



**ANALISIS SISTEM DIGITAL PROGRAM MATA NAJWA
DI METRO TV**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Strata (S-1) Komunikasi Bidang Broadcasting**

Disusun Oleh :

Bayu Noercahyo

44111120042

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI-BROADCASTING

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2015



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ULMU KOMUNIKASI
BROADCASTING
JAKARTA**

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS SISTEM DIGITAL PROGRAM MATA NAJWA DI METRO TV
Nama : Bayu Noercahyo
Nim : 44111120042
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 September 2015

1. Ketua Sidang :
Nama : Morissan, MA
2. Penguji Ahli :
Nama : Feni Fasta, M.Si
3. Pembimbing 1 :
Nama : Andi Fachrudin, M.Si

(.....)
(.....)
(.....)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ULMU KOMUNIKASI
BROADCASTING
JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS SISTEM DIGITAL PROGRAM MATA NAJWA DI METRO TV
Nama : Bayu Noercahyo
Nim : 44111120042
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 26 September 2015

Mengetahui
Pembimbing 1

(Andi Fachrudin, M.Si)



**UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ULMU KOMUNIKASI
BROADCASTING
JAKARTA**

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : ANALISIS SISTEM DIGITAL PROGRAM
MATA NAJWA DI METRO TV
Nama : BayuNoercahyo
Nim : 44111120042
Fakultas : Ilmu Komunikasi
BidangStudi : Broadcasting

Jakarta, 17 Oktober 2015

Disetujui dan di terima oleh,
Pembimbing

MERCU BUANA

(Andi Fachrudin, M.Si)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)

PERNYATAAN

Pada hari ini tanggal 23 September 2015, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **BAYU NOERCAHYO**

No. Mhs : 441111120042

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang telah saya buat ini benar-benar merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan sebagai karya ilmiah pada Perguruan Tinggi atau Lembaga Akademis lainnya.

Apabila dikemudian hari ternyata pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia diberikan sanksi akademis sesuai ketentuan yang berlaku.

UNIVERSITAS **MERCU BUANA** Jakarta, 23 September 2015

Penulis
METERAI
TEMPEL
65A2DADF094492463
5000
LIMA RIBU RUPIAH
BAYU NOERCAHYO

KATA PENGANTAR

Rasa syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena telah memberikan segala rahmat, nikmat, dan kuasa-Nya yang sangat besar, sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan dan penyusunan skripsi ini dengan baik sesuai harapan dan waktu yang telah ditentukan oleh Universitas Mercu Buana.

Penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi “*Broadcasting*” di Universitas Mercu Buana. Adapun judul skripsi ini adalah “**ANALISIS SISTEM PRODUKSI *DIGITAL* PROGRAM MATA NAJWA DI METRO TV**”.

Kesuksesan penulisan skripsi berkat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, dimana pada kesempatan yang baik ini perkenankan saya menyampaikan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Andi Fachrudin sebagai dosen pembimbing yang dengan sabar membimbing penulis, dan meluangkan waktu serta pemikirannya untuk memberikan ilmu, saran, petunjuk dan arahan agar skripsi dapat dibuat dengan sempurna dan memberikan manfaat bagi banyak pihak.
2. Dekan Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana beserta seluruh staff dan pengajar, yang telah meluangkan waktu dan tenaganya, untuk membimbing dan memberikan ilmu selama saya menempuh pendidikan di kampus.
3. Bapakku Sudarmono dan Ibuku Sujadmi, Pacarku Rifka Agnestiany, Adiku Agung Prakoso dan Citra Aulia Rizki yang tidak pernah menyerah untuk menyemangati penulis agar menempuh pendidikan dengan baik, dan mendoakan diberikan kemudahan selama menempuh ilmu di Universitas Mercu Buana.

4. Tim Produksi Mata Najwa, terima kasih atas kesediaan dan dukungannya membantu penulis selama penelitian berlangsung, dan mengumpulkan data sekunder yang dibutuhkan guna penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh rekan-rekan mahasiswa Universitas Mercu Buana yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya dengan penuh kerendahan hati, skripsi ini saya persembahkan kepada Universitas Mercu Buana, semoga dapat memberikan arti dan manfaat bagi kemajuan ilmu Komunikasi.



