

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN INFOGRAFIS PENCEGAHAN SAMPAH DI GUNUNG

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Krisna Adhi Setiawan

NIM 42316010082

Program Studi Desain Komunikasi Visual

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn


FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2020

LEMBAR PERNYATAAN

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Krisna Adhi Setiawan**
Nomor Induk Mahasiswa : 42316010082
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 14 Agustus 2020



Yang memberikan pernyataan,



Krisna Adhi Setiawan

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

LEMBAR PENGESAHAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2019/ 2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Infografis Pencegahan Sampah Di Gunung
Nama : Krisna Adhi Setiawan
Nomor Induk Mahasiswa : 42316010082
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 27 Juli 2020.

Pembimbing,



Diean Arjuna D, S.Ds, M.Sn

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Agustus 2020

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir,



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

Ketua Program Studi,



Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

PERANCANGAN INFOGRAFIS PENCEGAHAN SAMPAH DI GUNUNG

Krisna Adhi Setiawan

NIM 42316010082

ABSTRACT

The recent mountain climbing trend is caused by the 5cm film released in 2012 as well as the rapid development of social media which makes the climbing volume drastically increase as a result of the volume of rubbish also increasing dramatically due to the climbers who do not bring back the rubbish. Human behavior that is not responsible for waste can cause problems and damage to the environment around the mountain. Lack of interest in adolescents about the knowledge of the dangers of garbage also makes there is still a lot of accumulation of garbage that occurs in the environment around the mountains.

The design of a healthy mountain infographic pocket book was made aimed at educating climbers, but also to provide an understanding of the dangers of garbage to the environment around the mountain, so that they are well educated about the problem of rubbish, especially rubbish in the environment around the mountain, or they can take action positive in an effort to reduce the accumulation of waste in the environment around the mountains.

This design is expected to be a solution to the problems that exist in the mountains in Indonesia, which can reduce the accumulation of existing waste, can educate and make the climbers aware that they are no longer carelessly throwing their trash on the mountain.

Key Word: Trash, Mountain, InfographicRA

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PERANCANGAN INFOGRAFIS PENCEGAHAN SAMPAH DI GUNUNG

Krisna Adhi Setiawan

NIM 42316010082

ABSTRAK

Tren pendakian gunung yang terjadi belakangan ini diakibat oleh film 5cm yang di rilis pada tahun 2012 serta perkembangan media sosial yang sangat pesat membuat volume pendakian meningkat drastis akibatnya volume sampah pun ikut meningkat drastis diakibatkan oleh para pendaki yang tidak membawa kembali turun sampah sampahnya. Perilaku manusia yang tidak bertanggung jawab terhadap sampah dapat menyebabkan munculnya masalah dan kerusakan lingkungan di sekitar gunung. Kurangnya minat remaja terhadap pengetahuan akan bahaya sampah juga yang membuat masih banyaknya penumpukan sampah yang terjadi di lingkungan sekitar gunung.

Perancangan buku saku infografis healthy mountain dibuat bertujuan untuk mengedukasi para pendaki, selain itu juga untuk memberikan pemahaman tentang bahaya sampah terhadap lingkungan sekitar gunung, agar mereka teredukasi dengan baik tentang permasalahan sampah, khususnya sampah yang ada di lingkungan sekitar gunung, ataupun mereka bisa mengambil tindakan positif dalam usaha mengurangi penumpukan sampah di lingkungan sekitar gunung.

Perancangan ini diharapkan dapat menjadi solusi dari masalah yang ada pada gunung di Indonesia, yaitu dapat mengurangi penumpukan sampah yang ada, dapat mengedukasi dan membuat sadar para pendaki agar tidak lagi sembarangan saat membuang sampahnya di gunung.

Kata Kunci : Sampah, Gunung, Infografis

MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul Perancangan Infografis Pencegahan Sampah Di Gunung.

