

LAPORAN KERJA PRAKTIK
DIVISI PENATA ARTISTIK TELEVISI
LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)



Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Menyelesaikan Tugas Kerja Praktik di LPP TVRI

Disusun Oleh:

Stevanus Efras

41911010109

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2015

LAPORAN KERJA PRAKTIK
DIVISI PENATA ARTISTIK TELEVISI
LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK TELEVISI REPUBLIK INDONESIA (TVRI)



Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Menyelesaikan Tugas Kerja Praktik di LPP TVRI


Disusun Oleh:

Stevanus Efras

41911010109

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2015

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERYATAAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	28 Juli 2015				

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Stevanus Efras Suangga
 Nomor Induk Mahasiswa : 41911010109
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Dengan judul "Divisi Penata Artistik Televisi LPP TVRI"

dengan ini saya menyatakan bahwa saya mengerjakan laporan kerja praktik ini dengan sesungguhnya dan tidak mengcopy (duplikat) hasil karya orang lain.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 28 Juli 2015

Yang memberikan pernyataan,



Stevanus Efras Suangga

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PENGESAHAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	28 Juli 2015						

Semester : 8

Tahun Akademik : 2015

Kerja Praktik Profesi ini disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan untuk menempuh Tugas Akhir, Prodi Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Kerja Praktik : DIVISI PENATA ARTISTIK TELEVISI LPP TVRI

Disusun oleh :

Nama : Stevanus Efras

NIM : 41911010109

Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah memenuhi persyaratan dan dinyatakan LULUS.

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn

Koordinator Kerja Praktik



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn

Pembimbing Lapangan



Wiyana. S. A. P

Kaprodik Desain Produk



Hady Soedaryanto, ST., M.Ds

SURAT PERNYATAAN

No : 0305/mg.pkl/art-tvri/2015

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana
Di tempat

Dengan Hormat

Bersama ini kami menanggapi surat permohonan dari Universitas
MERCU BUANA no: 07 / 015 / F-KP / III /2015, tertanggal 03 Maret 2015,
tentang permohonan magang/PKL atas nama :

No	Nama	Nis	Program Studi
1	Lucky Harian	41911010133	DESAIN PRODUK
2	Stevanus Efras	41911010109	DESAIN PRODUK

Kami menyetujui untuk MAGANG / PKL DI Satuan kerja Seksi Produksi Program
Subseksi Tata Artistik LPP TVRI mulai tanggal 1 April - 29 Mei 2015.



Demikian untuk mendapatkan perhatian sebagai mana mestinya.

Jakarta, 31 Maret 2015
Kepala Sub. Seksi Artistik



WIYANA S.A.P.

Nip: 19680908 199903 1002

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN PEMBIMBING KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	1 April 2015				

Jakarta, 10 Mei 2015

Yang terhormat,

Koodinator Kerja Praktik : Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn

Program Studi : Desain Produk

Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Stevanus Efras

NIM : 41911010109

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut (persyaratan dilampirkan):

1. Salinan Transkrip Nilai/KHS (raihan sks minimal 100-110 sks dengan IPK \geq 2.00).
2. Lulus mata kuliah Studio Desain IV Semester delapan (8) tahun 2015.
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II).
4. Surat balasan kerja praktik dari perusahaan.
5. Bukti pembayaran kerja praktik (khusus mahasiswa regular).

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktik sbb:

Masa bimbingan KP : 1 April 2015 – 29 Mei 2015.

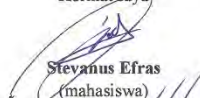
Pembimbing KP : Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn

Judul KP : DIVISI PENATA ARTISTIK TELEVISI LPP TVRI

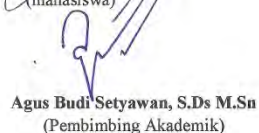
Dengan ini saya berjanji untuk memenuhi prosedur KP, apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih.


