

TUGAS AKHIR
**PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU INFOGRAFIS TENTANG “BAHAYA
MEROKOK”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strara Satu (S1)



Dibuat Oleh:

Engi Safira Sugiharto

42317210012

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:
Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2021

**ILLUSTRATION DESIGN OF INFOGRAPHIC BOOK ABOUT
“DANGERS OF SMOKING”**

ENGI SAFIRA SUGIHARTO

42317210012

ABSTRACT

Nicotine addiction is generally caused by smoking or consuming other tobacco products that contain tobacco. Individuals who don't smoke often can also become addicted to nicotine, due to the highly addictive nature of nicotine. Every time someone smokes, nicotine will be absorbed by the blood and then flow to the brain. Unfortunately people now know the dangers but do not care about the impact of the dangers of smoking. Therefore, there is a need for solutions and alternative media that aim to invite people to be more concerned and sensitive to the dangers of smoking. In learning and conveying information about the dangers of smoking, people can learn and understand cigarettes and their dangers easily and more modernly.

Keywords: Cigarettes, Tobacco, Illustration, Infographics, Information Media



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PERANCANGAN ILUSTRASI BUKU INFOGRAFIS TENTANG
“BAHAYA MEROKOK”**

ENGI SAFIRA SUGIHARTO


42317210012

ABSTRAK

Kecanduan nikotin umumnya disebabkan karena merokok atau mengonsumsi produk hasil tembakau lainnya yang memiliki kandungan tembakau. Individu yang tidak terlalu sering merokok juga bisa mengalami kecanduan nikotin, karena sifat nikotin yang sangat adiktif. Setiap kali seseorang merokok, nikotin akan diserap oleh darah lalu mengalir menuju otak. Sayangnya masyarakat sekarang mengetahui bahayanya tetapi tidak peduli dengan dampak dari bahaya rokok tersebut. Oleh sebab itu perlu adanya solusi dan media alternatif yang bertujuan untuk mengajak masyarakat untuk lebih peduli dan peka terhadap bahaya merokok. Dalam mempelajari dan menyampaikan informasi tentang bahaya rokok, masyarakat dapat mempelajari dan memahami rokok dan bahayanya dengan mudah dan lebih modern.

Kata Kunci: Rokok, Tembakau, Ilustrasi, Infografis, Media Informasi

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

 <p>MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>Q</p>
--	---	----------

Semester : 8

Tahun Akademik : 2020/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama	: Engi Safira Sugiharto
Nomor Induk Mahasiswa	: 42317210012
Program Studi	: Desain Komunikasi Visual
Fakultas	: Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir	: Perancangan Ilustrasi Buku Infografis Tentang "Bahaya Merokok"

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

MERCU BUANA

Jakarta, 10 Juli 2021

Yang memberikan pernyataan,



Engi Safira Sugiharto

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPENSIF LOKAL DESAIN FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester : 8

Tahun Akademik : 2020 / 2021

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Ilustrasi Buku Infografis Tentang
"Bahaya Merokok"
Disusun oleh
Nama : Engi Safira Sugiharto
NIM : 42317210012
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 21 Juli 2021

Pembimbing,


 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA

Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn
 Jakarta, 21 Juli 2021

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain
Komunikasi Visual



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada TuhanYang Maha Esa ALLAH SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga saya dapat melakukan penulisan Tugas Akhir dengan baik. Dalam mengerjakan Tugas Akhir yang berjudul Perancangan Ilustrasi Buku Infografis Tentang “Bahaya Merokok” ini dapat diselesaikan dengan waktu yang sudah ditentukan. Selama pembuatan perancangan ini perancang mendapatkan banyak sekali masukan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, perancang ingin menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini, kepada:

1. Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Program Studi
2. Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds selaku Kordinator Tugas Akhir
3. Dwi Ramayanti, M.Sn selaku Sekprodi Desain Komunikasi Visual
4. Imam Firmansyah, S.Sn, M.Sn selaku Dosen Pembimbing
5. Abdul Hakim Santoso, S.Sn, M.Ds selaku Dosen Penguji
6. Dwi Ramayanti, M.Sn selaku Dosen Penguji
7. Orang Tua, Ibunda Tercinta Eni dan Adik, Daffa Irsyad yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa.
8. Semua teman-teman Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif khususnya angkatan 2017 yang telah memberikan saran dan semangat.

Terlepas dari semua itu, perancang menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak ada kekurangan baik segi susunan maupun tata bahasanya. Oleh karena itu dengan tangan terbuka perancang menerima segala saran dan kritik agar perancang dapat memperbaiki Tugas Akhir ini menjadi lebih baik lagi. Semoga penulisan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah ilmu untuk para pembaca.

Jakarta, 7 Juli 2021



Engi Safira Sugiharto

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
ABSTRACT	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Perancangan	4
C. Manfaat Perancangan	5
II. METODE PERANCANGAN	6
A. Orisinalitas	6
B. Target / Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran)	7
a. Geografis	7
b. Demografis	7
c. Psikografis	7
d. Behavioral	7
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	14
1. Pengetahuan	14
2. Keterampilan	14
3. Teknologi Yang Digunakan	15
4. Materi Yang Digunakan	15
5. Rencana Anggaran Biaya	16

