

LAPORAN KERJA PRAKTIK

DESAIN TIKAR LANTAI

Laporan Kerja Praktik Ini Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Pengambilan Tugas Akhir



Di susun Oleh:

Nama: Yusuf Subandi

NIM: 41911010033

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK FAKULTAS DESAIN

DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2015



**LEMBAR PENGESAHAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Diajukan untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana

Strata Satu (S-1) Program Studi Desain Produk

Fakultas Desain Dan Seni Kreatif

Universitas MercuBuana

Dengan judul

DESAIN TIKAR LANTAI

Disusun Oleh:

Nama : Yusuf Subandi

NIM : 41911010033

Telah memenuhi persyaratan dan

dinyatakan LULUS

Mengetahui:

Dosen Pembimbing

Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn

Kordinator Kerja Praktek


Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Pembimbing Lapangan



Kaprodi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

	LEMBAR PERNYATAAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Yusuf Subandi
 NIM : 41911010033
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Jurusan : Desain Produk
 JudulKP : Desain Tikar Lantai

Dengan ini saya menyatakan bahwa saya mengerjakan Laporan Kerja Praktik ini dengan sesungguhnya dan tidak menyalin atau mengcopy hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

Jakarta, 17 Juni 2015



Yusuf Subandi

41911010075



PT. CITRA DEWI MAKMUR
Rotogravure Printing & Specialist flexible packaging

Tangerang, 16 April 2015

Kepada Yth
Universitas Mercubuana
Jakarta Barat

Perihal : Penerimaan Magang

Dengan hormat,

Dengan ini saya memberitahukan kepada Universitas Mercubuana perihal penerimaan kerja praktek bahwa mahasiswa yang bernama :

Nama : Yusuf Subandi

Universitas : UNIVERSITAS MERCUBUANA

Jurusan : Desain Produk

NIM : 41911010033

Dinyatakan telah di terima kerja praktek di perusahaan kami selama 2 bulan sebagai Desainer Gra s.

Demikian surat pemberitahuan ini, atas perha an dan kerja samanya kami ucapkan banyak terima kasih.

Hormat Kami,

General Manager



Dwi Citra Lestari



**SURAT PERMOHONANAN PEMBIMBING KP
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

No. Dokumen	010 423 4 25 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta :

Yang terhormat,
 Koordinator Kerja Praktik :
 Program Studi : Desain Grafis Multimedia
 Universitas Mercu Buana

Perihal : Surat Permohonon Bimbingan Kerja Praktik

Dengan Hormat,
 Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yusuf Subandi
 Nim : 41911010033

Mendaftarkan diri untuk mengikuti kerja praktik, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut(persyaratan dilampirkan) :

1. Salinan Transkrip Nilai/ KHS (raihan sks minimal 100 – 110 sks dengan IPK \geq 2.00)
2. Lulus Matakuliah Studio Desain IV Semester tahun
3. Nilai TOEFL 400 atau yang setara (Lulus Bahasa Inggris II)
4. Surat balasan kerja praktik dari Perusahaan
5. Bukti Pembayaran Kerja Praktik (khusus mhs Regular)

Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing krja praktik sbb :

Masa bimbingan KP : 2 Bulan
 Pembimbing KP : Haryudi Rahman, S.Pd, M.Sn
 Judul KP : Desain Tikar Kantai

Dengan ini saya berjanji untk memenuhi prosedur KP, Apabila kemudian hari terjadi pelanggaran, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan banyak terima kasih

Hormat saya

Yusuf Subandi
 (mahasiswa)

Mengetahui,




.....
 (pembimbing akademik)

AGUS BUDI SETIAWAN
 (Koordinator KP)

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusef Subandi Nama Proyek : Desain Titar lantai
NIM : 41911010033 Alamat Proyek : Komplek Ruko Pasar Modern
Karawaci Blok B No 23 .
Bencoregion Indah . Tangerang

Mingguan/Bulan : 1 / April Tanggal : 14, 16, 18 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<ul style="list-style-type: none">- Perkenalan- Pembelian job desk bagian desain	
Rabu		
Kamis	<ul style="list-style-type: none">- Relakshan & briefing	
Jumat	<ul style="list-style-type: none">- meredesain desain floor yang sudah ada / sudah pernah di cetak	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusuf Subandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 2 / April Tanggal : 21-23-24 / April 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<ul style="list-style-type: none"> - Job desk pertama "Klub Bola" desain tikar - Permintaan desain tikar dari bagian marketing - browsing untuk bahan desain 	J
Rabu		
Kamis	- Acc desain tikar "Klub bola"	J
Jumat	- Acc desain tikar "Klub bola"	J

