



## **“HOW TO BE A BROADCASTER”**

(Videographer, Reporter and Citizen Journalists)

TUGAS AKHIR  
(KULIAH PEDULI NEGERI)

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)  
Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh:

**Heru Susanto**

**44114120019**

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**PROGRAM ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2019**



MERCU BUANA

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Heru Susanto

NIM : 44114120019

Konsentrasi : Broadcasting

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul :

**HOW TO BE A BROADCASTER (Videographer, Reporter, and Citizen Journalism)** Adalah murni hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang di publikasikan ataupun tidak, kecuali ada beberapa kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya. Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiarism, maka saya bersedia menerima saksi yaitu pembatalan kelulusan saya sebagai sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dan melakukan kembali semua proses penyusunan skripsi dari awal.

Jakarta, 1 Maret 2019

Yang membuat pernyataan,



( Heru Susanto )

Nama dan Tandatangan

Mengetahui

Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

Nama dan Tandatangan

Ketua Bidang Studi

(Dr. Afdal Makkuraga Putra, M.Si)

Nama dan Tandatangan



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

**LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR**

Judul : **HOW TO BE A BROADCASTER**  
(Videograher, Reporter, and Citizen Journalism)

Nama : Heru Susanto

NIM : 44114120019

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 1 Maret 2019

Mengetahui,  
Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR

Judul : **HOW TO BE A BROADCASTER**  
(Videograher, Reporter, and Citizen Journalism)  
Nama : Heru Susanto  
NIM : 44114120019  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 1 Maret 2019

Ketua Sidang,  
Dadan Iskandar., M.Si (.....)

Penguji Ahli,  
Drs. Joni Arman Hamid, M.Ikom (.....)

Pembimbing  
Rika Yessica Rahma, M.Ikom (.....)

MERCU BUANA



UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR**

Judul : How To Be A Broadcaster  
(Videographer, Reporter, Citizen Journalist)  
Nama : Heru Susanto  
Nim : 44114120019  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang studi : Broadcasting

Jakarta, 9 Februari 2019

Disetujui dan diterima oleh

**Pembimbing 1**

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

**Ketua Bidang Studi Broadcasting**

(Dr. Afdal Makkuraga, M.Si)

**MERCU BUANA**

**Plt. Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**

(Dr. A. Rahman Hl., M.Si)

**Plt. Ketua Program Studi Broadcasting**

(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, yang karena berkah rahmat-Nya membuat saya mendapat kesempatan besar yaitu menjadi bagian pada kegiatan kuliah peduli negeri kepada para siswa dengan memberikan bimbingan berupa pembelajaran tentang “HOW TO BE A BROADCASTER” di SMAN 19 kabupaten Tangerang.

Penulis benar-benar menyadari bahwa tugas akhir ini jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan baik pengetahuan maupun pengalaman yang penulis miliki dan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak yang memberi dorongan moril maupun materil sampai selesainya proses tugas akhir ini:

1. Rika Yessica Rahma, M.Ikom selaku pembimbing 1 penulis, sekaligus orang yang selalu memberikan semangat, masukan-masukan serta meluangkan waktunya untuk konsultasi tugas akhir. Terima kasih atas kesabarannya dalam memberikan bimbingan kepada penulis.
2. Dadan Iskandar, M.Si selaku ketua sidang dan sekretaris 2 bidang studi Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang tidak bosan bosan membubuhkan tanda tangan Acc pembuatan surat pengantar penulis.
3. Drs. Joni Arman Hamid, M.Ikom selaku penguji ahli, sekaligus dosen sinematografi yang slalu memberikan motivasi kepada penulis. Terima kasih atas perhatian dan kerjasamanya yang telah banyak memberikan ilmu dan masukan kepada penulis.

4. Afdal Makuragga Putra, Dr, M.Si selaku ketua bidang study Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang tidak bosan-bosan membubuhkan tanda tangan Acc pembuatan surat penulis dan yang selalu memberikan dorongan dan semangat penulis supaya cepat menyelesaikan tugas akhir. Terima kasih atas perhatian dan kerjasamanya.
5. Bapak dan ibu bagian administrasi TU fikomyang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas kerjasamanya yang telah bolak balik membuat surat permohonan tugas akhir, ngeprint KRS, ngeprint nilai dan tanya dosennya ada ditempat tidak dan lain sebagainya
6. Terimakasih untuk keluarga saya, ibu, ayah dan adik-adik atas dukungan materil, doanya dan cinta mereka yang senantiasa tercurahkan, maupun moril sehigga saya dapat mewujudkan cita-cita dan dapat menyelesaikan kuliah ini.
7. Untuk teman-teman saya di kampus, angkatan 2015 dan grup lintingan simbah tentunya, yang tidak bisa saya sebut satu persatu, terima kasih atas masukan dan supportnya dan selalu semangat mengejar cita-citanya .
8. Terima kasih untuk sahabat saya Ibnu Jundi Farisi, yang sering membantu saya dalam kesulitan, mungkin tanpa bantuanmu penulis tidak akan bisa sampai sejauh ini menjalani perkuliahan.
9. Terima kasih banyak untuk Ani Indriyani yang slalu membuat penulis tersenyum dan mengajarkan cara bagaimana bersabar dalam menjalani kehidupan. Dukungan yang terus mengalir darimu takkan tergantikan. Terima kasih untuk waktu dan kebahagiaan yang diberikan.



