

**LAPORAN KERJA PRAKTEK
PERANCANGAN DESAIN ILUSTRASI BRAND
IM CODE INDONESIA**




Disusun Oleh :
Adillah Azmi

41912010091

Pembimbing :

Hady Soedarwanto, ST.M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCUBUANA
JAKARTA
2015**

 MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

Dengan ini menyatakan, bahwa saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Adillah Azmi

NIM : 41912010091

Jurusan : Desain Produk

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif



Universitas Mercu Buana Jakarta

Telah menyusun laporan kerja praktek sebagaimana semestinya, dan bukan kutipan dari hasil karya orang lain, terkecuali telah disebutkan referensinya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Juli 2015


**METERAI
TEMPEL**
AF4ADF280455479
5000
RIBURUPIAH
ADILLAH AZMI

	LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

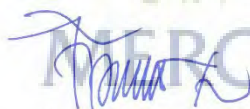
Proyek : Perancangan Desain Ilustrasi Brand di IMCode
 Nama : Adillah Azmi
 NIM : 41912010091
 Jurusan : Desain Produk
 Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan .

Jakarta, 10 Juli 2015

Mengetahui

Dosen Pembimbing



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Pembimbing Lapangan



Eko Hardiansyah

Kordinator Kerja Praktek



Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn

Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



IMCode INDONESIA
PT. ADIPUTRA AGUNG PERKASA

Jl. Raya Meruya Ilir No.88 Ruko Business Park E2/3 Kebon Jeruk Jakarta Barat 11620
Telp. (021) 49123339 Email. cs@imcode.co.id

Jakarta, 23 mei 2015

Nomor : IC-SK150301

Kepada Yth :
Bpk. Agus Budi Setyawan, S.DS, MSN
Ketua Program Studi Desain Produk
Universitas Mercu Buana

Perihal : Penerimaan Magang

Dengan Hormat,

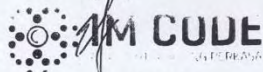
Berdasarkan Surat Nomor : 07/015/F-KP/II/2015 Tanggal 17 Februari 2015 Perihal
Permohonan Ijin Kerja Praktik kepada mahasiswa :

Nama : Adillah Azmi
NIM : 41912010091
Program Studi : Desain Produk
Semester : Genap
Tahun Akademik : 2015/2016
Alamat : Jl. Halim Perdana Kusuma rt 02/rw 01
Kec: Batu Ceper Kel: Kebon Besar

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut di atas dapat kami terima
untuk melaksanakan kerja praktik di perusahaan kami terhitung mulai 1 April s.d 1
juni 2015.

Atas Perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

IMCode INDONESIA,



Eric Fajar Adiputra
(Direktur Utama)



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : *Astillah Azmi* Nama Proyek : *Incode Indonesia*
 NIM : *41012010001* Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : *Kedua / APRIL* Tanggal : *Senin 6 APRIL / 13 APRIL 2015*

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<i>Desain kartu nama (Eko Hardiansyah) INFO MANTAP.NET</i>	<i>[Signature]</i>
Selasa	<i>KULIAH</i>	<i>[Signature]</i>
Rabu	<i>Desain banner highlight INFO MANTAP.NET (JELAJAH INDONESIA: BERMAIN di RUMAH terkecil dunia)</i>	<i>[Signature]</i>
Kamis	<i>Desain banner highlight INFO MANTAP.NET (Uji ngali alamat makan home)</i>	<i>[Signature]</i>
Jumat	<i>Desain kata hati (Minggu Kedua)</i>	<i>[Signature]</i>

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Astillah Azmi Nama Proyek : Imcode Indonesia
 NIM : L1912010091 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : ketiga / APRIL Tanggal : Senin 13 APRIL, 20 APRIL 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Desain banner highlight infomantap.net (manfaat buah mengkudu)	
Selasa	KULIAH	
Rabu	Desain header untuk Facebook dan twitter infomantap.	
Kamis	Desain side banner untuk web infomantap.net (what's on)	
Jumat	Desain kata hati (minggu ketiga)	

Jakarta

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14 4 02.00	Distribusi				
Tgl Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Apillah Azmi Nama Proyek : Imcode Indonesia
 NIM : 41912010091 Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan : Keempat / APRIL Tanggal : Senin 20 APRIL, 27 APRIL 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Redesain poster poster (pelatihan enterpreneur) Acara BEM FIB Universitas Indonesia.	
Selasa	KULIAH	
Rabu	Desain side banner untuk web informadp.net (Review)	
Kamis	Desain Template Roti	
Jumat	Desain kara hati poster (Minggu Keempat).	

