

**LAPORAN KERJA PRAKTEK**  
**PERANCANGAN MOTION GRAPHIC DAN VIDEO EDITOR**  
**SKYNINDO**



Disusun Oleh :

**Mochamad Reven**

**41912010080**


Dosen Pembimbing :

**Hapiz Islamsyah, S.Sn**

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2015**

 MERCU BUANA	<b>FORM PERNYATAAN KERJA PRAKTIK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.04.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Dengan ini menyatakan, bahwa saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Mochamad Reven  
 NIM : 41912010080  
 Jurusan : Desain Produk  
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
 Universitas Mercu Buana


Telah menyimpan laporan kerja praktek sebagaimana mestinya, dan bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.



Jakarta, 12 Januari 2016



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

 <b>MERCU BUANA</b>	<b>FORM PENGESAHAN KERJA PRAKTIK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.04.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini, dengan keterangan :

Nama : Mochamad Reven  
 NIM : 41912010080  
 Jurusan : Desain Produk  
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
 Universitas Mercu Buana

Dengan ini telah menyelesaikan laporan kerja praktek tepat pada waktu yang telah ditentukan

Jakarta, 22 Desember 2015

**Pembimbing Lapangan  
 Kerja Praktek**



**Koordinator  
 Kerja Praktek**

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

**Dosen Pembimbing  
 Kerja Praktek**

Hapiz Islamsyah, S.Sn

**Ketua Program Studi  
 Desain Produk**

Hadi Soedarwanto, ST., M.Ds

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



**SURAT KETERANGAN MAGANG**  
*No. 015/SKM/CS/V/2015*

Bersama ini kami sampaikan :

Nama : Mochamad Reven  
NIM : 41912010080  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Asal : Universitas Mercubuana

Bahwa yang bersangkutan telah diterima untuk melaksanakan magang di PT. Cipta Skynindo untuk terhitung mulai 06 April 2015 sampai 06 Juni 2015

Demikian Surat Keterangan Magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya




Jakarta, 04 Mei 2015

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**Adisti Azalia Putri**  
*Senior HR*

PT. Cipta Skynindo  
Jl. Dr. Susilo Raya No. 23, Grogol Jakarta Barat 11450  
Telp : 021 - 2967 8222 Fax : 021 - 2967 8223

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
--	--	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Jakarta : 25 oktober 2015

Yang terhormat,  
 Koordinator Kerja Praktik  
 Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia  
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,  
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Mochamad Reven  
 Nim : 11912016080  
 Tlp/ Hp : 0822-1324-0646  
 E-Mail : revennn@gmail.com

Mendaftar diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS ( raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK  $\geq$  2,00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV  
Semester VI tahun 2015
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)


Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 bulan  
 Pembimbing KP : Hapsi Islamsyah  
 Judul/Tema KP : Video Editor & Motion Graphic

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP. Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih


Hormat saya

  
 M. REVEN  
 (mahasiswa)

Mengetahui,

\_\_\_\_\_  
 (pembimbing akademik)


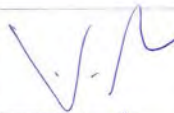
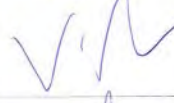
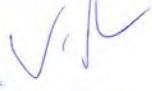
  
 AGUS BUDI SETIAWAN  
 (Koordinator KP)


**LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**
Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Mochamad Raven      Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 41912010080      Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu - 1      April      Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Edit acara my tunes show segmen 1	
Selasa		
Rabu	Edit acara my tunes show segmen 5	
Kamis	Edit acara my tunes show episode 4 segmen 1 Rendering acara my tunes show segmen 1 dan segmen 5	
Jumat	Edit acara my tunes show episode 5	

Jakarta, .....



