

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>x</b>
<b>I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Perancangan .....	1
B. Tujuan Perancangan .....	3
C. Manfaat Perancangan .....	3
<b>II. METODE PERANCANGAN</b> .....	<b>4</b>
A. Orisinalitas .....	4
B. Target /Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran) .....	7
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	7
1. Pengetahuan .....	7
2. Keterampilan .....	7
3. Teknologi yang dibutuhkan .....	8
4. Biaya Perancangan dan Produksi .....	8
D. Skema Proses Desain .....	9
1. Menentukan Masalah & Ide .....	10
2. Target Audience .....	10
3. Pengumpulan Data .....	10
4. Proses Perancangan .....	10
5. Proses Sketsa / Storyboard .....	11
6. Proses Digital .....	12
7. Uji Kelayakan Karya .....	12
8. Realisasi Karya .....	12
9. Pameran Karya .....	12
<b>III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN</b> .....	<b>13</b>
A. Data Fungsi Komunikasi .....	13
B. Data Aspek teknologi Perancangan .....	13

C.	Data Aspek Estetika Perancangan.....	14
1.	Motion Graphic .....	14
2.	Warna.....	15
3.	Font/Tipografi.....	15
4.	Ilustrasi .....	16
<b>IV.</b>	<b>KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....</b>	<b>17</b>
A.	Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level) .....	17
1.	Analisa Pengguna / Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan) .....	17
2.	Kontribusi pada Masyarakat (Pertanggungjawaban moril & materiil)...	17
B.	Tataran Sistem (System Level).....	17
1.	Cara Kerja Karya (Cara Pengguna/ Komunitas Memahami karya).....	17
2.	Cara Penyebaran/ Distribusi/ Penempatan Karya. ....	18
C.	Tataran Produk (Products Level).....	18
1.	Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi).....	18
2.	Spesifikasi Teknis Karya.....	21
3.	Desain Motion Graphic Karya.....	23
D.	Tataran Komponen (Components Level) .....	24
1.	Konsep Visual (Warna, Objek, Tipografi, Ilustrasi/Fotografis) .....	24
2.	Konsep Output Desain.....	27
3.	Konsep Proteksi Karya.....	27
4.	Hasil Desain .....	27
<b>V.</b>	<b>UJI DESAIN .....</b>	<b>32</b>
A.	Deskripsi Karya.....	32
B.	Kegiatan Uji Desain .....	32
C.	Kritik dan Saran.....	35
	<b>KEPUSTAKAAN .....</b>	<b>37</b>
	<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>39</b>