

LAPORAN KERJA PRAKTEK

**PROSES KREATIF
DI LINES ADVERTISING**



**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2015**

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga praktikan dapat menyelesaikan penyusunan laporan Kerja Praktek yang berjudul “PROSES KREATIF DI LINES ADVERTISING”. Tujuan penyusunan laporan ini adalah untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Kerja Praktek Program Studi Desain Produk. Penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bimbingan, motivasi, dan segala bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Pihak-pihak terkait di perusahaan Lines Advertising. Terima kasih atas bimbingan dan ilmu yang telah diberikan. Ibu Joyce & Bapak Dimas Indra Putra praktikan ucapan banyak terima kasih atas kesempatan yang telah diberikan untuk melakukan Kerja Praktik dan menimba ilmu terkait. Begitu pula untuk pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu. Terima kasih atas bantuannya.
2. Terima kasih untuk Pak Drs. Budi Waluyo M.Sn selaku pembimbing dalam pembuatan Laporan Kerja Praktik. Tanpa bimbingan dari beliau mungkin saya tidak akan dapat menyelesaikan Laporan ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan.
3. Terima kasih juga untuk keluarga dan teman-teman atas bantuan dan dukungannya.

Demikian kata pengantar ini saya buat untuk mengucapkan kata terima kasih kepada pihak yang telah membantu, mendorong, membimbing dan memberikan masukan sehingga penulisan laporan KP ini selesai pada waktunya.



LEMBAR PERNYATAAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tercantum dengan keterangan dibawah

Nama : Lilo Akbari Syawal
Nim : 41911110044
Jurusan : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain & Seni Kreatif

Telah menyelesaikan Laporan Kerja Praktik, yang terhitung mulai tanggal 29 September 2014 sampai dengan 10 Oktober 2014 dengan Proyek :

"Proses Kreatif di Lines Advertising"

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

11 January 2015



Lilo Akbari Syawal



LEMBAR PENGESAHAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.03.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 3 MARET 2014 | |

Semester 7 (Tujuh)

Tahun Akademik : 2014 - 2015

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain , Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain & Seni Kreatif, Universitas Mercu buana, Jakarta.

Judul Kerja Praktik :
"Proses Kreatif di Lines Advertising "

Disusun Oleh :

Nama : Lilo Akbari Syawal
Nim : 41911110044
Jurusran/ Program Studi : Desain Produk / Kerja Praktik



Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Drs. Budi Waluyo, M.Sn

Pembimbing Lapangan

Dimas Indra Putra, S.Ds

Koordinator Kerja Praktik

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Surat Keterangan : No/124

Jakarta, 29 September 2014

Kepada YTH,
Ketua Program Studi Desain Grafis & Multimedia
Program Studi Desain Produk
Universitas Mercubuana
Jakarta

Hal : Surat Keterangan Selesai Kerja Praktik

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Joyce Kurniawati Kosasih
Jabatan : Owner
Alamat : JL. Lamandau 3#14 Kebayoran Baru, Jakarta Selatan

Dengan ini menerangkan bahwa

Nama : Lilo Akbari Syawal
Asal Universitas : Mercubuana Jakarta
Alamat Universitas : Jl. Meruya Selatan, Kebon Jeruk, Jakarta Barat



Bawa yang Bersangkutan telah menyelesaikan Kegiatan Kerja Praktik Di Lines Advertising sebagai desainer grafis. Kerja Praktek tersebut dilaksanakan selama 2 bulan. serta selama melakuka kerja praktik di Lines advertising yang bersangkutan telah melaksanakan setiap pekerjaanya dengan baik serta memberikan kontribusi yang positif bagi perusahaan.

Demikian surat keterangan selesai melakukan Kerja Praktik ini kami serahkan untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya

Dengan Hormat,



Joyce Kurniawati Kosasih

Surat Keterangan : No/124

Jakarta, 29 September 2014

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Joyce Kurniawati Kosasih

Jabatan : Owner

Alamat : JL. Lamandau 3#14 Kebayoran Baru, Jakarta Selatan

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Lilo Akbari Syawal

Asal Universitas : Mercubuana Jakarta

Alamat Universitas : Jl. Meruya Selatan, Kebon Jeruk, Jakarta Barat

Bahwa yang Bersangkutan sedang melaksanakan kegiatan Kerja Praktik di Lines Advertising sebagai Desainer Grafis. Kerja Praktik tersebut dilaksanakan selama 2 bulan, Yaitu mulai tanggal 21 September 2014 sampai dengan 10 Oktober 2014 T A S

Demikian surat keterangan magang ini kami serahkan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Dengan Hormat,



Joyce Kurniawati Kosasih



SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.03.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 3 MARET 2014 | |

