

TUGAS AKHIR

Perancangan User Interface Pada Website

Rekan Media Publisher

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA 2020

LEMBAR PERNYATAAN

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Faradilla Zakia
Nomor Induk Mahasiswa : 42316010118
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Perancangan *User Interface* Pada Website Rekan Media Publisher

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

J U N I V E R S I T A S
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Agustus 2020

Yang memberikan pernyataan,



Faradilla Zakia

LEMBAR PENGESAHAN

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan *User Interface* Pada Website Rekan Media Publisher
Disusun Oleh,
Nama : Faradilla Zakia
NIM : 42316010118
Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 28 Juli 2020



Jakarta, 14 Agustus 2020

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

**PERANCANGAN USER INTERFACE PADA
WEBSITE REKAN MEDIA PUBLISHER**

Faradilla Zakia

NIM (42316010118)

ABSTRACT

In this digital era, it is not strange for us to coexist with technology. Where information from all parts of the world is already in the grasp of our hands. With the development of information technology, many companies begin to sell their products on the internet using websites, both from large companies and start-up companies. One of them is Rekan Media Publisher, an indie printing company that focuses on attracting young writers to dare to work so that interest in reading in Indonesia increases. With this website it will make it easier for young people to create it.

This design is carried out on the basis of the needs of the Rekan Media website user interface to meet the UI / UX usability standard which is where ease to use and user friendly are the main problems. Within this design the author provides a website design that suits the website usability needs and gives the user interface look to be more attractive, unique and in accordance with the target market of Media Publisher Partners.

Keywords: User Interface, Website, Publishing

**PERANCANGAN USER INTERFACE PADA
WEBSITE REKAN MEDIA PUBLISHER**

Faradilla Zakia

NIM (42316010118)

ABSTRAK

Pada era digital ini sudah tidak asing bagi kita untuk hidup berdampingan dengan teknologi. Dimana informasi dari seluruh belahan dunia sudah berada dalam genggaman tangan kita. Dengan berkembangnya teknologi informasi maka banyak perusahaan-perusahaan yang mulai memasarkan produk-produknya di internet menggunakan website, baik dari perusahaan besar maupun perusahaan start-up. Salah satunya adalah Rekan Media Publisher, percetakan indie yang memfokuskan diri untuk menarik minat para penulis muda untuk berani berkarya agar minat baca di Indonesia semakin meningkat. Dengan adanya website ini maka akan mempermudah muda-mudi untuk semangat berkarya.

Perancangan ini dilakukan dengan dasar kebutuhan *user interface website* Rekan Media agar memenuhi standar *usability UI/UX* yaitu dimana kemudahan/ *ease to use* dan *user friendly* menjadi masalah utama. Dengan itu pada perancangan ini penulis memberikan desain *website* yang sesuai dengan kebutuhan *usability website* dan memberikan tampilan *user interface* menjadi lebih menarik, unik dan sesuai dengan target pasar Rekan Media Publisher.

Kata Kunci: *User Interface, Website, Penerbitan*

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur atas kehadiran Allah SWT karena telah memberi rahmat dan karunia-Nya yang senantiasa diberikan kepada penulis sehingga dapat Tugas Akhir dalam keadaan sehat jasmani dan rohani walau dalam keadaan maraknya wabah dari virus Covid-19 yang sedang berlangsung hingga saat ini. Maka dari itu penulis telah menyelesaikan laporan Tugas Akhir yang berjudul “*PERANCANGAN USER INTERFACE PADA WEBSITE REKAN MEDIA PUBLISHER*” hingga pada waktu yang sudah ditentukan.

Selanjutnya penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah berperan banyak dalam proses penggerjaan Kerja Praktek, laporan Riset Desain hingga penyusunan laporan Tugas Akhir :

- I. Rika Hindraruminggar, S. Sn M. Sn Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana.
- II. Edwar Junda, S.Ds, M.Ikom selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
- III. Kedua orang tua, kakak, eyang serta keluarga lainnya yang telah memberikan semangat, doa hingga berupa materi sehingga semua proses tersebut dapat dilalui meskipun banyaknya rintangan.
- IV. Serta teman-teman baik dalam dunia kampus terutama Rahamawati Ariningrum, Ratna Sari Puspita Biru, Siti Dewi P, Adeline Prihandini yang telah menemani perjalanan kuliah saya dari semester 1 hingga sekarang melewati suka, duka, sulit dan gembira bersama. Juga kawan-kawan kampus lainnya yang selalu senantiasa saling mendukung. Terima kasih juga untuk kawan saya Meidina Sabila yang senantiasa mengenalkan dan mengajarkan saya dengan software-software baru yang membantu saya dalam mengerjakan Tugas Akhir.

