

**TUGAS AKHIR**

**“REDESAIN DESAIN USER INTERFACE SITUS  
WEB Goodscriptwriters.id”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



**Dosen Pembimbing :**

Edward Juanda S.Ds, M.IKom

**BIDANG ILMU DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
2022**



**LEMBAR PENGESAHAN  
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Semester : 8

Tahun Akademik : 2021-2022

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : REDESAIN DESAIN USER INTERFACE SITUS  
Goodscriptwriters.id

Disusun Oleh,

Nama Mahasiswa : Rivan Glendika Dimar

Nomor Induk Mahasiswa : 42318010037

Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 21 Juli 2022

Pembimbing,

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
Edward Juanda S.Ds, M.I.Kom

Jakarta, 01 Agustus 2022

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn



Ketua Program Studi

Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

 <b>MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
---	---	---

Semester : 8

Tahun Akademik : Genap 2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Rivan Glendika Dimar**  
 Nomor Induk Mahasiswa : 42318010037  
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual (DKV)  
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
 Judul Tugas Akhir : **REDESAIN DESAIN USER INTERFACE  
SITUS WEB Goodscriptwriters.id**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

JAKARTA, 8 Agustus 2022  
**MERCU BUANA**

Yang memberikan pernyataan,



(Rivan Glendika Dimar )

# **“REDESAIN DESAIN USER INTERFACE SITUS WEB**

## **Goodscriptwriters.id”**

Rivan Glendika Dimar

42318010037

### **ABSTRAK**

Di era digital seperti sekarang ini, teknologi terus berkembang dan mendorong banyak hal yang mengubah media dari yang dulunya fisik menjadi non fisik. Misalnya, saat ini informasi dapat diperoleh dengan mudah ketika orang mencarinya di internet yaitu situs web tertentu tergantung pada apa yang mereka cari. Situs web dalam bisnis diperlukan karena dapat berisi berbagai jenis informasi bisnis, selain itu situs web dapat membuat bisnis terlihat lebih profesional. Situs web memiliki konten berkualitas dan informasi yang jelas seperti alamat, kontak, email, dll. dapat membuat pelanggan lebih percaya diri ketika menggunakan layanan atau produk atau layanan yang disediakan oleh perusahaan dan dengan adanya website, perusahaan dapat menjangkau target pasar lebih jauh dengan cara ini. jasa dan produk yang ditawarkan perusahaan dapat dikenal oleh banyak orang.

**Kata kunci : Antarmuka Pengguna, Alur Kerja, Profil Perusahaan**

# **“REDESAIN DESAIN USER INTERFACE SITUS WEB**

## **Goodscriptwriters.id”**

Rivan Glendika Dimar

42318010037

### **ABSTRACT**

In the digital era like today, technology continues to develop and encourage many things that change media from what was once physical to non-physical. For example, nowadays information can be obtained easily when people search for it on the internet i.e. specific websites depending on what they are looking for. A website in business is necessary because it can contain various types of business information, besides that a website can make a business look more professional. The website has quality content and clear information like address, contact, email, etc. can make customers more confident when using the services or products or services provided by the company and with a website, the company can reach the target market further in this way. The services and products offered by the company can be recognized by many people.

**Key Word :** User Interface, Workflow, Company Profile

MERCU BUANA

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat dan limpahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir yang berjudul “Redesain Desain User Interface Website Goodscriptwriters.id”. Dalam penulisan dan penyusunan laporan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak dukungan baik fisik, moral, bimbingan, dan lainnya yang sangat berarti bagi penulis. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT atas kekuatan dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik.
2. Edwar Juanda, S.Ds, M.I Kom selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang banyak membantu penulis dalam mengerjakan tugas akhir ini.
3. Ibu Dr. Ariani Kusumo Wardhani, M.DsCs, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana, Jakarta.
4. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, dan Koordinator Tugas Akhir.
5. Dosen–dosen yang telah mengajarkan penulis berbagai ilmu selama berada di DKV Universitas Mercu Buana.
6. Arya,Rizky,Arif,Hafiz,Farhan,Erwin,Alvi,Niko yang saling menyemangati satu sama lain.

Semoga laporan ini dapat berguna bagi penulis maupun pembaca. Meskipun masih terdapat kekurangan dan kesalahan yang tidak disengaja. Penulis akan menerima segala kritik dan saran demi perbaikan mulai dari setiap bentuk karya yang akan kita buat. Terima kasih.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Jakarta, 30 Juli 2022



Rivan Glendika Dimar

## DAFTAR ISI

<b>Lembar Pernyataan .....</b>	<b>ii</b>
<b>Lembar Pengesahan .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABLE .....</b>	<b>xi</b>
<b>I.PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I. LATAR BELAKANG PERANCANGAN .....	1
I.III. TUJUAN PERANCANGAN .....	2
I.III. MANFAAT PERANCANGAN .....	3
<b>II.METODE PERANCANGAN .....</b>	<b>4</b>
II.I. ORISINALITAS .....	4
II.II.Kelompok Pengguna Produk .....	6
II.III. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI.....	7
II.III.I. PENGETAHUAN .....	7
II.III.IV. KESEDIAAN MATERIAL .....	8
II.III.V. BIAYA .....	8
II.III.VI. KEMUNGKINAN PRODUKSI .....	9
II.IV. SKEMA PROSES KERJA .....	9
II.IV.I. SKEMA PROSES PERANCANGAN .....	9
<b>III.DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....</b>	<b>12</b>
III.I. DATA ASPEK KOMUNIKASI KARYA PERANCANGAN .....	12
III.II. DATA ASPEK TEKNIS KARYA PERANCANGAN .....	13
III.III. DATA ASPEK KEINDAHAN KARYA PERANCANGAN .....	13
User Interface (UI) .....	13
User Experience (UX) .....	13
Prinsip-Prinsip Desain Grafis .....	15
Elemen Desain .....	19
Layout .....	22
Typeface .....	31
Warna .....	33
Control and affordances (kontrol dan kemampuan) .....	38
Resolution .....	40