Jakarta : 21 September 2014

Yang terhormat,
Koordinator Kerja Praktik : Agus Budi Setyawan
Program Studi : Desain Produk – Grafis & Multimedia
Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lilo Akbari Syawal
Nim : 41911110044

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Mata Kuliah Studio Desain IV
Semester 6 (Enam) tahun 2015
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 3 Bulan
Pembimbing KP : Budi Waluyo
Judul KP : Proses Kreativ Di Lines Advertising

Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

(mahasiswa)

Mengetahui,

(pembimbing akademik)

Agus Budi Setyawan S.D.S, M.Pd

(Koordinator KP)



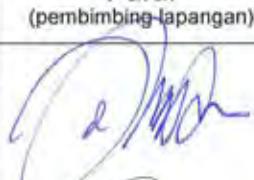
LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | |

Nama : Lilo Akbari Syawal Nama Proyek : Lines Advertising
NIM : 41911110044 Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14
Kebayoran Baru
Jakarta 12130

Mingguan/Bulan : Minggu Ke 1 Sept – Okt 14 Tanggal : 29-09-14 / 04-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing-lapangan) |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Senin | Briefing Kupon Parkir SCB |  |
| Selasa | Revisi Kupon Parkir SCB |  |
| Rabu | Revisi dan Final Art Kupon Parkir SCB |  |
| Kamis | New Brief Kupon Eskrim SCB |  |
| Jumat | Revisi Kupon Eskrim Gratis SCB |  |

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

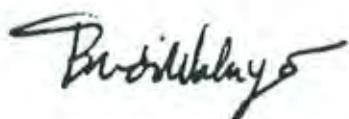
| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | |

Nama : Lilo Akbari Syawal Nama Proyek : Lines Advertising
NIM : 41911110044 Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14
Kebayoran Baru
Jakarta 12130

Minggu/Bulan : Minggu Ke 2 Oktober 14 Tanggal : 06-10-14 / 10-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Senin | Revisi Kupon Eskrim SCB |  |
| Selasa | FA Kupon Es Krim SCB |  |
| Rabu | New Brief Season Greeting Card SCB |  |
| Kamis | Revisi Season Greeting Card SCB |  |
| Jumat | Revisi Season Greeting Card SCB |  |

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | |

Nama : Lilo Akbari Syawal Nama Proyek : Lines Advertising
NIM : 41911110044 Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14
Kebayoran Baru
Jakarta 12130

Minggu/Bulan : Minggu Ke 3 Oktober 14 Tanggal : 13-10-14 / 17-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|------------------------------------|--------------------------------|
| Senin | Final Art Season Greeting Card SCB | |
| Selasa | New Brief Ornament Christmas | |
| Rabu | Revisi Ornament Christmas | |
| Kamis | New Brief Advetorial Raja Gold | |
| Jumat | Revisi Advetorial Raja Gold | |

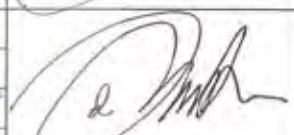
Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

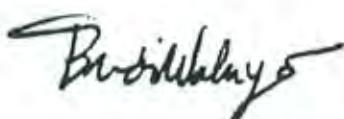
| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | |

Nama : Lilo Akbari Syawal Nama Proyek : Lines Advertising
NIM : 41911110044 Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14
Kebayoran Baru
Jakarta 12130

Mingguan/Bulan : Minggu Ke 4 Oktober 14 Tanggal : 20-10-14 / 24-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Senin | Revisi Advetorial Raja Golf |  |
| Selasa | Final Art Advetorial Raja Golf |  |
| Rabu | New Brief Form Asuransi Jagadiri |  |
| Kamis | Revisi Form Asuransi Jagadiri |  |
| Jumat | Revisi Form Asuransi Jagadiri |  |

Jakarta,

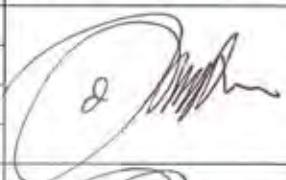
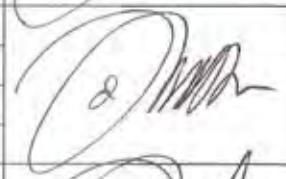
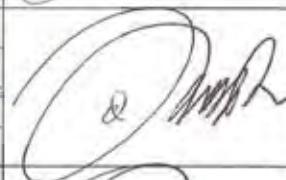


Pembimbing Kerja Praktek

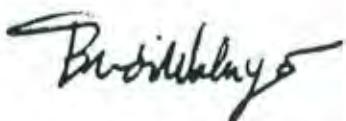
| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | |

Nama : Lilo Akbari Syawal Nama Proyek : Lines Advertising
NIM : 41911110044 Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14
Kebayoran Baru
Jakarta 12130