\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Mochamad Reven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 41912010080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu - 2 , April Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Rvisi my tunes show episode 4 segmen 1 dan segmen 5	
Selasa		
Rabu	Edit acara my tunes show episode 5 segmen 1 dan segmen 2	
Kamis	Rendering eps 4 acara my tunes show segmen 1 dan segmen 5	
Jumat	Buat low third Quotes Buat low third Toky mac Rendering segmen 1 acara my tunes show episode 5	

Jakarta \_\_\_\_\_

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mochamad Revan Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 4192010006 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_


Mingguan/Bulan : Minggu - 3 April Tanggal : \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing acara my tunes show ep 1 segmen 2	
Selasa		
Rabu	Buat low third Quotes Editing acara my tunes show segmen 4 ep 1	
Kamis	Editing audio my tunes show ep 1 Background	
Jumat	Editing acara my tunes show ep 1 segmen 5	

Jakarta, .....

Pembimbing Kerja Praktek




**LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**
Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 MARET 2014	

Nama : Mochamad Reven      Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 41912010080      Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu - 4 , April Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Revisi my tunes show dan low third eps 4 segmen 5	
Selasa		
Rabu	Buat low third Danny Gedeay Buat low third yang pei Buat low third Sara Barulles	
Kamis	Editing dan cutting acara my tunes show eps 5 segmen 1 dan segmen 5	
Jumat	Rendering acara my tunes show episode 5 all segmen	

Jakarta, .....



\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mechedmed Reven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 4192010080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu-1 , Mei Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Har:	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing audio my tunes show ep 7 segment 1 sampai segment 5	
Selasa		
Rabu	Rendaring my tunes show ep 7 Editing segmen 3 ep 7 Buat Low third Holly one Buat Low Third Decret	
Kamis	Editing my tunes show ep 8 cutting setiap segmen (1-5) Editing audio + Back sound	
Jumat	Buat Low Third ep 8 Editing my tunes show ep 8	

Jakarta, .....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mochamad Reven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 41912010080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan Minggu-2 Mei Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing acara my tunes show ep 7 segmen 3 Editing audio	
Selasa		
Rabu	Editing acara my tunes show ep 7 segmen 1 dan segmen 5	
Kamis	Buat Low Third Background ep 7 segmen 1- segmen 5	
Jumat	Rendering acara my tunes show ep 7 segmen dari 2	

Jakarta, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mochamad Raven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 4192010080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan Minggu - 3 Mei Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Revisi episode 5 editing audio editing low third Rendering revisi episode 5	
Selasa		
Rabu	Editing acara my tunes show episode 7 segmen 1 sampai segmen 5	
Kamis	Buat low third genre grace cutting acara my tunes show segmen 1 dan 5 episode 7	
Jumat	Editing audio / facing Editing my tunes show ep 7 segmen 1-5 Buat low third (4)	

Jakarta, .....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mechamad Reven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 419210080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu - 4 Mei Tanggal : 1

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing acara my tunes show ep 1 dan segmen 2	
Selasa		
Rabu	Editing audio ep 1 & my tunes show Buat low third	
Kamis	Editing acara my tunes show ep 1 segmen 3	
Jumat	Editing acara my tunes show ep 1 segmen 4 dan segmen 5	

Jakarta, .....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mechamad Reven Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
NIM : 4192010080 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan Minggu - 1 , Juni Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Revisi acara my tunes show ep 8 segmen 2	
Selasa		
Rabu	Editing acara my tunes show ep 8 segmen 2 Buat low third ep 8	
Kamis	Editing audio Buat low third Editing my tunes show ep 8 segmen 4	
Jumat	Revisi audio acara my tunes Background	

Jakarta, .....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Mochamad Reren Nama Proyek : \_\_\_\_\_  
 NIM : 4191201000 Alamat Proyek : \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Mingguan/Bulan : Minggu ke 2 , Juni Tanggal : \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Editing acara my tunes show ep 8 segmen 3	
Selasa		
Rabu	Masukkan background fixing cutting segmen 1 - segmen 5	
Kamis	Rendang acara my tunes show ep 8 all segmen	
Jumat	Buat web banner	

Jakarta, .....

