

LAPORAN KERJA PRAKTIK
(Apix10 CGI & RETOUCHING STUDIO)



Disusun oleh :

Wawan Setiawan

41912010094

Program Studi Desain Produk Grafis dan Multimedia

Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Universitas Mercubuana

Jakarta

2015



LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Saya yang beridentitas di bawah ini :

Nama : Wawan Setiawan
NIM : 41912010094
Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
Proyek : Apixten CGI dan RETOUCHING Studio

Telah menyelesaikan laporan kerja praktik, yang terhitung tanggal 19 Oktober 2015 s.d 11 Desember 2015 di Apixten dengan judul :


Apixten CGI dan RETOUCHING Studio

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktik ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 14 Januari 2016

METERA
TEMPER
7888/AD/1308/104
Rp 000
Wawan Setiawan

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENGESAHAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No.Dokumen	14.4.04.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Dengan ini telah menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera di bawah ini, dengan keterangan :

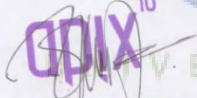
Nama : Wawan Setiawan
 NIM : 41912010094
 Jurusan : Desain Produk
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif
 Universitas MercuBuana

Dengan ini telah menyelesaikan laporan kerja praktek tepat pada waktu yang telah di tentukan.

Jakarta, 16 Nopember 2015

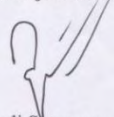
Pembimbing Lapangan

Kerja Praktek



Aryanto Salim
 Koordinator

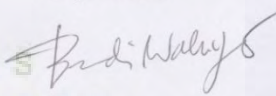
Kerja Praktek



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

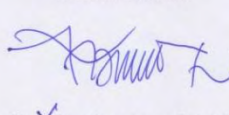
Dosen Pembimbing

Kerja Praktek



Budi Waluyo, M.Sn
 Ketua Program Studi

Desain Produk



Hadi Soedarwanto, ST, M.Ds

SURAT KETERANGAN KERJA PRAKTEK
APXKP003/2015

Yang bertanda tangan dibawah ini

APIX10 CGI Studio,

Menerangkan bahwa :

Nama : Wawan Setiawan

NIM : 41912010094

Bidang studi : Desain Produk/ Universitas Mercu Buana

Telah kami terima sebagai tim kami dengan status kerj praktek
mulai dari tanggal 16 Oktober – 7 Desember 2015

Demikian surat keterangan kami buat.

Tangerang Selatan, 19 Oktober 2015

 UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Aryanto Salim
Owner
apix¹⁰

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta :

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik :
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wawan Setiawan
 Nim : 11012010094
 Tlp/Hp : 089528099792
 E-Mail : Awawsetiawan21@gmail.com

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihian sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester 6 tahun 2015
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :
 Masa bimbingan KP : 16 Oktober - 17 Desember 2015
 Pembimbing KP : Drs. Budi Widiyo, M.Sn
 Judul/Tema KP : digital imaging

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya
Wawan Setiawan
 (mahasiswa)

Mengetahui,

.....
 (pembimbing akademik)


Agus Budi Setiawan
 (Koordinator KP)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	


Nama : Widwan Setiawan Nama Proyek : Apix 10
NIM : 40120100024 Alamat Proyek : Jl. K.H. Adam Malik
Komplek Depu. Kav 215 No. B3
Ciredu, Indonesia 15155

Mingguan/Bulan : 3 / Oktober Tanggal : 10/10/2015, 23/10/2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>Pengerjaan cropping gambar parafatun kerja seleksi: Wali, washtapel dan Window</u>	
Selasa		
Rabu	<u>Pengerjaan Cropping dan seleksi untuk proyek UN Woman English Indo Smart type (reducy composition (stilet))</u>	
Kamis		
Jumat	<u>Pengerjaan cropping, seleksi dan Brush untuk UN Woman English</u>	

Jakarta,


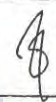

Pembimbing Kerja Praktek

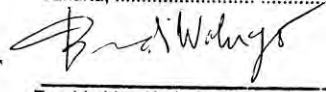
	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q



No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Wawan Setiawan Nama Proyek : Apix 10
 NIM : 4022060019 Alamat Proyek : Jl. K.H. Adam Malik
 Komplek Depu Kav 25 NO.B3
 Cipadu, Indonesia 15155

Mingguan/Bulan : 4 / Oktober Tanggal : 26/10/2015, 30/10/2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>Croping dan Seleksi UN. Women. HUFU N.</u>	
Selasa		
Rabu	<u>Pengawasan Croping dan Seleksi UN Women.</u>	
Kamis		
Jumat	<u>Konstantan Pembukaan karya pribadi untuk Portfolio</u>	




Jakarta,

 Pembimbing Kerja Praktek

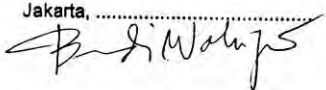
**LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Wahyan Setiawan Nama Proyek : Apix 10
NIM : 1051200029 Alamat Proyek : Jl. KH Ahmad Dahlan
Komplek Depu Kav 215 No. B3
Cipadu, Indonesia 1965

Mingguan/Bulan : 1 / November Tanggal : 02 / 11 / 2016, 06 / 11 / 2016

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<u>Penyeragaman / keseragaman pembuatan karya pribadi untuk portofolio.</u>	
Selasa		
Rabu	<u>Penyeragaman cropping dan seleksi untuk proyek Karya Super X.</u>	
Kamis		
Jumat	<u>keseragaman pembuatan karya pribadi untuk portofolio.</u>	




Jakarta, ..

Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Naura Setiawan **Nama Proyek :** APIX 10
NIM : 4012100094 **Alamat Proyek :** Jl. F. H. Adnan Malik
Komplek Depu Kav 210 No. B2
Ciredu, Indonesia 15155

Mingguan/Bulan : 2 / November **Tanggal :** 09/11/2015, 13/11/2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Persejajaran cropping dan seleksi untuk projek "Besmi Tampi" A Mild.	
Selasa		
Rabu	Persejajaran cropping untuk gambar shutter stuck.	
Kamis		
Jumat	Melanjutkan persejajaran karya pribadi untuk foto FOLD.	

Jakarta,


 Pembimbing Kerja Praktek

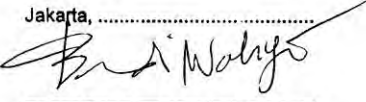
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Wawan Setiawan **Nama Proyek :** Apix 10
NIM : 4014000094 **Alamat Proyek :** Jl. K.H. Adam Malik
Komplek Depu Kaw 215 No. B3
Cipadu, Indonesia 1555

Mingguan/Bulan : 3 / November Tanggal : 16 / 11 / 2015, 20 / 11 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Perencanaan cropping dan seleksi untuk proyek proyek, BCA Taka, Magnolia KV 2 Di. dan Strawberry Heris	
Selasa		
Rabu	Membantu dan melanjutkan proyek BCA TAKA.	
Kamis		
Jumat	Perencanaan cropping dan seleksi untuk proyek Strawberry Flores.	




Jakarta,

 Pembimbing Kerja Praktek

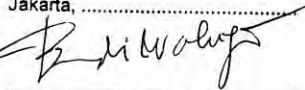
 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------


No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Maulan Setiawan Nama Proyek : Apix 10
 NIM : 17012010094 Alamat Proyek : Jl. K.H. Adam Malik
Komplek Ditu Kav. 215 No. B3
Cipadu, Indonesia 15455

Mingguan/Bulan : 4 / ~~November~~ ^{Desember} Tanggal : 30/11/2015, 4.12/2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Melakukan pengerjaan gambar pribadi untuk portofolio.	
Selasa		
Rabu	Pengerjaan croping dan seleksi untuk proyek BIMOTI	
Kamis		
Jumat	Pengerjaan croping dan seleksi untuk proyek NCS	




Jakarta,

 Pembimbing Kerja Praktek

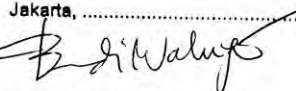
	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi	
Tgl. Efektif	1 MARET 2014		

Nama : Wahon Setiawan **Nama Proyek :** Apix 10
NIM : 120110000000 **Alamat Proyek :** Jl. KH. Achmad Muliq
Komplek Deptu Kav. 215 No. B3
Cipadu, Indonesia 15155

Mingguan/Bulan : 2 / Desember Tanggal : 7/11/2015, 11/12/2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Membantu pengerjaan untuk kerja pribadi	
Selasa		
Rabu	Pengerjaan Cropping Untuk proyek BNI	
Kamis		
Jumat	Pengerjaan Cropping dan Seleksi Untuk proyek 102 dan 103 (JKTB)	

Jakarta,

 Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KARTU ASISTENSI

NAMA : W Awan Setiawan SEM / THN AKAD : 1 / 2012
NIM : 41912010034 DOSEN PEMBIMBING : Dr. S. Budi Waluyo M
FAKULTAS : FDSK JENIS BIMBINGAN : Kerja Praktek
PROGRAM STUDI : Pesam Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : _____

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	24 24 Oktober 2015	Penambahan latar Belakang					
	14 November 2015	Proses Kerja Praktek					
	28 November 2015	Bab IV tambahkan + kesimpulan Seran					
	5 Desember 2015	Lanjutan					
	12 Desember 2015	Sap Ditutupi					



Jl. K.H Adam Malik, Komplek Deplu Kav.215, No.B3
Cipadu, Indonesia
+62 81319824849

**SURAT KETERANGAN KERJA PRAKTEK
APXKP004/2015**

Yang bertanda tangan dibawah ini

APIX10 CGI Studio,

Menerangkan bahwa :

Nama : Wawan Setiawan

NIM : 41912010094

Bidang studi : Desain Produk/ Universitas Mercu Buana

Telah menjalani kerja praktek di perusahaan kami mulai dari tanggal 16 Oktober – 7 Desember 2015.
Maka kami menyatakan bahwa Sdr. Wawan Setiawan telah memenuhi proses kerja praktek di perusahaan kami.