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusef Subandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 3 / April Tanggal : 28, 30 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<ul style="list-style-type: none"> - Desain tiket "Klub Bola" diterima - Desain logo dan slogan untuk segera di kirim kepada PT. Polykemas untuk di cetak 	<i>[Signature]</i>
Rabu		
Kamis	<ul style="list-style-type: none"> - Proyek kedua "Brown Bear" desain tiket - Permintaan desain tiket dari bagian marketing - browsing untuk bahan desain 	<i>[Signature]</i>
Jumat	<ul style="list-style-type: none"> - Desain tiket "Brown Bear" di ACC 	<i>[Signature]</i>

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : YUSUF Subandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 4 / Mei Tanggal : 5, 7, 9 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	- Browsing desain & layout	A
Rabu		
Kamis	- Acc warna desain Mock "Brown Beer"	A
Jumat	Tidak masuk	A

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Yusuf Subandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 5 / Mei Tanggal : 12 , 14 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<ul style="list-style-type: none"> - Acc desain floor "Brown Bear" - Penambahan objek pada desain floor "Brown Bear" - Desain diterima dan langsung kirim ke PT.Polykamas untuk di cetak 	A
Rabu		
Kamis	- libur Nasional "Kenalkan Yesus Kristus"	A
Jumat	- Libur Kantor	A




Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusef Sabandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 6 / Mei Tanggal : 19, 20, 23 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	<u>Tidak masuk</u>	
Rabu		
Kamis	<u>Tidak masuk</u>	
Jumat	<ul style="list-style-type: none"> - Proyek ketiga "Hello Kitty" Desain tolkar - Browsing bahan desain - Pembastaran layout awal desain "Hello Kitty" 	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusuf Subandi Nama Proyek : _____
 NIM : 41911010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 7 / Mei Tanggal : 26, 28, 30 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	- Acc layout, warna desain "Hello kitty"	A
Rabu	- Acc	
Kamis	- Acc font & edit - Desain desktop dan langsung dokum ke pada PT Polybenas untuk di cetak	A
Jumat	- Browsing bahan desain dan table melakukan proses desain	A




Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Yusuf Sbandi Nama Proyek : _____
 NIM : 4191010033 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : 8 / ~~10~~ Juni Tanggal : 2, 4, 6 / 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin		
Selasa	libur Nasional "Hari raya waisak"	
Rabu		
Kamis	Tidak masuk	
Jumat	- Hari kelahiran magang - Pamitan	

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Yusuf Sabandi
 NIM : 41911010033
 FAK/JUR : FDSK / Desain Produk

MATA KULIAH : Keja Pratik
 SMT/THN.AKAD :
 DOSEN : Haryadi Rahman S.Pd M.Sn

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	16/06/2015	ACC. BAB 1.2.3.					
2	17/06/2015	Revisi Keterangan Gambar, Struktur, Penulisan					
3	24/06/2015	Revisi BAB 4 & 5					
4.	9/07/2015	Revisi Nomor Halaman					



**FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q


No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	3 MARET 2014						

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Yusuf Subandi
Posisi : 41911010033
Dept / Unit : _____
Periode PKL : 14 April — 6 Juni 2015
Nama Penilai : Ardiansyah
Jabatan : _____

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)				✓	
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)			✓		
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)					✓
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)				✓	
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)					✓
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)				✓	
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)				✓	

	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

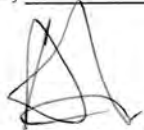
No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi			
Tgl. Efektif	3 MARET 2014				

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)			✓		
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan			✓		

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :



Jakarta, _____


 (ARDIANSYAH)



PT. CITRA DARMALA MAKMUR
Rotogravure Printing & Specialist Flexible Packaging

Tangerang, 06 Juni 2015

SURAT KETERANGAN

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa :

Nama : Yusuf Subandi

Universitas : UNIVERSITAS MERCUBUANA

Jurusan : Desain Produk

NIM : 41911010033

Telah melaksanakan Praktek Kerja Lapangan di PT.Citra Darmala Makmur sejak tanggal 14 April 2015 sampai dengan 06 Juni 2015 sebagai Desainer Gra s.

Demikian surat ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mes nya.

