

LAPORAN KERJA PRAKTEK
PREPRESS DAN LAYOUTING SEBELUM PENCETAKAN
DI PT. SaDE UPO



Disusun Oleh :

PuspaAnggiaFaranita

42313010144

Dosen Pembimbing:

Paku Kusuma, M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014**



LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTIK
JURUSAN DESAIN PRODUK GRAFIS & MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : **PUSPA ANGGIA FARANITA**

Nim : **42313010144**

Jurusan : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Universitas : Universitas Mercu Buana

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 17 Juli 2014



Puspa Anggia Faranita



LEMBAR PENGESAHAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN & DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.05.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

Semester : VI (enam)

Tahun Akademik : 2014

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Riset Desain, Prodi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Kerja Praktik : Prepress dan Layouting Sebelum Pencetakan di PT. SaDE UPO

Disusun oleh :

Nama : PUSPA ANGGIA FARANITA
NIM : 42313010144
Jurusan/Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Paku Kusuma, M.Sn

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Pembimbing Lapangan

organizer • catering service • wedding consultant

Inda Melati, ST

Koordinator Kerja Praktik

Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn



Kaprodi Desain Komunikasi Visual

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya, Sehingga praktikan dapat menyelesaikan penyusunan Laporan Kerja Praktek ini dengan baik dan tepat pada waktunya yang berjudul **PREPRESS DAN LAYOUTING SEBELUM PENCETAKAN DI PT. SaDE UPO** Penyusunan Laporan ini dibuat berdasarkan hasil Kerja Praktek yang praktikan lakukan dalam mengerjakan project ini. Selesaiannya Laporan Kerja Praktek ini dapat terlaksana karena do'a serta bimbingan, saran, dukungan secara moril dan materil dari berbagai pihak. Untuk itu praktikan mengucapkan terimakasih dan penghargaan kepada :

1. Kedua Orang tua yang sangat saya cintai yang telah memberikan semangat, dukungan serta kekuatan sehingga laporan kerja praktek ini bias diselesaikan dengan baik.
2. Bapak Lukman Arief selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, UNIVERSITAS MERCU BUANA.
3. Bapak Agus Budi Setyawan selaku Koordinator Kerja Praktek, UNIVERSITAS MERCU BUANA.
4. Bapak Paku Kusuma selaku Dosen Pembimbing Kerja Praktek, UNIVERSITAS MERCU BUANA.
5. Mbak Ina Melati Indartoyo selaku Pembimbing Lapangan Kerja Praktek di PT. SaDE UPO.
6. Seluruh rekan - rekan Mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual 2011. Praktikan berharap semoga Laporan Kerja Praktek ini dapat bermanfaat bagi praktikan dan juga pembaca laporan Kerja Praktek ini. Akhir kata tidak ada yang praktikan harapkan kecuali mencari keridhoan dari Allah SWT.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Juli 2014
Praktikan

Puspa Anggia Faranita

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN KONFIRMASI (REVISI)	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan, Saran dan Manfaat Kerja Praktek	1
1. Tujuan Kerja Praktek	1
2. Sasaran Kerja Praktek	2
3. Manfaat Kerja Praktek	3
C. Ruang Lingkup Kerja Praktek	3
1. Lokasi Kerja Praktek	3
2. Jangka Waktu Kerja Praktek	3
BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	
A. Data Perusahaan	5
1. Identitas Perusahaan	5
2. Sejarah Singkat Perusahaan	6
3. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan	7
4. Kebijakan Menejemen Perusahaan	8
5. Pengalaman Perusahaan	8
6. Struktur Perusahaan	9
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	
A. Proses Kerja Perusahaan	10
1. Proses Pelaksanaan Umum	10
2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan	11
BAB IV HASIL KERJA PRAKTEK	
A. Perencanaan Praktikan	23
B. Metode Kerja Praktek	24
1. PhotoScape	24
2. Proses Cetak	24
3. Tekhni Cetak.....	25
1.4 Perancangan	27
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	38
B. Saran-Saran	38
KEPUSTAKAAN	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Hal	
Gambar 1. Contoh Hasil Karya Dekorasi Pernikahan	3
Gambar 2. Situs Web Perusahaan	5
Gambar 3. Contoh Rencana Layout Dekorasi.....	6
Gambar 4. Menu Makanan Yang Tersedia di SaDE UPO	11
Gambar 5. Hasil Foto Prewedd	12
Gambar 6. Dekorasi Plaminan Acara Pernikahan	13
Gambar 7. Contoh Model Undangan	14
Gambar 8. Foto Rancangan Baju Adat Pengantin	15
Gambar 9. Foto Hiburan Yang Tersedia Di SaDE UPO	16
Gambar 10. Gambar Adat Istiadat Acara Pernikahan	16
Gambar 11. Foto Dekorasi Dalam Tenda dan Catering	17
Gambar 12. Foto Mobil Pengantin	18
Gambar 13. Gambar Aplikasi PhotoScape	24
Gambar 14. Perancangan Ilustrasi Undangan Pernikahan	28
Gambar 15. Proses Penempatan Letak Elemen Tipografi	29
Gambar 16. Proses Final Pembuatan Undangan Pernikahan	29
Gambar 17. Kejelasan Mengenai Bagian-bagian Undangan Pernikahan	30
Gambar 18. Proses Merubah Kontras Warna	32
Gambar 19. Proses Mengubah Kecerahan Warna.....	32
Gambar 20. Proses Pembuatan Water Mark	33
Gambar 21. Hasil Akhir Editing Foto	34
Gambar 22. Foto Editing Pernikahan	35
Gambar 23. Foto Editing Pernikahan	36
Gambar 24. Foto Editing Pernikahan	37