Jakarta

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Ahli/ah Azmi Nama Proyek : Imcode Indonesia.
 NIM : 41010010001 Alamat Proyek : Jl. Raya Meruya III No.88
Ruko Business Park E2/3
Jakarta Barat

Mingguan/Bulan : Kelima / APRIL - Mei Tanggal : Senin 27 APRIL ; Li Mei 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	Desain untuk ucapan Hari buruh Mei 2015 (INFO mantap.net)	
Selasa	KULIAH.	
Rabu	Desain Highlighte Info Mantap. Net (PROFI Para Pahlawan AVENGER)	
Kamis	UNIVERSITAS MERCU BUANA - Desain banner sadwal Sjaran sepakbola, MotoGP, FI (INFO Mantap.net)	
Jumat	Desain Kata Hati (AMANDU KELIMA)	

Jakarta

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : *Achillah Azmi* Nama Proyek : *Incode Indonesia*
 NIM : *H1912010001* Alamat Proyek :

Mingguan/Bulan : *keenam / Mei* Tanggal : *Senin 4 Mei* / *11 Mei 2015*

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<i>Pembuatan Video Slide Show tentang gunung Fuji Tugas Akhir / Kripsi Pak ERIC</i>	<i>Car</i>
Selasa	<i>KULIATI</i>	<i>Car</i>
Rabu	<i>Pembuatan Desain background PPT (POWER POINT) Tugas Akhir / SKRIPS Pak ERIC</i>	<i>Car</i>
Kamis	<i>LIBUR</i>	<i>Car</i>
Jumat	<i>LIBUR</i>	<i>Car</i>

Jakarta,

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No Dokumen	14 4 02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Adhikah Azmi Nama Proyek : Imcade Indonesia.
 NIM : 411012010001 Alamat Proyck : _____

Mingguan/Bulan : ketujuh / Mei Tanggal : Senin 11 Mei , 18 Mei 2015

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (bimbing lapangan)
Senin	Desain highlight banner (Muk) 7at (sisi sampul dan saat kerja) infomantap.net	
Selasa	KULIAH	
Rabu	Desain highlight banner (Jalan Indonesia: Arunai Klasua danau toba)	
Kamis	Desain highlight banner (5 batu akik dengan harga paling terjangkau) INFO mantap.net	
Jumat	Desain kata hati (minggu kelima)	

Jakarta, _____

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN
KERJA PRAKTIK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi	
Tgl. Efektif	1 MARET 2014		

Nama : *Adillah Azmi* Nama Proyek : *Imcode Indonesia*
 NIM : *41912010001* Alamat Proyek : _____

Mingguan/Bulan *kedelapan / Mei* Tanggal *Senin 18 Mei, 2015*

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin	<i>Desain highlight banner (Mtlah 4 batu akik yang bikin perasoran)</i>	<i>Cw</i>
Selasa	<i>KULIAH</i>	<i>Cw</i>
Rabu	<i>Desain ucapan happy Anniversary untuk Imcode.</i>	<i>Cw</i>
Kamis	<i>Desain highlight banner (Lagi ngoli berenang di kolam bejana) intro imcode.net</i>	<i>Cw</i>
Jumat	<i>Desain kata hati (ringgi ke enam)</i>	<i>Cw</i>

Jakarta, _____

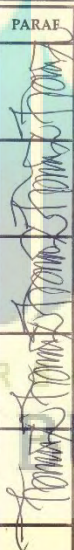
Pembimbing Kerja Praktek



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Adhlan Azmi
 NIM : 41012010051
 FAK/JUR : FDSK / Desain Produk

MATA KULIAH : Kerja Praktek
 SMT/THN.AKAD : 6 / 2012
 DOSEN : Agus Budi
- Holly Soedarwanto

NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO.	TGL	KETERANGAN	PARAF
1	10/7	penjelasan tentang posisi dan kewajiban praktikan di tempat praktek					
2	12/7	penjelasan siapa pemberi tugas kepada siapa Praktikan bertanggung jawab, tentang pelaksanaan dengan siapa berkerja sama.					
3	27/8	Laporan kerja praktek permulaan. - Mulai perkenalan - lingkungan kerja - Hubungan dengan rekan					
4	28/8	- pemberian tugas - proses pengerjaan tugas - proses asistensi					
5	28/8	- proses persisi - proses approval - pemberian tugas baru.					



IMCode INDONESIA
PT. ADIPUTRA AGUNG PERKASA

Jl. Raya Meruya Ilir No.88 Ruko Business Park E2/3 Kebon Jeruk Jakarta Barat 11620
Telp. (021) 58909660 Email. cs@imcode.co.id

SURAT KETERANGAN MAGANG KERJA

Nomor: IC-SK150601

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Eric Fajar Adiputra
Jabatan : Direktur Utama

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Adillah Azmi
Kampus : Universitas Mercubuana
Alamat : Jl. Halim Perdana Kusuma Rt/Rw 02/01 Kel Batu Ceper, Kec Kebon Besar,
Tangerang, Banten.


Bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan magang kerja *sebagai Freelancer Staff Design Graphic* di PT. Adiputra Agung Perkasa (IMCode Indonesia). Magang kerja tersebut telah dilaksanakan selama 2 bulan, yaitu mulai tanggal 01 April s/d 01 Juni 2015.

