



**FRAMING ISTILAH *GOOD LOOKING* DALAM
PEMBERITAAN RADIKALISME PADA MEDIA
*ONLINE CNNINDONESIA.COM DAN
KOMPAS.TV EDISI SEPTEMBER 2020
(ANALISIS FRAMING ROBERT N ENTMAN)***



Oleh
Riadhotujjuraidah
55219110046

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2021**



***FRAMING ISTILAH GOOD LOOKING DALAM
PEMBERITAAN RADIKALISME PADA MEDIA
ONLINE CNNINDONESIA.COM DAN
KOMPAS.TV EDISI SEPTEMBER 2020
(ANALISIS FRAMING ROBERT N ENTMAN)***

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan
Program Studi Magister Ilmu Komunikasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Oleh
Riadhotujjuraidah
55219110046

**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2021**



**PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS

Nama Lengkap : Riadhotujjuraidah
NIM : 55219110046
Jenjang Pendidikan : Strata 2 (Magister)
Konsentrasi : Media Industri dan Bisnis
Judul Karya Akhir/Tesis : *Framing Istilah Good Looking Dalam Pemberitaan Radikalisme Pada Media Online CNNIndonesia.com dan Kompas.tv Edisi September 2020 (Analisis Framing Robert N Entman)*

Jakarta, 31 Agustus 2021

Dosen Pembimbing
UNIVERSITAS
MERCU BUANA

(Dr. Santa Lorita Simamora)



MERCU BUANA **PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI**
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN TESIS

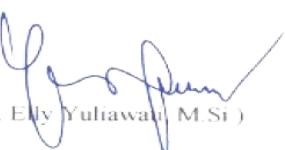
Nama Lengkap : Riadhotujjuraidah
NIM : 55219110046
Jenjang Pendidikan : S2 (Magister)
Konsentrasi : Media Industri dan Bisnis
Judul Karya Akhir/Tesis : *Framing Istilah Good Looking Dalam Pemberitaan Radikalisme Pada Media Online CNNIndonesia.com dan Kompas.tv Edisi September 2020 (Analisis Framing Robert N Entman)*

Jakarta, 31 Agustus 2021

UNIVERSITAS
Dosen Pembimbing
MERCU BUANA


(Dr. Santa Lorita Simamora)

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


(Dr. Ely Yuliawati, M.Si.)

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Komunikasi


(Dr. Heri Budianto, M.Si.)

PERNYATAAN SIMILARITY CHECK

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh

Nama : Riadhotujjuraidah
NIM : 55219110046
Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

dengan judul "**Representasi Istilah *Good Looking* Dalam Pemberitaan Radikalisme Pada Media Online CNNIndonesia.com dan Kompas.tv Edisi September 2020 (Analisis Framing Robert N Entman)**" telah dilakukan pengecekan *similarity* dengan sistem Turnitin pada tanggal 26 Agustus 2021, didapatkan nilai persentase sebesar 30%.

Jakarta, 26 Agustus 2021

Administrator Turnitin



Sukadi, SE., MM



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tesis ini :

Judul : **Framing Istilah Good Looking Dalam Pemberitaan Radikalisme Pada Media Online CNNIndonesia.com dan Kompas.tv Edisi September 2020 (Analisis Framing Robert N Entman)**

Nama : Riadhotujjuraidah

N I M : 55219110046

Program Studi : Magister Ilmu Komunikasi

Tanggal : 30 Agustus 2021

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan bimbingan Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Karya ilmiah ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahannya yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

**UNIVERSITAS
MERCU BIADAKA**

Jakarta, 30 Agustus 2021



(Riadhotujjuraidah)

KATA PENGANTAR

Dengan kerendahan hati, peneliti mengucapkan puja-puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulisan tesis ini mampu diselesaikan. Tidak lupa shalawat serta salam tercurahkan bagi junjungan Rasul, Nabi Muhammad SAW. Risalah beliaulah yang bermanfaat bagi kita semua sebagai petunjuk menjalani kehidupan. Penullisan tesis berjudul *Framing Istilah Good Looking Dalam Pemberitaan Radikalisme Pada Media Online Cnnindonesia.Com Dan Kompas.Tv Edisi September 2020 (Analisis Framing Robert N Entman)* ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu persyaratan yang harus dilengkapi guna memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi pada Pascasarjana Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam proses penyusunan tesis ini, peneliti banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, saran, nasehat, tenaga serta sumbangan pikiran dan dukungan moril, spiritual, maupun materi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti hendak menyampaikan terima kasih kepada mereka yang selalu mendukung dengan berbagai cara dalam proses penyusunan tesis ini. Peneliti hendak menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr.Santa Lorita selaku dosen pembimbing yang telah member pengarahan, bimbingan, masukan, dan dukungan dalam upaya penyelesaian tesis ini. Terimakasih sudah sabar membimbing sejauh ini.
2. Bapak Dr. Achmad Jamil, M.Si selaku Dosen penelaah pada Seminar Proposal hingga Sidang Akhir, yang telah memberikan arahan kepada peneliti dalam menyelesaikan tesis ini.
3. Bapak Dr. Heri Budianto, M.Si selaku Ketua Sidang dan Kaprodi Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Universitas Mercu

Buana Jakarta yang memberikan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan tesis ini.