\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI

NAMA : Mochamad Reven SEM / THN AKAD : \_\_\_\_\_  
NIM : 41912010080 DOSEN PEMBIMBING : HAFIZ ISLAMSYAH  
FAKULTAS : Desain & Seni Kreatif JENIS BIMBINGAN : Kerja Praktek  
PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
	$\frac{22}{12}$	Penulisan Diperhatikan BAB I ✓					
		BAB II Perbaiki BAB III					





UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI

NAMA : Mochamad Raven SEM / THN AKAD : \_\_\_\_\_  
NIM : 41912010080 DOSEN PEMBIMBING : Hapiz Islamyah, S.Sn  
FAKULTAS : Desain dan Seni Kreatif JENIS BIMBINGAN : Kerja Praktek  
PROGRAM STUDI : Desain Produk

JUDUL TUGAS AKHIR : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TANGGAL	KETERANGAN	PARAF
		BAB I Per BAHU sistem	H <sub>7</sub>			skripsi dengan nama kata "satu"	H <sub>7</sub>
		Penulisan GUMMAI EXD				DI MINATISASIKAN	
		BAB II TET GAMBAR DISTRIBUSI	H <sub>7</sub>			Tambuhkan hasil project	H <sub>7</sub>
		BAB III	H <sub>7</sub>				
		Proses <del>kerja</del> & HASIL DI LAMPIR					
		kan ket GAMBAN ?					

**SURAT KETERANGAN MAGANG**

*No. 021/SKM/CS/VII/2015*

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adisti Azalia Putri  
Jabatan : Senior HR

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Mochamad Reven  
NIM : 41912010080  
Program Studi : Desain Prduk  
Asal : Universitas Mercu Buana

Bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan tugas magang di PT. Cipta Skynindo terhitung dari tanggal 06 April 2015 dan berakhir pada tanggal 12 Juni 2015.

Adapun dalam melaksanakan tugas magang tersebut, Sdr Mochamad Reven telah menjalankan semua tugas – tugasnya dengan baik dan penuh tanggung jawab.


Demikian Surat Keterangan Magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Jakarta, 09 Juli 2015

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



**Adisti Azalia Putri**  
*Senior HR*

 <b>MERCU BUANA</b>	<b>FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------


No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

**PETUNJUK:**

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Mechamad Reven  
 Posisi : Video Editor & Motion Graphic  
 Dept / Unit : \_\_\_\_\_  
 Periode PKL : April - Juni 2015  
 Nama Penilai : Felice Artlene  
 Jabatan : Supervisor Markom

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)					✓
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan setara terampil)				✓	
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)				✓	
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)			✓		
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)			✓		
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)			✓		
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)			✓		

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)				✓
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan				✓

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :



Jakarta, \_\_\_\_\_  
  
 Felles - )

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kepada ALLAH SWT atas berkat dan rahmat hidayahnya sehingga diberikan kemudahan dalam menyelesaikan tugas laporan magang yang telah Penulis jalani. Dalam penyusunan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang telah Penulis jalani selama tiga bulan di PT. Cipta Skynindo sebagai syarat untuk lulus dalam mata kuliah Kerja Praktik.

Dengan terselesaikannya penyusunan laporan magang tidak lepas peran serta berbagai pihak yang telah memberikan banyak bantuan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan dengan sebaik-baiknya dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan magang ini masih banyak kekurangan, tetapi penulis berusaha memperbaiki dan menyajikan sebuah laporan magang yang baik sehingga dapat berguna bagi penulis maupun orang lain yang membutuhkannya.

Dalam melakukan magang serta penulisan laporan magang ini, penulis banyak sekali dibantu oleh berbagai pihak. Maka, penulis ingin sekali menyampaikan rasa banyak terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Kedua orang tua yang selalu mendukung penulisan baik berupa dukungan moril maupun material.

