

**STUDIO TUGAS AKHIR
PRIODE 87**

**PERANCANGAN JAKARTA ISLAMIC CENTER PENDEKATAN
ARSITEKTUR TROPIS**



UNIVERSITAS
DISUSUN OLEH:
MERCU BUANA

DOSEN PEMBIMBING:
Dr. Ir. M.Syarif Hidayat, M.Arch

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2022**

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama : Hendra Irianto
2. Nim : 41215120036
3. Program Studi : Arsitektur

Judul Tugas Akhir : Perancangan Jakarta Islamic Center Pendekatan Arsitektur Tropis.

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain. Kecuali telah di cantumkan sumber referensinya. Demikian pernyataan ini dibuat dengan segala akibat yang timbul dikemudian hari menjadi tanggung jawab saya.

Jakarta, 9 April 2022

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Hendra Irianto

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir
Periode 87
Perancangan Jakarta Islamic Center Pendekatan Arsitektur Tropis

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

Nama : Hendra Irianto

NIM : 41215120036

Judul : Perancangan Jakarta Islamic Center Pendekatan Arsitektur Tropis

Telah menyelesaikan laporan Studio Tugas Akhir periode 87 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 05 Agustus 2022

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing,

Dr. Ir. M.Srayif Hidayat, M.Arch

Koordinator Studio Tugas Akhir,

Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur,

Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

ABSTRAK

Islamic Center merupakan pusat kegiatan pembinaan dan pengembangan keislaman yang bertujuan untuk meningkatkan kualitas umat dalam berbagai macam kegiatan. Di setiap daerah atau negara, bangunan Islamic Center didesain berdasarkan kebutuhan dan letak topografinya.

Indonesia merupakan negara dengan penduduk mayoritas beragama Islam terbanyak di dunia, sejalan dengan itu maka dibutuhkan fasilitas akan tempat beribadah dalam menunaikan kewajiban beribadah sehari-hari, yaitu masjid. Akan tetapi pada kenyataannya adalah aktivitas umat muslim terhadap masjid tidak terbatas pada perkara sholat saja, ada kebutuhan yang lebih kompleks terhadap aktivitas sosial, budaya, dan ekonomi. Islamic Center adalah ruang dimana kegiatan umat islam berlangsung.

Islamic Center sekarang bukan lagi hanya menjadi tempat untuk melakukan kegiatan keagamaan, namun juga sebagai tempat berkumpul, tempat wisata, bahkan menjadi tempat untuk mengadakan event dan pesta yang meriah. Selain acara keagamaan, beberapa acara hiburan juga dipersiapkan di Islamic Center. Mulai dari kampung kuliner yang diadakan saat Ramadan, kaligrafi, yang masih bertemakan islami sampai event dan lomba yang diadakan untuk umum seperti lomba membuat VLOG (Video Blog), dan foto. Dinas pariwisata juga menyediakan fasilitas penunjang yaitu Wi-fi untuk para pengunjung Islamic Jakarta.

Kata Kunci : Islamic Center, Arsitektur Tropis



ABSTRACT

The Islamic Center is a center for Islamic coaching and development activities that aim to improve the quality of the people in various kinds of activities. In each region or country, Islamic Center buildings are designed based on their needs and topographical location.

Indonesia is a country with the largest Muslim population in the world, as needed facilities for places of worship in carrying out daily worship obligations, namely mosques. However, the reality is that the activities of Muslims towards mosques are not limited to prayer, there is a more complex need for social, cultural and economic activities. Islamic Center is a space where the activities of Muslims take place.

The Islamic Center is now no longer only a place to carry out religious activities, but also as a gathering place, even a place to hold lively events and parties. In addition to religious events, several entertainment programs are also prepared at the Islamic Center. Starting from culinary villages held during Ramadan, calligraphy, which is still Islamic-themed, to events and competitions held for the public such as competitions to make VLOG (Video Blog), and photos. The tourism office also provides supporting facilities, namely Wi-fi for Islamic Jakarta visitors.

Keywords: Islamic Center, Tropical Architecture



KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur program studi Perancangan Arsitektur Akhir pada Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.