Minggu/Bulan : Minggu Ke 5 Oktober 14 Tanggal : 27-10-14 / 31-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Senin | Revisi Form Asuransi Jagadiri |  |
| Selasa | Final Art Form Asuransi Jagadiri |  |
| Rabu | New Brief Birthday Card SCB |  |
| Kamis | Revisi & FA Birthday Card SCB |  |
| Jumat | New Brief Wedding Invitation |  |

Jakarta,

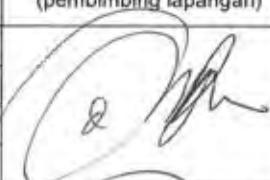
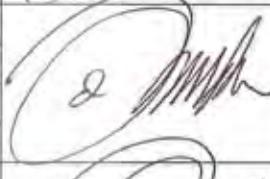
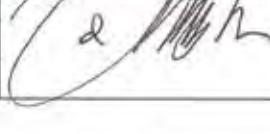


Pembimbing Kerja Praktek

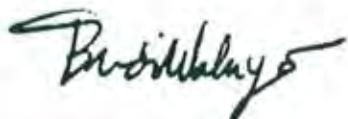
| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No.Dokumen | 14.4.02.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 1 MARET 2014 | | | | | | |

| | |
|---------------------------|------------------------------------|
| Nama : Lilo Akbari Syawal | Nama Proyek : Lines Advertising |
| NIM : 41911110044 | Alamat Proyek : JL. Lamandau 3# 14 |
| | Kebayoran Baru |
| | Jakarta 12130 |

Mingguan/Bulan : Minggu Ke 6 November 14 Tanggal : 03-10-14 / 07-10-2014

| Hari | Uraian Kegiatan | Paraf (pembimbing lapangan) |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Senin | Revisi & Final Art Wedding Invitation |  |
| Selasa | New Brief Bali Safari Poster |  |
| Rabu | Revisi Bali Safari Poster |  |
| Kamis | Revisi Bali Safari Poster |  |
| Jumat | Final Art & Revisi Bali Safari Poster |  |

Jakarta,



Pembimbing Kerja Praktek

| | | |
|--------------|--------------|------------|
| No Dokumen | 14.4.03.00 | Distribusi |
| Tgl. Efektif | 3 MARET 2014 | |

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktik kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Lilo Akbari Syawal

Posisi : Graphic Designer

Dept / Unit : Creative

Periode PKL : 3 Bulan

Nama Penilai : Dimas Indra Putra

Jabatan : Art Director

| ASPEK | Sangat Kurang (1 s.d 5) | Kurang (6) | Cukup (7) | Baik (8) | Sangat Baik (9 s.d 10) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|-----------|----------|------------------------|
| 1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya) | | | | ✓ | |
| 2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan. (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil) | | | | ✓ | |
| 3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain) | | | | | ✓ |
| 4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan) | | | | | ✓ |
| 5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan) | | | | | ✓ |
| 6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan) | | | | | ✓ |
| 7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal) | | | | | ✓ |



**FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

| | | | | | | | |
|--------------|--------------|------------|--|--|--|--|--|
| No.Dokumen | 14.4.03.00 | Distribusi | | | | | |
| Tgl. Efektif | 3 MARET 2014 | | | | | | |

| | | | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|---|---|
| 8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain) | | | | | ✓ | |
| 9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat) | | | | | | ✓ |
| 10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan | | | | | ✓ | |

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :



Jakarta, 9 Januari 2015


Dimas Indra Putra



KARTU ASISTENSI

| | | | |
|---------|-----------------------------|--------------|--------------------------------|
| NAMA | = <u>Lilo Akgani Syawal</u> | MATA KULIAH | = <u>Kerja Praktik</u> |
| NIM | = <u>GIGI110094</u> | SMT/THN.AKAD | = <u>7</u> |
| FAK/JUR | = <u>Desain Produk</u> | DOSEN PEMB | = <u>Drs. Budi Wawso, M.Si</u> |

| NO | TGL | KETERANGAN | PARAF | NO | TGL | KETERANGAN | PARAF |
|----|----------|-----------------------------|-------|----|-----|------------|-------|
| | 28/9/14 | Pendahuluan, OK | BW | | | | |
| | 5/10/14 | Tinjauan Umum | BW | | | | |
| | 12/10/14 | Prosedur Pelaksanaan | BW | | | | |
| | 2/11/14 | Pengarahan Jeden Praktik | BW | | | | |
| | 16/11/14 | Kesimpulan & Saran | BW | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