4. Segenap dosen Magister Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yangtelah memberikan ilmu, pengalaman, dan inspirasi kepada peneliti selamamenuntut ilmudi kampus.
5. Keluarga yang selalu memberi dukungan dengan cinta-kasih serta doa-doa yang menyulut semangat; orangtua yang tak lelah menyemangati, kakak-kakak yang terus meyakinkan peneliti mampu menyelesaikan tesis ini dan mendorong untuk kembali menulis ketika terbesit keinginan untuk berhenti, keponakan dan saudara-saudari peneliti.
6. Teman-teman Magister Ilmu Komunikasi UMB Angkatan 35 Menteng, khususnya kelas siang dan kelas *Media Industry dan Bisnis*.
7. Kepada semua orang dimanapun berada yang dengan berbagai cara tanpalelah telah berkontribusi dalam proses penyelesaian tesis ini.

Peneliti selaku penulis menyadari, bahwasanya penyusunan tesis ini masih ~~lengkap~~ jauh dari sempurna; disana-sini masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, berbagai kritik-saran yang membangun untuk penyempurnaan tesis ini akan peneliti terima dengan senang hati. Kiranya hasil penelitian ini mampu memberi sumbangsih bagi semua orang dan peneliti selanjutnya.

Jakarta, 30 Agustus 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

COVER JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG TESIS	ii
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	iii
PERNYATAAN SIMILITARY CHECK	iv
PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Batasan dan Rumusan Masalah	9
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2. <i>Good Looking</i>	22
2.3. Radikalisme.....	26
2.4. Media Online	32
2.5. Berita.....	33
2.6. Analisis <i>Framing</i>	35
2.7. Kerangka Pemikiran.....	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	38
3.1. Paradigma Penelitian	38
3.2. Metode Penelitian	38
3.3. Objek Penelitian	40

3.4. Teknik Pengumpulan Data	40
3.5. Teknik Analisis Data	40
3.5.1. Model Analisis Framing Robert N.Entman.....	41
3.6. Teknik Keabsahan Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
4.1. Gambaran Objek Penelitian	46
4.1.1. Gambaran Umum cnnindonesia.com	46
4.1.2. Gambaran Umum kompas.tv.....	50
4.2. Hasil Penelitian	54
4.2.1. Frame berita media online pernyataan Menteri Agama yang menuai kontroversi	54
4.2.2. Pernyataan Menteri Agama soal Radikalisme Good Looking	54
4.2.3. Analisis Berita Terkait Radikalisme Good Looking edisi September 2020 di cnnindonesia.com	59
4.2.4. Analisis Berita Terkait Radikalisme Good Looking edisi September 2020 di kompas.tv	90
4.2.5. Pola pemberitaan terkait berita radikalisme good looking di cnnindonesia.com dan kompas.tv.....	125
4.3. Pembahasan	134
4.3.1. Analisis Framing istilah good looking pada pemberitaan radikalisme dalam media online cnnindonesia.com dan kompas.tv	134
BAB V KESIMPULAN	149
5.1. Kesimpulan	149
5.2. Saran	150
DAFTAR PUSTAKA	152
LAMPIRAN.....	156

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Penelitian Terdahulu	19
Tabel 3.1. Perangkat <i>Framing</i> Robert N. Entman	43
Tabel 3.2. Konsep <i>Framing</i> Robert N. Entman	44
Tabel 4.1. Perbedaan Frame antara Pernyataan Menag dan Respons	57
Tabel 4.2. Berita Radikalisme Good Looking di cnnindonesia.com	59
Tabel 4.3. Frame Berita dan Narasumber Berita cnnindonesia.com.....	60
Tabel 4.4. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 3 September 2020.....	64
Tabel 4.5. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 4 September 2020.....	69
Tabel 4.6. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 4 September 2020.....	72
Tabel 4.7. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 4 September 2020.....	74
Tabel 4.8. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 4 September 2020.....	78
Tabel 4.9. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 8 September 2020.....	80
Tabel 4.10. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 8 September 2020.....	84
Tabel 4.11. Perangkat Framing Entman Berita cnnindonesia.com tanggal 9 September 2020.....	88
Tabel 4.12. Berita Radikalisme Good Looking di kompas.tv.....	91
Tabel 4.13. Frame Berita dan Narasumber Berita kompas.tv	93
Tabel 4.14. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 4 September 2020.....	97
Tabel 4.15. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 5 September 2020.....	99
Tabel 4.16. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 5 September 2020.....	101
Tabel 4.17. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 5 September 2020.....	104
Tabel 4.18. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 5 September 2020.....	106
Tabel 4.19. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 5 September 2020.....	107
Tabel 4.20. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 7 September 2020.....	110
Tabel 4.21. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 7 September 2020.....	112
Tabel 4.22. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 8 September 2020.....	113

Tabel 4.23. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 8 September 2020.....	116
Tabel 4.24. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 8 September 2020.....	118
Tabel 4.25. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 9 September 2020.....	121
Tabel 4.26. Perangkat Framing Entman Berita kompas.tv tanggal 9 September 2020.....	123
Tabel 4.27. Perbandingan <i>Define Problem</i>	128
Tabel 4.28. Perbandingan <i>Diagnose Cause</i>	130
Tabel 4.29. Perbandingan <i>Make Moral Judgement</i>	133
Tabel 4.30. Perbandingan <i>Treatment Recommendation</i>	134



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Pemikiran	37
Gambar 4.1. Logo Kompas TV	52