Penulis menyadari kelemahan serta keterbatasan yang ada sehingga dalam menyelesaikan Laporan ini memperoleh bantuan dari berbagai pihak, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak dan Ibu Selaku orang tua yang selalu mendukung dan mendoakan akan kelancaran masa perkuliahan.
2. Bapak **Dr. Ir. M.Syarif Hidayat, M. Arch.** selaku Dosen pembimbing dalam menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini.
3. Bapak **Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.** selaku Koordinator Tugas Akhir.
4. Bapak **Dr. Ir. Joni Hardi, MT** selaku Kepala Program Studi Teknik Arsitektur.
5. Seluruh Dosen dan staff tata usaha prodi arsitektur yang selalu membantu dalam penyelesaian laporan.
6. Ucapan terimakasih kepada teman satu perjuangan dan satu bimbingan yang selalu membantu dan memberi dukungan dalam menyelesaikan laporan penelitian.

Akhir kata semoga laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan khususnya mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Arsitektur dan dapat memberikan gambaran pelaksanaan bagi mahasiswa yang belum melaksanakan Tugas Akhir dan menjadi tambahan ilmu bagi kita semua.

MERCU BUANA

Jakarta, 9 April 2022

Hendra Irianto

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	1
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Ruang Lingkup Penulisan	2
1.5 Tujuan dan Manfaat Proyek	2
1.5.1 Tujuan	2
1.5.2 Manfaat	2
BAB II KAJIAN PUSTAKA	4
2.1 Kajian Proyek (Islamic Center)	4
2.2 Kajian Terhadap Tema dan Konsep (Arsitektur Tropis)	6
2.3 Kajian Terhadap Faktor Sosial dan Ekonomi	6
2.4 Tinjauan Teoritis Tema	9
2.5 Studi Preseden	11
2.5.1 Masjid Agung Jawa Tengah	11
2.5.2 Jakarta Islamic Center (JIC)	12
BAB III KAJIAN TERHADAP TAPAK	15
3.1 Kajian Tapak	15
3.2 Analisa Non Fisik	17
3.2.1 Pelaku Kegiatan	17

Perancangan Jakarta Islamic Center
Pendekatan Arsitektur Tropis

3.3 Analisa Fisik	22
3.3.1 Kondisi Site.....	22
3.3.2 Analisa Tautan Lingkungan	23
3.3.3 Analisa Pencapaian	23
3.3.4 Analisa Vegetasi.....	23
3.3.5 Analisa Matahari	23
BAB IV KONSEP	24
4.1 Konsep Dasar	24
4.1.1 Konsep Islamic Center	24
4.1.2 Konsep Arsitektur Tropis	24
4.2 Konsep Gubahan massa Bangunan	26
4.3 Konsep Tapak & lingkungan	27
4.4 Konsep Struktur Bangunan dan Material Bangunan	27
4.5 Konsep Sistem Utilitas.....	27
4.5.1 Sistem distribusi air bersih	27
4.5.2 Sistem distribusi air kotor dan kotoran	28
4.6 Konsep Sirkulasi Udara & Cahaya	28
BAB V HASIL PERANCANGAN	29
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN	64

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Penerapan Tema Pada Perancangan.....	10
Gambar 2. 2 Masjid Agung Jawa Tengah.....	11
Gambar 2. 3 Jakarta Islamic Center (JIC).....	12
Gambar 2. 4 Masjid Islamic Center Jakarta.....	14
Gambar 3. 1 Lokasi Perancangan Islamic Center Jakarta.....	15
Gambar 3. 2 Peta Informasi Rencana Kota.....	15
Gambar 3. 3 Peta Informasi Rencana Kota	22
Gambar 4. 1 Konsep Gubahana Massa Bangunan.....	26
Gambar 4. 2 Contoh Jalur Pedestrian dan Ruang Terbuka Hijau.....	27



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisa Ruang Serbaguna.....	19
Tabel 3. 2 Analisa Kelas.....	19
Tabel 3. 3 Analisa Kantor Pengelola.....	20
Tabel 3. 4 Analisa Ruang Service.....	20
Tabel 3. 5 Analisa Masjid.....	20
Tabel 3. 6 Analisa Asrama.....	21
Tabel 3. 7 Analisa Perpustakaan.....	21
Tabel 3. 8 Analisa Kantin.....	21
Tabel 3. 9 Analisa Parkir Kendaraaan.....	21



DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Alur Kegiatan Pengunjung.....	18
Bagan 3. 2 Alur Kegiatan Pengunjung	18
Bagan 3. 3 Alur Kegiatan Pengelola.....	18
Bagan 3. 4 Alur Kegiatan Pengajar.....	19