Terakhir penulis memohon maaf yang sebesar-besarnya jika kalau adanya kesamaan kata maupun kesalahan kalimat pada penulisan ini, sehingga penulis berharap Tugas Akhir ini bisa bermanfaat bagi pembaca dalam mengerjakan Tugas Akhir selanjutnya.

Jakarta, 20 Juli 2020

Faradilla Zakia



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
<i>ABSTRACT.....</i>	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
B. Tujuan Perancangan.....	3
C. Manfaat Perancangan.....	4
BAB II.....	5
METODE PERANCANGAN	5
A. Orisinilitas.....	5
B. Kelompok Pengguna Produk.....	7
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	8
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi	10
BAB III	13
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	13
A. Aspek Komunikasi Karya.....	13
B. Data Aspek Teknis	14

C. Data Aspek Estetika.....	14
BAB IV	36
KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	36
A. Tataran Lingkungan/Komunitas (<i>Community Level</i>).....	36
B. Tataran Sistem (<i>System Level</i>).....	37
C. Tataran Produk (<i>Products Level</i>).....	40
D. Tataran Komponen (<i>Components Level</i>).....	49
BAB V	54
UJI DESAIN	54
A. Deskripsi Karya	54
B. Kegiatan Uji Desain.....	55
C. Hasil Uji Desain	57
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	63



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Bagan penahapan umum proses desain	11
Gambar 3.1 Contoh website statis	15
Gambar 3.2 Contoh website dinamis	16
Gambar 3.3 Contoh website interaktif	17
Gambar 3.4 Contoh ikon-ikon pada desain grafis	25
Gambar 3.5 Layout Dalam Aplikasi.....	26
Gambar 3.6 Skema warna pada desain grafis	27
Gambar 3. 7 Contoh gambar ilustrasi	29
Gambar 3.8 Contoh jenis oldstyle	30
Gambar 3.9 Contoh jenis modern	30
Gambar 3.10 Contoh jenis slab serif	30
Gambar 3. 11 Contoh jenis sans serif	31
Gambar 3. 12 <i>Usability Ven Diagram</i>	33
Gambar 4. 1 Tataran Sistem	37
Gambar 4. 2 Tampilan UI Homepage.....	40
Gambar 4. 3 Tampilan UI Log in Akun	41
Gambar 4. 4 Tampilan UI Shopping Page	42
Gambar 4. 5 Tampilan UI Halaman About Us	43
Gambar 4. 6 Tampilan UI Paket Penerbitan Page	44
Gambar 4. 7 Kolom Warna	49
Gambar 4. 8 Font Pada Website Libre Baskerville dan Helvetica	50
Gambar 4. 9 Icon-Icon Website	50
Gambar 4. 10 Ikon keranjang belanja dan akun.....	51
Gambar 4. 11 Grafik flat design pada homepage	51
Gambar 4. 12 Flat desain papercut style pada halaman About Us	52
Gambar 4. 13 Grafis flat desain agenda	52
Gambar 4. 14 Grafis flat desain pada pilihan paket penerbitan	53
Gambar 5. 1 Deskripsi Karya Website Rekan Media.....	54
Gambar 5. 2 Tema Pameran Tugas Akhir Jumpa Maya	55
Gambar 5. 3 Cover dan Judul Pada Galeri Website	56
Gambar 5. 4 Deskripsi dan Penjelasan Karya.....	56
Gambar 5. 5 Tampilan Akhir dan akun pada website galeri.....	57
Gambar 5. 6 Grafik Kemudahan Mengakses Website.....	58
Gambar 5. 7 Hasil Tanggapan Kemudahan Tombol dan Menu.....	58
Gambar 5. 8 Tanggapan Pengunjung Mengenai Visual UI	59
Gambar 5. 9 Hasil Tanggapan Efektifitas Informasi Pada Konten.....	60
Gambar 5. 10 Hasil Tanggapan Efektifitas Video Tutorial.....	60
Gambar 5. 11 Hasil Tanggapan Pada Galeri Pameran	61

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Inspirasi karya serupa.....	7
Tabel 2. 2 Biaya pra produksi.....	9
Tabel 2. 3 Biaya produksi	9
Tabel 2. 4 Biaya pameran	10
Tabel 2. 5 Biaya keseluruhan.....	10
Tabel 2. 6 Proses Kegiatan Perancangan	12
Tabel 4. 1 Layout Desain Pada Galeri Pameran.....	48



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto Screenshoot ACC Pameran dan Laporan.....	63
Lampiran 2 Hasil Nilai Sidang Tugas Akhir.....	64