Hormat Kami,

General Manager



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan bimbingan-Nya, penulis dapat menyelesaikan kerja praktek serta menulis laporan kerja praktek ini sehingga dapat selesai dengan baik. Ucapan terimakasih yang sebesar – besarnya juga disampaikan kepada Bpk. Dr.Ir. Arissetyanto Nugroho, MM., selaku Rektor di Universitas Mercubuana Jakarta, kepada Bpk. Hady Soedarwanto, ST,M.Ds, selaku *Kaprodi Desain Produk*, Bpk. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn selaku *Kordinator Kerja Praktek*, Bpk. Haryudi Rahman, S.Pd,M.Sn., selaku dosen pembimbing yang membantu dan membimbing penulis dalam penulisan laporan ini, Ardiyansyah selaku *HRD PT. Citra Darmala Makmur*, karena telah penulis telah di ijinakan melakukan kerja praktek di PT. Citra Darmala Makmur. Tidak lupa juga, penulis berterima kasih kepada keluarga, teman - teman, serta pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, atas dukungan dan bimbingannya selama proses penyusunan laporan kerja praktek ini.

Adapun kerja praktek ini merupakan salah satu matakuliah yang wajib ditempuh sebagai syarat untuk memenuhi matakuliah **KERJA PRAKTEK** pada semester 8 serta syarat kelulusan Program Strata 1 Desain Produk, Universitas Mercubuana, periode 2014/2015. Laporan ini disusun berdasarkan hasil kerja praktek yang dilakukan selama kurang lebih 2 bulan di PT. Citra Darmala Makmur (PT.CDM).

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dari laporan ini, baik dari materi maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu kiranya, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Akhir kata semoga laporan kerja praktek ini dapat memberikan banyak manfaat di kemudian hari.

Tangerang, 17 Juni 2015



Penulis



DAFTAR ISI

Kata Pengantar	
Daftar Isi	i
Daftar Gambar	iii
Daftar Bagan.....	iv

BAB I. PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Kerja Praktik	1
1.2. Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktik	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktik.....	2
1.2.2. Sasaran Kerja Praktik	2
1.2.3. Manfaat Kerja Praktik	3
1.3. Ruang Lingkup Kerja Praktik	
1.3.1. Lokasi Kerja Praktik.....	3
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktik	3
1.3.3. Posisi Praktikan	3
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi	3

BAB II. TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

2.1. Data Perusahaan	4
2.1.1. Identitas Perusahaan	4
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan	4
2.1.3. Visi dan Misi Perusahaan	5
2.1.4. Arti Logo	5
2.1.5. Kebijakan Manajemen Perusahaan	6
2.1.6. Penghargaan yang Diraih	6
2.2. Cakupan Bidang Usaha	7
2.2.1. Produk	7

BAB III. PROSEDUR PELAKSANAAN

3.1. Proses Pelaksanaan Umum	9
---	----------

	3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan	10
	3.3. Konsep Hasil Kerja Kreatif	11
BAB IV.	PENGALAMAN KERJA PRAKTIK	
	4.1. Keterlibatan Penulis dalam Proyek Kreatif	12
	4.1.1. Metode Kerja Praktik	12
	4.1.2. Perancangan.....	14
	4.2. Keterlibatan Penulis diluar Proyek Kreatif	24
BAB V.	KESIMPULAN DAN SARAN	
	5.1. Kesimpulan	25
	5.2. Saran.....	25

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

2.1. Logo PT. CDM	5
2.2. Contoh Produk Tikar Bergambar.....	7
2.3. Contoh Produk Tikar Bergambar	7
4.1. Ukuran Gambar dan Resolusi	15
4.2. Hasil Kanvas 500mm x 1200mm	16
4.3. Pewarnaan Kanvasdengan Warna <i>Firebrick</i>	16
4.4. Kanvas diberi <i>guide/rulers</i>	17
4.5. Kanvas diberi <i>Pattern</i> Karakter “ <i>Hello Kitty</i> ”	17
4.6. Kanvas Setelah Diberi <i>Pattern</i>	18
4.7. Diberikan Objek Utama Pada Desain Tikar	18
4.8. Tambahan Objek Utama (karakter tambahan kiri)	19
4.9. Tambahan Objek Utama (karakter tambahan kanan)	19
4.10. Desain Diberikan Tambahan Awan	20
4.11. Awan Diberikan Efek <i>Shadow</i>	20
4.12. Ditambahkan Font “Hallo Kitti”	21
4.13. Font Diberikan <i>Efek Outer Glow</i>	21
4.14. Desain Diberikan Teknik <i>Seamless</i>	22
4.15. Hasil Gambar Yang Telah di <i>Seamless</i>	22
4.16. Desain Tikar Motif “Brown Bear” ukuran 500mm x 1200mm	23
4.17. Desain Tikar Motif “Klub Bola” ukuran 500mm x 1200mm	24

DAFTAR BAGAN

3.1. Alur Kerja Kreatif Perusahaan	9
3.2. Alur Kerja Kreatif Proyek	10
3.3. Alur Proses Produksi	11