Dan pada saat surat ini dikeluarkan, yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik. Demikian surat keterangan magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 8 Juni 2015



Eric Fajar Adiputra
(Direktur Utama)

 MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------


No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktek kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Affillah Azmi
 Posisi : Desainer
 Dept / Unit : OPERASIONAL
 Periode PKL : 1 APRIL s.d 1 JUNI 2015
 Nama Penilai : EKO HARDIANSYAH
 Jabatan : MANAGING DIRECTOR

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)					✓
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)					✓
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)					✓
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)					✓
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)					✓
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)				✓	
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal)				✓	

 MERCU BUANA	FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.03.00	Distribusi						
Tgl. Efektif	3 MARET 2014							

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)					✓
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)				✓	
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan					✓

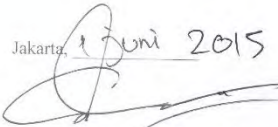
Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :

- Kemampuan melaksanakan tugas harus lebih sigap lagi
- Motivasi kerja harus lebih ditingkatkan lagi


 UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta,

1 Juni 2015


 (EKO HARDIANSYAH)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada tuhan yang maha esa Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayahnya sehingga penulis dapat melaksanakan praktek kerja lapangan dengan baik dan dengan waktu yang telah ditentukan.

Laporan kerja praktek lapangan ini disusun berdasarkan apa yang telah penulis lakukan pada saat dilapangan yakni pada tempat praktek lapangan yang beralamat di Jalan Meruya Ilir no 88. Ruko Business Park Kebon Jeruk, E2/3, Daerah Khusus Ibukota Jakarta yang dimulai pada tanggal 1 april 2015

Kerja praktek ini adalah salah satu syarat wajib yang wajib ditempuh dalam program studi desain produk, selain untuk menuntaskan program studi yang penulis tempuh, kerja praktek ini ternyata banyak memberikan manfaat kepada penulis baik dari segi akademik maupun untuk pengalaman yang tidak dapat penulis temukan saat berada dibangku kuliah.

Dalam perjalanan menyelesaikan laporan kerja praktik ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat mengumpulkan data, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktik ini, terutama penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan hikmat, anugerah dan bimbingannya kepada penulis sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Bapak Ir. Edi Muladi Msi, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Kepala Jurusan Desain Produk dan Selaku Dosen Pembimbing Kuliah Kerja Praktik Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
4. Bapak Agus Budi Setiyawan, S.Ds, M.Sn, selaku Ketua Koordinator Kerja Praktik S1 Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana
5. Bapak Eric Fajar Adiputra dan Tim, selaku Pemilik sekaligus Direktur yang telah memberikan ijin untuk melakukan Kerja Praktik di perusahaan Agency Branding tersebut, yaitu IMCode Indonesia.
6. Keluarga penulis yang telah memberikan dukungan moral dan saran yang membangun selama proses kerja praktik berlangsung.
7. Rekan-rekan FDSK Universitas Mercubuana, khususnya mahasiswa jurusan Desain Produk angkatan 2012.
8. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan yang turut membantu penulis selama proses kerja praktik berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Disini saya sebagai penulis berharap semoga laporan yang saya susun ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan bisa menjadi panutan atau referensi bagi orang lain dalam menyusun laporan kerja praktik

Akhir kata saya ucapkan terima kasih kepada para pembaca yang telah menyempatkan diri untuk membaca laporan hasil kerja praktik ini. Semoga isi laporan ini membantu para pembaca dalam mencapai tujuannya.



Jakarta, 09 Juli 2015

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Kerja Praktek	1
1.2 Tujuan, Sasaran, dan Manfaat Kerja Praktek	2
1.2.1 Tujuan Kerja Praktek	2
1.2.2 Sasaran Kerja Praktek.....	3
1.2.3 Manfaat Kerja Praktek	4
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek	4
1.3.1 Lokasi Kerja Praktek	4
1.3.2 Jangka Waktu Kerja Praktik	4
1.3.3 Posisi Praktikan	5
1.3.4 Jenis Pekerjaan yang dihadapi.....	6
BAB II.....	7
TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN.....	7
2.1 Data Perusahaan	7
2.1.1 Identitas Perusahaan	7
2.1.2 Sejarah Singkat Perusahaan.....	8
2.1.3 Visi, Misi dan Komitmen Perusahaan	10
2.1.4 Kebijakan Management Perusahaan.....	12
2.1.4 Portofolio Perusahaan	15
2.2 Cakupan Bidang Usaha	19
2.3 Struktur Perusahaan	20
BAB III	21
PROSEDUR PELAKSANAAN.....	22
3.1. Proses Pelaksanaan Umum	22
3.1.1 Penawaran Projek	23

3.1.2 Pemilihan Tim Projek	24
3.1.3 Inisiasi Projek	24
3.1.4 Proses Pengerjaan Projek	25
3.2. Proses Kerja Kreatif Perusahaan	25
BAB IV	39
4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif	36
4.2. Laporan Kerja Praktek Perminggu	37
4.3 Keterlibatan Praktikan di Luar Proyek Kreatif	62
BAB V	63
PENUTUP	63
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	67