

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan atas kehadiran Allah Subhanahuwataala atas limpahan rahmat dan nikmat sehat sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik profesi guna memenuhi tugas mata kuliah Praktik profesi sesuai dengan yang diharapkan.

. Laporan Praktik Profesi berjudul **Perencanaan Klasik House Ciranjang, Kb. Baru, Jakarta Selatan** ini disusun berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan selama 6 (enam) bulan dengan tujuan sebagai laporan serta bukti nyata bahwa penulis sudah melakukan praktik profesi demi mempersiapkan diri untuk terjun ke dunia kerja yang sebenarnya. Adapun metode yang penulis ambil dalam penyusunan makalah ini adalah berdasarkan pengerjaan tugas, pengamatan dan hasil wawancara kepada karyawan yang ada di kantor Parametr Rupacita.

Semoga makalah ini dapat memberikan manfaat dan sebagai sumbangsih pemikiran khususnya untuk para pembaca dan tidak lupa penulis mohon maaf apabila dalam penyusunan makalah ini terdapat kesalahan baik dalam kosa kata ataupun isi dari keseluruhan makalah ini. Penulis sadar bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna dan untuk itu kritik dan saran sangat penulis harapkan demi kebaikan untuk kedepannya. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan ini terutama kepada :

1. **Allah SWT** yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, serta perlindungan-Nya sehingga atas izin-Nya saya dapat menyelesaikan praktik profesi ini selama 6 bulan serta dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini.
2. **Kedua Orang Tua** saya, **Bapak H. Supiyani** dan **Ibu Hj. Yati** yang tiada hentinya mendoakan, memberikan dukungan, memberikan nasehat-

nasehat, dan selalu mengingatkan untuk selalu beribadah dan mengingat kepada **Allah SWT**.

3. **Bapak Harun Wisaksono** selaku Principal di Studio Parametr Rupacita
4. **Mas Siddiq** dan **Mbak Bernadette** selaku pembimbing praktik profesi di Parametr Rupacita yang senantiasa membimbing praktikan dalam mengerjakan tugas yang di berikan.
5. **Bapak Ir. Joni Hardi, MT** selaku Ketua Program Studi Arsitektur
6. **Bapak Wibisono Bagus N, ST. M.sc.** selaku Koordinator Praktik Profesi yang senantiasa mereview dan mengontrol mahasiswa dalam kegiatan praktik profesi
7. **Ibu Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT** selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan Bimbingan, Masukan dan Nasehat dalam proses penyusunan Laporan Praktik profesi ini sehingga dapat melakukan penelitian secara terarah.
8. **Sahabat** serta **Teman-Teman** yang selalu menemani dan selalu memberikan dukungan hingga saat ini.
9. **Rekan-Rekan Teknik Arsitektur 2016** yang saling memberi saran, masukan, serta dukungan.
10. Serta masih banyak lagi pihak-pihak yang sangat berpengaruh dalam proses penyelesaian Laporan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Jakarta, 10 February 2020

Muhammad Nurul Fikri Renaldi