3. PT. Cipta Skynindo yang telah mengizinkan Penulis untuk magang yang mana ini adalah syarat untuk lulus di matakuliah Kerja Praktik.
4. Hady Soedarwanto, ST.M.Ds selaku kepala Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
5. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku Koordinator Kerja Praktik serta Dosen Pembimbing yang memberikan pengetahuan dan wawasan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini.
6. Pak Hapis Islamsyah sebagai dosen pembimbing yang mau meluangkan waktu untuk melihat dan merevisi laporan kerja praktek Penulis
7. Ibu Felice Arlene sebagai supervisor yang selalu membimbing Penulis dan menjadi art director Penulis, sehingga Penulis lebih memahami tentang apa yang Penulis harus kerjakan
8. Teman-teman satu divisi: Michele, Gio, Niko, Florencia, Lady, Selly dan Everal yang semuanya selalu memberikan semangat saat Penulis bekerja.
9. Dan untuk beberapa pihak yang secara tidak langsung yang sudah memberikan Penulis bantuan untuk menyelesaikan proposal ini

Jakarta, 20 Juni 2015

Penulis

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN .....	I
LEMBAR PENGESAHAN .....	II
SURAT KETERANGAN DITERIMA KERJA PRAKTEK .....	III
LEMBAR PERMOHONAN PEMBIMBING KP .....	IV
LAPORAN MINGGUAN KERJA PRAKTEK .....	V
LEMBAR ASISTENSI .....	XV
SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTEK .....	XVII
LAPORAN EVALUASI KERJA PRAKTEK .....	XVIII
KATA PENGANTAR .....	XX
DAFTAR ISI .....	XXII
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL .....	XXIV

## BAB I PENDAHULUAN

1.1.Latar Belakang Kerja Praktek .....	1
1.2.Tujuan Sasaran dan Manfaat Kerja Praktek .....	4
1.2.1. Tujuan Kerja Praktek .....	4
1.2.2. Sasaran Kerja Praktek .....	4
1.2.3. Manfaat Kerja Praktek .....	4
1.3.Ruang Lingkup Kerja Praktek .....	5
1.3.1. Lokasi Kerja Praktek .....	5
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek .....	5
1.3.3. Posisi Praktikan .....	5
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi .....	6

## BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

2.1.Data Perusahaan .....	7
2.1.1. Identitas Perusahaan .....	7
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan .....	7
2.1.3. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan .....	9
2.1.3.1. Visi Perusahaan .....	9

2.1.3.2. Misi Perusahaan .....	9
2.2.Cakupan Bidang Usaha .....	9
2.3.Struktur Perusahaan .....	10

### BAB III PROSEDUR PERUSAHAAN

3.1.Proses Pelaksanaan Umum .....	11
3.2.Proses Kerja Kreatif Perusahaan .....	12
3.3.Konsep Hasil Kerja Kreatif Praktikan .....	14

### BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK

4.1.Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif .....	16
4.2.Keterlibatan Praktikan diluar Proyek Kreatif .....	21

### BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1.Kesimpulan .....	24
5.2.Saran .....	24

DAFTAR PUSTAKA .....	25
LAMPIRAN .....	26



## DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar 1 Posisi Kerja Praktik ..	5
Gambar 2 Logo Perusahaan ..	7
Gambar 3 Satelit Palapa D ..	8
Gambar 4 Struktur Perusahaan Skynindo ..	10
Gambar 5 Bumper Acara MY TUNES SHOW ..	14
Gambar 6 Promo Ftv Damai TV ..	15
Gambar 7 Proses Awal Pembuatan Motion Graphic” ..	17
Gambar 8 Proses Penambahan Efek ..	17
Gambar 9 Proses Penambahan Transisi ..	18
Gambar 10 Proses Penambahan <i>Keyframe</i> Pada <i>Scale</i> ..	18
Gambar 11 Proses Akhir Pembuatan Bumper MY TUNES SHOW ..	19
Gambar 12 Proses Rough Cut Acara MY TUNES SHOW ..	19
Gambar 13 Proses Penambahan Low Third ..	20
Gambar 14 Proses Penambahan Transisi ..	20
Gambar 15 Proses Pengaturan Suara ..	21
Gambar 16 Pembuatan Taman Mini bersama Ibu-ibu PKK ..	22
Gambar 17 Foto Bersama Ibu-ibu PKK ..	22
Gambar 18 Kegiatan Pembersihan di kali Grogol.....	23
Gambar 19 Pembersihan Kali ..	23