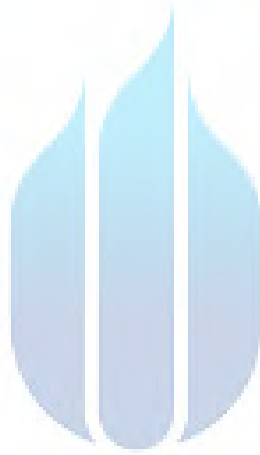
Jakarta, 23 September 2015

(BAYU NOERCAHYO)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Motto :

“Sukses tidak diukur menggunakan kekayaan...Sukses adalah sebuah pencapaian yang kita inginkan”



Skripsi ini kupersembahkan untuk :

- UNIVERSITAS
MERCU BUANA
1. Fakultas Ilmu Komunikasi
Broadcasting Universitas Mercu Buana
 2. Kedua orang tuaku, Adikku dan Pacarku yang dengan setia, tabah mendoakan dan memberikan semangat selama pendidikan di Universitas Mercu Buana.

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
MOTTO	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
ABSTRAK	xi

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Latar Belakang Permasalahan.....	1
1.2	Perumusan Masalah.....	8
1.3	Tujuan Penelitian.....	8
1.4	Manfaat Penelitian.....	8
	1.4.1 Manfaat Akademis.....	8
	1.4.2 Manfaat Praktis.....	9

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa.....	10
2.2	Televisi Sebagai Media Massa.....	12
2.3	Sistem Produksi Program Televisi.....	13
2.4	Peralatan Pendukung Program Televisi.....	19
2.5	Format Acara Televisi.....	22
	2.5.1 <i>Genre</i> Atau Format Program Informasi.....	23
	2.5.2 <i>Genre</i> Atau Format Program Non Fiksi.....	25
	2.5.3 <i>Genre</i> Atau Format Program Fiksi (Drama).....	28
2.6	Program <i>Talkshow</i>	29
2.7	Sistem Integrasi Program Televisi.....	32
2.8	Sistem TV <i>Digital</i>	35

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Tipe Penelitian.....	38
3.2	Metode Penelitian.....	39
3.3	Subjek Penelitian.....	40
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5	Konsep.....	43
3.6	Fokus Penelitian.....	45
3.7	Teknik Analisis Data.....	45
3.8	Tringulasi Data.....	49

BAB IV PEMBAHASAN

4.1	Gambaran Umum Metro TV.....	51
4.2	Gambaran Umum Program Mata Najwa.....	56
4.3	Sistem Produksi TV <i>Digital</i> Pada Program Mata Najwa....	59

BAB V PENUTUP

5.1	Kesimpulan.....	84
5.2	Saran.....	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS



DAFTAR GAMBAR

		Halaman
Gambar 1	Format Program Televisi.....	22
Gambar 2	Logo Metro TV.....	54
Gambar 3	Tampilan Muka <i>Twitter</i> Mata Najwa.....	66
Gambar 4	Promosi Mata Najwa Melalui <i>Twitter</i>	66
Gambar 5	Tampilan <i>Facebook</i> Mata Najwa.....	67
Gambar 6	Video <i>Streaming Google+</i> Mata Najwa.....	67
Gambar 7	Desain <i>Virtual Set</i> Program Mata Najwa.....	73
Gambar 8	Contoh Kamera <i>Digital</i> Program Mata Najwa.....	75
Gambar 9	Contoh <i>Memory Card</i> Pada Kamera <i>Digital</i>	76
Gambar 10	Proses <i>Log and Transfer</i> Pada <i>Final Cut Pro</i>	78
Gambar 11	Contoh Proses <i>Export</i> Melalui <i>Final Cut Pro</i>	80
Gambar 12	<i>Performance Minute by Minute</i> Aksi Susi Pada Mata Najwa... ..	83

