.

Makalah ilmiah ini telah saya susun dengan maksimal dan mendapatkan bantuan dari berbagai pihak sehingga dapat memperlancar pembuatan laporan ini. Untuk itu kami menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam pembuatan laporan

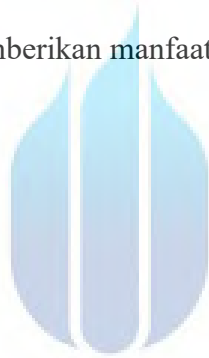
Laporan kerja praktek ini dapat diselesaikan tepat waktu berkat bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu kami tidak lupa menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Edi Muladi, MT selaku Dekan Desain Produk Universitas Mercu Buana
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds selaku Kaprodi Desain Produk Universitas Mercu Buana
3. Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Studi Kerja Praktek
4. Bapak Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds selaku dosen pembimbing Studi Kerja Praktek
5. Ibu Edyawati selaku Pembimbing Lapangan Kerja Praktek
6. Keluarga yang selalu memberikan dukungan dan do'a.

7. Seluruh rekan Jurusan Desain Produk Angkatan 22 yang selalu memberikan dukungan dan do'anya.

Terlepas dari semua itu, Saya menyadari sepenuhnya bahwa masih ada kekurangan baik dari segi susunan kalimat maupun tata bahasanya. Oleh karena itu dengan tangan terbuka saya menerima segala saran dan kritik dari pembaca agar saya dapat memperbaiki laporan kerja praktek ini.

Akhir kata saya berharap semoga laporan kerja praktek di Zamzam Production sebagai desainer ini dapat memberikan manfaat maupun inspirasi terhadap pembaca.



Jakarta, Desember 2015

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dwi Triono

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Lembar diterima Kerja Praktek	iv
Lembar Permohonan Bimbingan	v
Laporan Mingguan	vi
Lembar Asistensi	viii
Lembar Selesai Kerja Praktek	ix
Kata Pengantar	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktek	4
1.2.2 Sasaran Kerja Praktek	5
1.2.3 Manfaat Kerja Praktek	5
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek	6
1.3.1 Lokasi Kerja Praktek	6
1.3.2 Jangka Waktu Kerja Praktek	7
1.3.3 Posisi Praktikan	7

1.3.4	Jenis Pekerjaan	7
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN		
2.1	Data Perusahaan	8
2.1.1	Identitas Perusahaan	8
2.1.2	Sejarah Singkat Perusahaan	10
2.1.3	Visi, Misi, dan Komitmen Perusahaan	11
2.1.4	Kebijakan Managemen Perusahaan	11
2.2	Cakupan Bidang Usaha	12
2.3	Struktur Perusahaan	12
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN		
3.1	Proses Pelaksanaan Umum	14
3.2	Proses Kerja Kreatif Perusahaan	15
3.3	Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan	16
BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK		
4.1	Keterlibatan Praktikan Dalam Proyek Kreatif	18
1.	Kwitansi Zamzam Production	18
2.	Banner Perusahaan	23
3.	Kartu Nama	29
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan	38
5.2	Saran	40
LAMPIRAN		41
DAFTAR PUSTAKA		44

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Sertifikat Zamzam Production	9
Gambar 2 Struktur Organisasi Zamzam Production	13
Gambar 3 Proses Pengerjaan Perusahaan Terhadap Client	14
Gambar 4 Proses Mendesain	15
Gambar 5 Konsep Projek	17
Gambar 6 Sketsa desain yang diinginkan	19
Gambar 7 Guide warna dan font yang diinginkan	20
Gambar 8 Pengerjaan Photoshop	20
Gambar 9 Warna guide yang digunakan	21
Gambar 10 Ukuran Kwitansi	22
Gambar 11 Finale Desain	23
Gambar 12 Desain Background (Black)	24
Gambar 13 Warna guide yang digunakan	24
Gambar 14 Gambar guide yang digunakan	25
Gambar 15 Peletakkan Layout foto	26
Gambar 16 Ukuran Banner	27
Gambar 17 Dessai Banner Fix	28
Gambar 18 Warna guide yang digunakan	31
Gambar 19 Gambar pendukung pembuatan kartu nama	32
Gambar 20 Picture for background	33

Gambar 21 Gambar background Fix	33
Gambar 22 Proses layout foto	34
Gambar 23 Finishing desain kartu nama (depan) & Ukuran	35
Gambar 24 Finishing desain kartu nama (belakang)	36
Gambar 25 Desain Kartu Nama Fix	37
Gambar 26 Kantor terlihat dari samping	41
Gambar 27 Kantor terlihat dari depan	41
Gambar 28 Kantor terlihat dari depan (jalan)	42
Gambar 29 Ruang property (baju) dll	42
Gambar 30 Ruang ganti costume dll	43
Gambar 31 Set up dekorasi wedding	43