User flow .....	41
<b>IV.KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....</b>	<b>43</b>
IV.I. Tataran Lingkungan/Komunitas (Community Level) .....	43
IV.II. Tataran Media (System Level) .....	43
IV.III. Tataran Produk (Products Level) .....	46
<b>V.UJI DESAIN .....</b>	<b>56</b>
V.I. Deskripsi Karya .....	56
V.II. Kegiatan Uji Desain .....	57
V.III. Hasil Uji Desain .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>62</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Website studio antelope .....	4
Gambar 2. Website filmingindonesia .....	5
Gambar 3. Website crcmedia .....	6
Gambar 4. Skema Proses Perancangan .....	9
Gambar 5. Unity .....	16
Gambar 6. Balance .....	17
Gambar 7. Emphasis .....	17
Gambar 8. Rythem .....	18
Gambar 9. Proportion .....	18
Gambar 10. Garis .....	19
Gambar 11. Bentuk .....	20
Gambar 12. Warna .....	20
Gambar 13. Ruang .....	21
Gambar 14. Tekstur .....	21
Gambar 15. Ukuran .....	22
Gambar 16. single column layout situs .....	23
Gambar 17. Fixed sidebar layout .....	23
Gambar 18. Featured image layout .....	24
Gambar 19. Boxes layout .....	24
Gambar 20. Cards layout .....	25
Gambar 21. Magazine layout .....	25
Gambar 22. Anatomy of Effective Website Design .....	26
Gambar 23. Sixty layouts in grids that follow the rule of thirds .....	27
Gambar 24. Four layouts in grids that follow the rule of thirds .....	27
Gambar 25. Radial Balance .....	28
Gambar 26. Unity .....	29
Gambar 27. Emphasis/COI (center of interest) .....	29
Gambar 28. Dark Mode Website .....	30
Gambar 29. Fixed and Full Width Layout .....	31
Gambar 30. Responsive Layouts .....	31
Gambar 31. Contoh Font San Serif .....	32
Gambar 32. Contoh Font Slab/Serif .....	32
Gambar 33. Contoh Font Display .....	33
Gambar 34. Contoh Font Monospaced .....	33
Gambar 35. Merah, Kuning, dan Biru color wheel .....	34
Gambar 36. Merah, Biru, Kuning color wheel .....	34
Gambar 37. Hue Color .....	35
Gambar 38. Saturation color .....	35
Gambar 39. Value and Brightness Color .....	36
Gambar 40. Tone Color .....	36

Gambar 41. Contrasting colors .....	37
Gambar 42. Complementary contrast .....	38
Gambar 43. Contoh Links .....	39
Gambar 44. Contoh Internal Scrollbars .....	40
Gambar 45. Contoh Navigational buttons .....	40
Gambar 46. Contoh Task Flow .....	42
Gambar 47. Contoh Wire flows .....	42
Gambar 48. Contoh User Flow .....	42
Gambar 49. Sketsa site map goodscriptwriters.id .....	44
Gambar 50. Proses pembuatan wireframe pada figma .....	44
Gambar 51. Contact Us Button .....	46
Gambar 52. See More Button .....	46
Gambar 53. Inquiry Button .....	46
Gambar 54. Slide Button .....	46
Gambar 55. Project Selected Button .....	47
Gambar 56. Project Detail Button .....	47
Gambar 57. HomePage .....	47
Gambar 58. Project Page .....	48
Gambar 59. Detail Project .....	48
Gambar 60. News page .....	48
Gambar 61. About Page .....	49
Gambar 62. Our Team Page .....	49
Gambar 63. Goodtalks Page .....	50
Gambar 64. Contact Page .....	50
Gambar 65. UI Web Goodscriptwriters.id .....	51
Gambar 66. Font CATARAN .....	51
Gambar 67. Font Poppins .....	52
Gambar 68. Color Palette .....	53
Gambar 69. Card UI .....	53
Gambar 70. Boxes UI .....	53
Gambar 71. Grid System .....	54
Gambar 72. Single Column .....	54
Gambar 73. Navigational buttons and icons .....	55
Gambar 74. Plugins .....	55
Gambar 75. Deskripsi Karya Website Goodscriptwriters.id .....	56
Gambar 76. Poster Pameran Layar .....	57
Gambar 77. Tampilan Header Pada Halaman Karya .....	58
Gambar 78. Poster Pameran Layar .....	59
Gambar 79. Jumlah viewer, dan likes .....	

## **DAFTAR TABEL**

Table 1. Inspirasi Karya Sejenis 1 .....	4
Table 2. Inspirasi Karya Sejenis 2 .....	5
Table 3. Inspirasi Karya Sejenis 3 .....	6
Table 4. Biaya Produksi .....	8
Table 5. Timeline Produksi .....	9
Table 6. Tombol Kontrol ... .....	47
Table 7. Desain User Interface .....	50
Table 8. Tanggapan, Kritik dan Saran .....	60