Hormat saya,


Stevanus Efras
(mahasiswa)

Mengetahui,


Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
(Pembimbing Akademik)


Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
(Koordinator KP)

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	1 April 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 1 (satu) / April


Tanggal: Jakarta, 1 April 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		N
Selasa		
Rabu	Pengenalan kepada bagian yang ada di ruang Artistik	A
Kamis	Membagikan tugas yang akan dikerjakan selama kerja praktik	A
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

No. Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	6 April 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 2 (dua) / April


Tanggal: Jakarta, 6 April 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Melihat referensi data desain di TVRI dan melihat-lihat beberapa studio yang ada di TVRI	A
Selasa	Membuat ID Card	A
Rabu	Menggumpulkan tugas ID Card dan melihat-lihat beberapa studio	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	13 April 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 3 (tiga) / April

Tanggal: Jakarta, 13 April 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Melihat referensi data desain di TVRI	A
Selasa	Membuat re-desain Logo TVRI	A
Rabu	Membuat re-desain Logo TVRI	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setvawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik



FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi					
Tgl. Efektif	20 April 2015						

Nama : Stevanus Efras
NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
Jl. Gerbang Pemuda
No. 8 Senayan Jakarta.


Mingguan/Bulan : 4 (empat) / April

Tanggal: Jakarta, 20 April 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Menggumpulkan tugas re-desain Logo TVRI dan melihat referensi Logo Ulang Tahun (HUT) TVRI	A
Selasa	Membuat logo ulang tahun TVRI	A
Rabu	Membuat logo ulang tahun TVRI	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015

Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
Pembimbing Kerja Praktik

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	----------

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	27 April 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 5 (lima) / April


Tanggal: Jakarta, 27 April 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Menggumpulkan tugas re-desain Logo Ulang Tahun TVRI dan melihat referensi Desain Panggung	A
Selasa	Membuat Desain Panggung	A
Rabu	Membuat Desain Panggung Berkunjung ke studio Taman Buaya (Music Remaja) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setvawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	---

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	11 Mei 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 2 (dua) / Mei


Tanggal: Jakarta, 11 Mei 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Membuat Desain Panggung Berkunjung ke studio Auditorium (Reog) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Selasa	Membuat Desain Panggung Berkunjung ke studio 8 (Kangenan) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Rabu	Menggumpulkan desain panggung Berkunjung ke studio Taman Buaya (Music Remaja) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik

 MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	18 Mei 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 3 (tiga) / Mei


Tanggal: Jakarta, 18 Mei 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Berkunjung ke studio studio 6 (Berita) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Selasa	Berkunjung ke studio 8 (Kangenan) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Rabu	Berkunjung ke studio Taman Buaya (Music Remaja) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Kamis		
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

No.Dokumen	14.4.05.01	Distribusi			
Tgl. Efektif	25 Mei 2015				

Nama : Stevanus Efras
 NIM : 41911010109

Nama Proyek : Tata Artistik
 Alamat Proyek : LPP TVRI Jakarta.
 Jl. Gerbang Pemuda
 No. 8 Senayan Jakarta.

Mingguan/Bulan : 4 (satu) / Mei

Tanggal: Jakarta, 25 Mei 2015

Hari	Urutan Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Berkunjung ke studio 8 (Kangenan) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Selasa	Berkunjung ke studio Taman Buaya (Music Remaja) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Rabu	Berkunjung ke studio Auditorium (Music Even Singapura) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Kamis	Berkunjung ke studio Auditorium (Music Even Singapura) dan membantu karyawan yang bertugas	A
Jumat		

Jakarta, 28 Juli 2015



Agus Budi Setvawan, S.Ds M.Sn
 Pembimbing Kerja Praktik



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA
Jl. Gerbang Pemuda, No. 8 Senayan Jakarta 10270
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122
www.tvri.co.id

SURAT PERNYATAAN

NO:0338/mg.pkl/art-TVRI/2015

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Wiyana, S.A.P
Jabatan : Kepala Sub Seksi Artistik
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa :

Nama : Stevanus Efras Suangga
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 7 April 1993
Bidang Studi : DESAIN PRODUK
Mahasiswa : UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil memuaskan, yang di laksanakan mulai tanggal 1 April sampai dengan 29 Mei 2015 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini di buat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 29 Mei 2015

Kepala Sub Seksi Artistik


WIYANA, S.A.P

Nip. 19680908 199903 1002



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Stephanus Etras
 NIM : 41911020109
 FAK/JUR : FDSK / Desain Produk

MATA KULIAH : Kuliah Praktis
 SMT/THN.AKAD : 8 / 2011
 DOSEN : Agus Budi Setyawan, S.D, M.Si

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
		DISKUSI JUDUL PERULASAN BAB I.					
		PERULASAN BAB II & III					
		PERBAIKI BAB II, LESTAKAPI DATA PERULASAN					
		PERULASAN BAB IV & V					
		DAFTAR PUSTAKA KETERANGAN GAMBAR					

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-Nya praktikan dapat melaksanakan Kerja Praktik (KP) di Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) dan dapat menyelesaikan penulisan Laporan Kerja Praktik ini dengan baik.