10. Okkie Dwi Harjanto teman broadcasting yang slalu membantu penulis dalam kebutuhan komputer dan kamarnya untuk membuat tugas-tugas dari kampus. Terimakasih bantuan dan inventarisnya.

Semua pihak yang telah memberikan dorongan, bantuan, pengertian dan kerjasamanya. Akhir kata, semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan semua pihak yang berkepentingan, dan saya mengharapkan saran serta kritik yang membangun, serta berharap semua kebaikan yang telah diberikan akan mendapat limpahan berkah dan balasan dari Allah SWT. Amin.

Jakarta, februari 2019

Heru Susanto



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>Daftar lampiran</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Analisis Situasi .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	3
1.3 Kondisi Khalayak Sasaran .....	3
1.4 Kondisi dan Potensi Wilayah .....	4
1.4.1 Segi Fisik .....	4
1.4.2 Segi Sosial .....	5
1.4.3 Segi Ekonomi .....	5
1.4.4 Segi Lingkungan .....	5
1.5 Tujuan Kegiatan .....	6
1.6 Manfaat Kegiatan .....	6
<b>BAB II</b> .....	<b>8</b>
2.1 GAMBARAN UMUM MASYARAKAT SASARAN .....	8
<b>BAB III TINJAUAN PUSTAKA DAN KONSEP</b> .....	<b>11</b>
3.1 Pengertian Kameramen .....	11
3.2 Tugas dan Mekanisme Kerja Seorang Kameramen .....	12
3.3 Konsep Kameramen .....	13

3.1.1 Ukuran gambar dalam Pengambilan gambar .....	14
3.2.2 Komposisi Gambar .....	15
3.3.3 Teknik Kamera .....	18
3.3.4 Gerakan Kamera .....	19
3.4 Konsep yang Digunakan .....	20
3.5 Videografi .....	21
3.6 Citizen journalism .....	23
3.7 Reporter.....	26
<b>BAB IV .....</b>	<b>28</b>
<b>METODE PELAKSANAAN .....</b>	<b>28</b>
4.1 Teknik Dan Tata Cara Pelaksanaan .....	28
4.2 Tahapan Kegiatan .....	29
4.3 Teknik Komunikasi .....	30
4.4 Bentuk Kegiatan .....	31
4.5 Jadwal Kegiatan .....	32
4.6 Deskripsi Kegiatan .....	33
4.6.1 Pembahasan tentang <i>script writer</i> dan <i>scenario</i> .....	33
4.6.2 Pembahasan tentang Kamera .....	33
4.6.3 Pembahasan tentang Editing .....	34
4.6.4 Praktek Pembuatan Film .....	34
4.6.5 Pemberian Hadiah .....	34
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>36</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>37</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>38</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Hari Pertama pengenalan dan pemberian materi setelah sholat jumat .....	46
Gambar 2	hari kedua pemberian materi editing dalam kelas .....	46
Gambar 3	hari ketiga setelah rampung pembuatan film .....	47
Gambar 4	dibalik layar pembuatan film siswa SMA .....	47
Gambar 5	hari keempat upacara bendera sebelum pengumuman juara .....	48
Gambar 6	piala juara, kaos, dan mug untuk cinderamata .....	48
Gambar 7	penyerahan hadiah untuk siswa terbaik dalam tema “How to Be A Broadcaster” .....	49
Gambar 8	hari terakhir perpisahan setelah upacara dan penyerahan piala selesai .....	49

## DAFTAR LAMPIRAN

A. Lampiran Lembar Perbaikan Sidang Akhir .....	38
B. Lampiran Surat Perjanjian Revisi Tugas Akhir Peduli Negeri .....	40
C. Lampiran Rincian Pengeluaran Kuliah Peduli Lindungi (KPL) .....	41
D. Lampiran Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian Tugas .....	42
E. Lampiran Kesedian Sebagai Mitra Kerjasama .....	43
F. Lampiran Design Flayer .....	44
G. Lampiran Design Banner .....	45
H. Lampiran Design Y Banner .....	45
I. Lampiran Dokumentasi .....	46
J. Lampiran Presentasi .....	50

