

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN KOMIK EDUKASI “DIARY OF ADIN”

Diajukan guna melengkapi Sebagian syarat
Dalam mencapai gelar sarjana strata satu (S1)



Oleh :

GENTUR WASKITOTOMO

NIM 42318210031

Program studi desain komunikasi visual

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen pembimbing

Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCUBUANA

BEKASI

2022

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL</p> <p>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</p> <p>UNIVERSITAS MERCUBUANA</p>	
---	---	---

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Gentur Waskitotomo**
 NIM : 42318210031
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya .



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Bekasi, 22 maret 2022
 Yang memberikan pernyataan,




(Gentur waskitotomo)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Genap

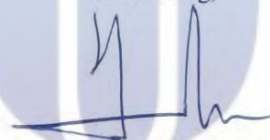
Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Komik Edukasi “DIARY OF ADIN”
 Disusun Oleh
 Nama : Gentur Waskitotomo
 NIM : 42318210031
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana tanggal 19 Juli 2022

Pembimbing,



Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds.

Jakarta, 19 Juli 2022

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir



Imam Firmansyah, S.Sn., M.Sn.

Mengetahui,
 Ketua Program Studi
 Desain Komunikasi Visual



Rika Hindraruminggar, S.Sn., M.Sn.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat tuhan yang maha esa karena telah memberi rahmat, karunia, dan kelancaran dalam pembuatan tugas akhir (TA) ini dengan judul “ perancangan komik edukasi *diary of adin* “.

Penyusunan laporan tugas akhir ini untuk memenuhi sebagai persyaratan akademik untuk menyelesaikan Pendidikan pada progam studi desain komunikasi visual UNIVERSITAS MERCUBUANA.

Penulis menyadari dalam pembuatan dan penulisan tugas akhir ini banyak dukungan dan bimbingan serta bantuan dan doa dari berbagai pihak sehingga pembuatan dan penulisan tugas akhir ini dapat diselesaikan. Penulis menyampaikan terima kasih sebesar besarnya kepada :

1. Tuhan yang maha esa
2. Kedua orang tua penulis
3. Octavianus bramantha, S.Ds, M.Ds , selaku pembimbing tugas akhir
4. Rika hindraruminggar S.Sn, M.Sn , selaku ketua program studi DKV
5. Seluruh dosen program studi DKV yang telah banyak memberikan ilmu dan arahan selama mengikuti Pendidikan.
6. Teman-teman penulis dan pihak-pihak yang telah membantu dalam pembuatan dan penulisan tugas akhir ini baik dukungan langsung dan doa.

Semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan refrensi untuk kedepannya nanti, semoga tuhan yang maha esa senantiasa meberikan rahmat dan ridanya serta nikmat sehat kepada kita semua, amin.

Bekasi, 21 maret 2022

penulis



ttd

gentur waskitotomo

DAFTAR ISI

ABSTRACT.....	i
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	ix
PENDAHULUAN	1
A. latar belakang perancangan	1
B. Tujuan perancangan	3
C. Manfaat perancangan	3
II. METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas	4
B. target/kelompok sasaran (khalayak sasaran).....	7
C. relevansi dan konsekuensi studi	7
D. skema proses desain	8
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	10
1. Data aspek komunikasi karya perancangan	10
2. Data aspek teknis karya perancangan	11
3. Data aspek estetika karya perancangan.....	15
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	19
A. Tataran lingkungan.....	19
B. Tataran sistem	19
C. Tataran produk	23
D. tataran komponen.....	26
V. UJI DESAIN	38
A. Deskripsi karya	38
B. kegiatan uji desain.....	48
C. hasil desain	52
KEPUSTAKAAN	56
LAMPIRAN	57

DAFTAR GAMBAR

gambar 1. skema proses desain	8
gambar 2. sketsa adin dan kawan-kawan.....	16
gambar 3. sketsa kak adi dan christo	17
<i>Gambar 4.skema alur baca komik diary of adin</i>	<i>20</i>
Gambar 5. tampilan ebook komik di laptop	21
Gambar 6. tampilan ebook komik di smartphone	22
Gambar 7. link barcode komik diary of adin	23
Gambar 8. cover dan back cover komik Diary of Adin	24
Gambar 9. sketsa panel komik Diary of Adin	25
gambar 10. cover komik diary of adin.....	26
Gambar 11. palet warna tokoh	27
gambar 11. palet warna background.....	28
<i>Gambar 12. Figure 1 font banger, sumber : 1001font.com</i>	<i>29</i>
Gambar 13. font comic sans, sumber: identifont.com.	30
gambar 14. halaman intisari chapter 4	30
Gambar 15. font cocogoose, sumber: fontmeme.com	31
Gambar 16. font futura, sumber : digitalarts.com	31
Gambar 17. halaman kata pengantar	32
<i>Gambar 18. tokoh-tokoh komik Diary of Adin</i>	<i>33</i>
Gambar 19. tokoh-tokoh komik Diary of Adin	34
Gambar 20. chapter 3 halaman 17 komik Diary of Adin.....	35
Gambar 21. chapter 4 halaman 24.....	36
Gambar 22. halaman intisari chapter 4.	37
Gambar 23. chapter 1 dan halaman intisari chapter 1	41
Gambar 24. chapter 2 dan halaman intisari chapter 2	43
Gambar 25. chapter 3 dan halaman intisari chapter 3	45
Gambar 26. chapter 4 dan halaman intisari chapter 4	47
Gambar 27. tampilan utama pameran TA online	48
Gambar 28. tampilan saat masuk ke pameran karya.....	48
Gambar 29. screnshoot pembukaan pameran	49
Gambar 30. capture media utama	50

Gambar 31. capture media pendukung.....	51
Gambar 32. capture komentar-komentar pengunjung.....	55



DAFTAR LAMPIRAN

1. Kartu asistensi	57
2. Biodata reviewer	58
3. Kegiatan uji desain.....	59



UNIVERSITAS
MERCU BUANA