Dalam penyusunan penulisan Laporan Kerja Praktik ini, praktikan banyak menerima bantuan, bimbingan, dan motivasi serta dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu pada kesempatan ini praktikan mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Seluruh Karyawan LPP TVRI bagian Tata Artistik, terutama Bapak Wiyana. S.A.P. selaku Koordinator Tata Artistik.
3. Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds M.Sn selaku dosen pembimbing
4. Kedua orang tua, yang telah memberikan dukungan baik dalam bentuk materi maupun doa yang diberikan selama pembuatan.
5. Teman-teman, atas dukungan dan kebersamaannya.

Akhir kata praktikan memohon maaf apabila masih terdapat kesalahan maupun kekurangan dalam penulisan Laporan Kerja Praktik ini, mengingat adanya keterbatasan kemampuan dan pengalaman penulisan didalam penyusunan ini. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Jakarta, 28 Juli 2015


Stevanus Efras

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahaan	iii
Lembar Di Terima Kerja Praktik	iv
Lembar Permohonan Bimbingan	v
Form Laporan Mingguan	vi
Lembar Selesai Kerja Praktik	xv
Lembar Asistensi	xvi
Kata Pengantar	xvii
Daftar Isi	xviii
Daftar Gambar	xxi



BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktik	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktik	2
1.2.2 Sasaran Kerja Praktik	3
1.2.3 Manfaat Kerja Praktik	4
1.3 Lokasi Kerja Praktik	5
1.4 Jangka Waktu Kerja Praktik	5

BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN	6
2.1. Data Perusahaan	6
2.1.1. Sejarah Singkat Perusahaan	6
2.1.2. Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan	8
2.1.3. Kebijakan Manajemen Perusahaan	9
2.2. Televisi	10
2.3. Tata Artistik	10
2.3.1. Unit Dekorasi	10
2.3.2. Unit Cahaya	11
2.3.3. Unit Suara	11
2.3.4. Unit Rias dan Unit Busana	11
2.4. Struktur Perusahaan	12
2.4.1 Uraian Tugas:	13
BAB III PROSEDUR PELAKSANAAN	14
3.1 Proses Pelaksanaan Umum	14
3.2 Proses Kerja Kreatif	17
BAB IV HASIL KERJA PRAKTIK	19
4.1 Peranan Praktik	19
4.1.1 Kartu Identitas Kerja Praktik LPP TVRI	20
4.1.2 Redesain Logo LPP TVRI	22
4.1.3 Desain Logo HUT LPP TVRI	25

4.1.4	Desain Panggung Ayo Beryanyi	27
4.2	Peran Diluar Kerja Praktek	29
BAB V PENUTUP		30
5.1	Kesimpulan	30
5.2	Saran	31
DAFTAR PUSTAKA		32
LAMPIRAN	33



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Gambar Logo Perusahaan	6
Gambar 2.5	Struktur Perusahaan	12
Gambar 3.1	Alur Kerja Tata Artistik.....	14
Gambar 3.2	Alur Struktur Kerja Praktek	17
Gambar 4.1.1	Kartu Identitas Diri	20
Gambar 4.1.2	Logo TVRI 1962-1974	22
Gambar 4.1.2	Redesain Logo TVRI.....	23
Gambar 4.1.3	Logo HUT TVRI Ke 50 sampai dengan Ke 52	25
Gambar 4.1.3	Desain Logo HUT TVRI Ke 53.....	25
Gambar 4.1.4	Desain PanggungAyo Bernyanyi.....	27
Gambar 6.1.1	Mading Jadwal Siaran	33
Gambar 6.1.2	Ruang Kerja Praktek Dan Karyawan Tetap	33
Gambar 6.1.3	Penataan Dekorasi Acara Music Remaja	34
Gambar 6.1.4	Pembicaraan Mengenai Desain Panggung Ayo Bernyanyi	34
Gambar 6.1.5	Mengamati Jalannya Siaran Berita	35
Gambar 6.1.6	Mengamati Jalannya Siaran Kangenan.....	35
Gambar 6.1.7	Pemotongan Stiker Untuk Dekorasi Panggung	36
Gambar 6.1.8	Pemasangan Stiker di Studio Audotorium.....	36