DAFTAR ISI

| | |
|------------------------------------------------------|-----------|
| KATA PENGANTAR..... | i |
| DAFTAR ISI..... | ii |
| DAFTAR GAMBAR..... | iii |
| | |
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Kerja Praktek..... | 1 |
| 1.2. Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek..... | 2 |
| 1.2.1. Tujuan Kerja Praktek..... | 2 |
| 1.2.2. Sasaran Kerja Praktek..... | 2 |
| 1.2.3. Manfaat Kerja Praktek..... | 3 |
| 1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktek..... | 4 |
| 1.3.1. Lokasi Kerja Praktik..... | 4 |
| 1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek..... | 4 |
| 1.3.3. Posisi Praktikan..... | 4 |
| 1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi..... | 4 |
| | |
| BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN..... | 5 |
| 2.1. Data Perusahaan..... | 5 |
| 2.1.1. Identitas Perusahaan..... | 5 |
| 2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan..... | 5 |
| 2.1.3. Visi, Misi, dan Komitmen Perusahaan..... | 8 |
| a. Visi dan Misi..... | 8 |
| b. Komitmen Perusahaan..... | 8 |
| 2.1. Kebijakan Manajemen Perusahaan..... | 10 |
| 2.2. Cakupan Bidang Usaha..... | 10 |
| 2.3. Struktur Perusahaan..... | 11 |
| | |
| BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN..... | 12 |
| 3.1. Proses Pelaksanaan Umum..... | 12 |
| 3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan..... | 14 |

| | |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK..... | 15 |
| 4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif..... | 15 |
| 4.1.1. Proyek praktikan..... | 15 |
| 1. Kupon Parkir mobil Standard Chartered Bank..... | 16 |
| 2. Kupon es krim gratis Standard Chartered Bank..... | 18 |
| 3. Season Greeting Card Standard Chartered Bank | 22 |
| 4. Ornament Christmas Standard Chartered Bank..... | 25 |
| 5. Advetorial RajaGolf Syard Stark..... | 31 |
| 6. Formulir permintaan Asuransi Jagadiri..... | 34 |
| 7. Birhday Card 21–25 Oktober 2014..... | 36 |
| 8. Email blast Wedding Invitation..... | 39 |
| 9. Poster Bali Safari Park..... | 40 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 43 |
| 5.1. Kesimpulan..... | 43 |
| 5.2. Saran..... | 44 |
| LAMPIRAN..... | 46 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|-------------------------------------------------------|----|
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktek..... | 4 |
| 1.3.3. Posisi Praktikan..... | 5 |
| Gambar 1.1 | 5 |
| | |
| BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN..... | 6 |
| 2.1. Data Perusahaan..... | 6 |
| 2.1.1. Identitas Perusahaan..... | 6 |
| Gambar 2.1 | 6 |
| 2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan..... | 6 |
| Gambar 2.2..... | 7 |
| 2.3. Struktur Perusahaan..... | 10 |
| Gambar 2.3..... | 10 |
| | |
| BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN..... | 11 |
| | |
| BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTEK..... | 14 |
| 4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif..... | 14 |
| 4.1.1. Proyek praktikan..... | 14 |
| Gambar 4.1.1..... | 15 |
| Gambar 4.1.2..... | 16 |
| Gambar 4.1.3..... | 16 |
| Gambar 4.1.4..... | 17 |
| Gambar 4.1.5..... | 17 |
| Gambar 4.1.6..... | 18 |
| Gambar 4.2.1..... | 20 |
| Gambar 4.2.2..... | 21 |
| Gambar 4.2.3..... | 21 |
| Gambar 4.2.4..... | 21 |
| Gambar 4.3.1..... | 22 |
| Gambar 4.3.2..... | 23 |

| | |
|-------------------|----|
| Gambar 4.3.3..... | 24 |
| Gambar 4.3.4..... | 24 |
| Gambar 4.3.5..... | 25 |
| Gambar 4.4.1..... | 27 |
| Gambar 4.4.2..... | 27 |
| Gambar 4.4.3..... | 28 |
| Gambar 4.4.4..... | 28 |
| Gambar 4.4.5..... | 29 |
| Gambar 4.4.6..... | 29 |
| Gambar 4.4.7..... | 30 |
| Gambar 4.5.1..... | 31 |
| Gambar 4.5.2..... | 32 |
| Gambar 4.5.3..... | 33 |
| Gambar 4.5.4..... | 33 |
| Gambar 4.6.1..... | 34 |
| Gambar 4.6.2..... | 35 |
| Gambar 4.6.3..... | 35 |
| Gambar 4.6.4..... | 36 |
| Gambar 4.7.1..... | 37 |
| Gambar 4.7.2..... | 38 |
| Gambar 4.7.3..... | 38 |
| Gambar 4.8.1..... | 39 |
| Gambar 4.8.2..... | 40 |
| Gambar 4.9.1..... | 41 |
| Gambar 4.9.2..... | 42 |
| Gambar 4.9.3..... | 43 |



LAMPIRAN

| | |
|-----------------|----|
| Gambar 6.1..... | 46 |
| Gambar 6.2..... | 46 |
| Gambar 6.3..... | 46 |