Demikian surat keterangan kami buat.

Jakarta Selatan, 5 Oktober 2015

Aryanto Salim
Project Advisor
apix¹⁰

 MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Mawon Setrawan .
 Posisi : Digital Artist
 Dept / Unit : Kreatif
 Periode PKL : 2 bulan
 Nama Penilai : Arganfo
 Jabatan : Project advisor

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)					✓
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)				✓	
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)				✓	
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)				✓	
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)			✓		
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)			✓		
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)				✓	



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

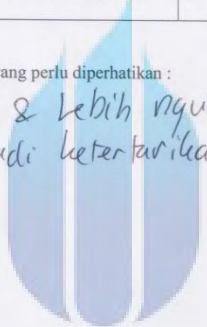
Q

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi						
Tgl. Efektif	3 MARET 2014							

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)			✓				
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓			
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan			✓				

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :

- Lebih Fokus & Lebih ngulik / memperdalam lagi
apa yg menjadi ketertarikannya



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, _____

(ADRIAN)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur saya ucapkan kepada Allah SWT, karena atas berkah dan rahmatnya saya diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas laporan magang yang telah saya jalani. Dengan syarat lulus mata kuliah Studio Desain, saya dapat mengambil mata kuliah Magang dan bekerja di Apix10.

Tersusunnya laporan magang ini pun tidak lepas dari peran serta berbagai pihak yang telah memberikan kontribusi yang tidak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan magang ini. Penulis sadar, masih banyak kekurangan dalam segi penyajian materi maupun penulisan, tetapi penulis berusaha sebaik mungkin menyempurnakan materi yang ditampilkan agar bermanfaat kelak bagi penulis maupun orang lain yang ingin menjadikan laporan magang ini sebagai referensi.

Selama menjalani program magang, serta penulisan laporan ini, penulis didukung dan dibantu oleh banyak pihak. Maka penulis ingin sekali menyampaikan rasa banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, hidayah dan rahmatNya kepada penulis sehingga lancar dalam menjalani program magang.
2. Kedua orang tua dan adik yang senantiasa mendukung dan memperhatikan penulis dari segi moril maupun materil.
3. Apix10 CGI & RETOUCHING STUDIO yang telah mengizinkan saya untuk bergabung sebagai tenaga honorer/magang.
4. Hady Soedarwanto, S.T M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

5. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktik dan Dosen Pembimbing Kerja Praktik.
6. Budi Waluyo, M.Sn sebagai dosen pembimbing yang senantiasa meluangkan waktunya untuk revisi dan perbaikan laporan magang ini.
7. Aryanto Salim sebagai atasan dan juga owner dari studio CGI & RETOUCHING studio Apix10 ini.
8. Mas yung-yung sebagai mentor ditempat kerja praktek.
9. Andrian Geonk juga sebagai mentor ditempat kerja praktek.



Jakarta,

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	I
LEMBAR PENGESAHAN	II
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTEK	III
LEMBAR PERMOHONAN PEMBIMBING KP	IV
LAPORAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK	V
LEMBAR ASISTENSI	XVI
SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTEK	XVII
LAPORAN EVALUASI KERJA PRAKTEK	XVIII
KATAPENGANTAR	XIX
DAFTAR ISI	XX
BAB I	
1. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	3
1.2. Tujuan, Sasaran dan Manfaat Kerja Praktik	3
1.2.1. Tujuan Kerja Praktik	3
1.2.2. Sasaran Kerja Praktik	4
1.2.3. Manfaat Kerja Praktik	5
1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktik	5
1.3.1. Lokasi Kerja Praktik	5
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktik	5
1.3.3. Posisi Praktikan.....	5
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi	6
BAB II	
2. Tinjauan Umum Perusahaan	7
2.1. Data Perusahaan	7
2.1.1. Identitas Perusahaan	7
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan	9
2.1.3. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan	10
2.1.4. Kebijakan Manajemen Perusahaan	10
2.1.5. Penghargaan yang Diraih	10
2.2. Cakupan Bidang Usaha	11

2.3.	Struktur Perusahaan	11
BAB III		
3.	PROSEDUR PELAKSANAAN	
3.1.	Proses Pelaksanaan	12
3.2.	Proses Kerja Kreatif Perusahaan	13
3.3.	Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan	13
BAB IV		
4.	PENGALAMAN KERJA PRAKTIK	19
4.1.	Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif	19
4.2.	Keterlibatan Praktikan di luar Proyek Kreatif	24
BAB V		
5.	KESIMPULAN & SARAN	
5.1.	Kesimpulan	25
5.2.	Saran	25
DAFTAR PUSTAKA		26
LAMPIRAN		27