Laporan ini disusun guna melengkapi mata kuliah Tugas Akhir. Penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak atas bantuan yang telah diberikan selama penyusunan tugas akhir ini selesai. Secara khusus rasa terimakasih ini penulis sampaikan kepada :

1. Allah SWT atas kemudahan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan sebaik-baiknya dan penuh rasa syukur atas kelancaran dalam pengerjaan tugas akhir ini.
3. Bapak Diean Arjuna D, S.Ds, M. Sn, selaku dosen pembimbing penulis yang selalu memberikan arahan positif kepada penulis sehingga penulis layak dan dapat menyelesaikan perancangan dan laporan tugas akhir.
4. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, dan Kordinator Tugas Akhir.
5. Keluarga, teman-teman dan orang terdekat yang senantiasa mendoakan dan membantu dalam bentuk apapun selama menjalani penyusunan laporan Tugas Akhir ini.

Semoga tulisan ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri, bagi masyarakat, dan bagi bidang keilmuan desain untuk dijadikan referensi dan bahan ajar yang bisa dikembangkan lagi dikemudian hari.

Jakarta, 22 Juli 2020

Penulis.



Ttd,

Krisna Adhi Setiawan

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan.....	1
B. Tujuan Perancangan.....	3
C. Manfaat Perancangan	3
II. METODE PERANCANGAN.....	4
A. Orisinalitas.....	4
B. Target /Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran).....	5
1. Target Primer.....	5
2. Target Sekunder	5
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	7
1. Pengetahuan	7
2. Keterampilan.....	7
3. Teknologi yang dibutuhkan	7
4. Material yang digunakan.....	8
5. Biaya perancangan & produksi.....	8
D. Skema Proses Desain.....	10
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	12
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan.....	12
B. Data Aspek Teknis Karya Perancangan.....	13
C. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	13

IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	20
A. Tataran Lingkungan / komunitas (Community Level)	20
1. Analisa Pengguna / Komunitas Karya (Pertimbangan Pemilihan)	20
2. Kontribusi pada Masyarakat (Pertanggungj awaban moril & materil).....	20
B. Tataran Karya (System Level).....	20
1. Cara Kerja Karya (Cara Pengguna / Komunitas Memahami Karya)	20
2. Cara Penyebaran / Distribusi / Penempatan Karya.....	20
C. Tataran Kekayaan (Products Level)	21
1. Deskripsi Karya (Bentuk, Jenis, Variasi)	21
2. Spesifikasi Teknis Karya.....	21
3. Desain Layout Karya	22
D. Tataran Elemen Visual (Components Level)	23
1. Konsep Visual (Warna, Tipografi, Ilustrasi)	23
2. Konsep material	26
V. KEGIATAN PAMERAN.....	27
A. Deskripsi Karya.....	27
B. Kgiatan Uji Desain.....	27
C. Hasil Uji Desain	30
D. Kesimpulan.....	33
KEPUSTAKAAN	34
LAMPIRAN	35



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Inspirasi Karya Sejenis.....	6
Gambar 2. Isnpirasi Karya Sejenis.....	6
Gambar 3. Desain Layout Karya.....	22
Gambar 4. Warna	23
Gambar 5. Tipografi	24
Gambar 6. Tipografi	24
Gambar 7. Ilustrasi.....	25
Gambar 8. Konsep Material	26
Gambar 9. Konsep Proteksi Karya.....	26
Gambar 10. Deskripsi Karya	27
Gambar 11. Kegiatan Uji Desain.....	28
Gambar 12. Kegiatan Uji Desain.....	29
Gambar 13. Kegiatan Uji Desain.....	29



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Inspirasi Karya Sejenis.....	7
Tabel 2. Biaya Pra Produksi.....	8
Tabel 3. Biaya Produksi	8
Tabel 4. Biaya Pameran	9
Tabel 5. Total Biaya Keseluruhan	9
Tabel 6. Hasil Uji Desain.....	32



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Media Utama.....	35
Lampiran 2. Media Pendukung	36
Lampiran 3. Buktti Acc Dosen Pembibing.....	37
Lampiran 4. Nilai.....	37