D.	Skema Proses Desain	17
1.	Skema Proses Perancangan	17
a.	Riset	17
b.	Identifikasi Masalah	18
c.	Perancangan Konsep	18
1.	Mand Mapping	19
2.	Sketsa Kasar	19
3.	Digitalisasi Karya (Comprehensive Design).....	20
d.	Pemilihan Media	22
e.	Pra Produksi	22
f.	Produksi	23
g.	Review dan Revisi.....	24
h.	Publikasi.....	24
III.	DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	26
A.	Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan	26
B.	Data Aspek Teknis Karya Perancangan	28
1.	Media Cetak Sebagai Media Utama.....	28
2.	Media Sosial Sebagai Media Promosi.....	28
3.	Software	29
C.	Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	29
a.	Teori Infografis	29
b.	Teori Ilustras	30
c.	Teori Tipografi	31
d.	Teori Layout.....	32
e.	Teori Warna	33
IV.	KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	35
A.	Tatanan Lingkungan / Komunitas (Community Level)	35
1.	Analisa Pengguna / Komunikasi Karya	35
2.	Kontribusi Pada Masyarakat (Pertanggungjawaban moril & materi)	35

B. Tatahan Sistem (System Level)	35
1. Cara Kerja Karya (Cara Pengguna / Komunitas Memakai Karya)	36
2. Cara Penyebaran / Distribusi / Penempatan Karya	36
C. Tatahan Produk (Products Level).....	36
1. Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi).....	36
2. Spesifikasi Teknis Karya.....	53
3. Desain Layout Karya.....	55
D. Tatahan Komponen (Components Level).....	56
1. Konsep Visual (Warna, Tipografi, Ilustrasi / Fotografi).....	56
a. Warna	56
b. Tipografi.....	56
c. Ilustrasi	57
2. Konsep Material	59
3. Konsep Potensi Karya	59
4. Hasil Desain	60
a. Media Utama.....	61
b. Media Pendukung	62
V. UJI DESAIN	66
A. Deskripsi Karya.....	66
B. Kegiatan Karya.....	67
1. Publikasi Karya	67
2. Instagram.....	69
3. Uji Ahli Atau Pakar Desain.....	70
4. Uji Materi Dan Ahli Media	71
5. Observasi Dan Wawancara	71
C. Uji Hasil Desain	72
1. Respon Karya	72
2. Kritik Dan Saran Karya.....	73
DAFTAR PUSTAKA	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Poster Infografis Stop Merokok.....	8
Gambar 2 Poster Infografis Usia Penduduk Indonesia Mulai Merokok.....	10
Gambar 3 Poster Infografis Langkah Berhenti Merokok.....	12
Gambar 4 Skema Proses Perancangan	17
Gambar 5 Kuesioner Yang Dibandingkan	18
Gambar 6 Mind Mapping.....	19
Gambar 7 Sketsa Kasar	20
Gambar 8 Ilustrasi	20
Gambar 9 Ilustrasi	21
Gambar 10 Ilustrasi	21
Gambar 11 Proses Produksi Karya 1	23
Gambar 12 Proses Produksi Karya 2	24
Gambar 13 Media Sosial Instagram	25
Gambar 14 Skema Alur Kampanye	27
Gambar 15 Cover Depan.....	36
Gambar 16 Isi Halaman Karya.....	37
Gambar 17 Isi Halaman Karya.....	38
Gambar 18 Isi Halaman Karya.....	39
Gambar 19 Isi Halaman Karya.....	40
Gambar 20 Isi Halaman Karya.....	41
Gambar 21 Isi Halaman Karya.....	42
Gambar 22 Isi Halaman Karya.....	45

Gambar 23 Isi Halaman Karya.....	46
Gambar 24 Isi Halaman Karya.....	47
Gambar 25 Isi Halaman Karya.....	48
Gambar 26 Cover Belakang.....	49
Gambar 27 Ilustrasi Karakter.....	50
Gambar 28 Ilustrasi Tembakau.....	51
Gambar 29 Ilustrasi Organ.....	52
Gambar 30 Sketsa Karakter.....	53
Gambar 31 Isi Halaman Karya.....	55
Gambar 32 Skema Warna.....	56
Gambar 33 Skema Font.....	57
Gambar 34 Skema Font.....	57
Gambar 35 Isi Buku Ilustrasi.....	58
Gambar 36 Sketsa Karakter.....	58
Gambar 37 Proses Ilustrasi.....	59
Gambar 38 Konsep Proteksi Karya.....	60
Gambar 39 Media Utama.....	61
Gambar 40 Instagram.....	62
Gambar 41 Poster.....	62
Gambar 42 X-Banner.....	63
Gambar 43 T-shirt.....	63
Gambar 44 Pin.....	64
Gambar 45 Mug.....	64
Gambar 46 Totebag.....	65

Gambar 47 Pembatas Buku.....	65
Gambar 48 Media Utama.....	66
Gambar 49 Pameran Karya Melalui Situs Galeri FDSK Mercubuana	67
Gambar 50 Pameran Karya Melalui Situs Galeri FDSK Mercubuana	68
Gambar 51 Total <i>Viewers</i> Dan Likes Pada Situs Galeri FDSK Mercubuana	68
Gambar 52 Instagram.....	69
Gambar 53 Komentar Pakar.....	70
Gambar 54 Komentar <i>Viewers</i>	72



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Inspirasi Karya Sejenis.....	8
Tabel 2 Anggaran Biaya.....	16
Tabel 3. Pra Produksi	22
Tabel 4. Spesifikasi Teknis Karya	54
Tabel 5. Kritik Dan Saran Karya.....	73



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN.....	76
1. Kartu Asistensi.....	76
2. CV Narasumber / Ahli / Pakar	79
3. Dokumen Kegiatan Uji Desain	81



UNIVERSITAS
MERCU BUANA