

LAPORAN PERANCANGAN

STUDIO TUGAS AKHIR



PERANCANGAN GEDUNG SERBA GUNA (GSG)

UNIVERSITAS DIPONEGORO

Disusun oleh:

Nunung Elisabid 41218210010

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

FAKULTAS TEKNIK

PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2022

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nunung Elisabid
NIM : 41218210010
Fakultas : Teknik
Program Studi : Arsitektur
Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya laporan perancangan ini merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali yang telah dicantumkan sumber referensinya.

Bekasi, 07 Juli 2022



Nunung Elisabid

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir
Perancangan Gedung Serba Guna (GSG) Universitas Diponegoro

LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

1. Nama : Nunung Elisabid
2. NIM : 41218210010
3. Program Studi : Arsitektur
4. Fakultas : Teknik
5. Universitas : Universitas Mercu Buana
6. Judul : Perancangan Gedung Serba Guna (GSG) Universitas Diponegoro

Menyatakan bahwa telah menyelesaikan laporan perancangan tepat pada waktu yang sudah ditentukan sebagai salah satu persyaratan kelulusan dalam mata kuliah Studio Tugas Akhir (STA) di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana.

Bekasi, 15 Juli 2022

Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Koordinator Studio Tugas Akhir

Dr. Ir. Muji Indrawanto, MM, MT.

Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

Kepala Program Studi Arsitektur

Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan hidayahnya saya sebagai penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian ini dengan baik. Laporan perancangan ini disusun berdasarkan hasil analisa dan hasil perancangan yang telah saya jalankan selama periode semester ini.

Selama 5 bulan melaksanakan perancangan dan penyusunan laporan perancangan, saya menyadari bahwa belum banyak ilmu dan pengetahuan yang saya miliki dan saya ketahui,khususnya dalam proses perancangan. Banyak pengalaman berharga yang bisa saya peroleh selama menjalankan kegiatan perancangan tersebut.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan serta penulisan laporan perancangan ini banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna, namun saya berusaha untuk menyelesaikan dengan semaksimal dan sebaik-baiknya. Untuk itu saran dan kritik sangat saya harapkan untuk menyempurnakan laporan ini. Oleh karena itu peneliti akan mengucapkan rasa terima kasih yang kepada :

- Kedua orang tua dan keluarga yang senantiasa memberi semangat dan dukungan penuh dalam penyusunan laporan ini
- Bapak Dr. Ir. Joni Hardi, M.T., selaku koordinator tugas akhir yang telah berperan dalam birokrasi perijinan sehingga peneliti dapat melaksanakan tugas akhir dan juga memperlancar proses perancangan.
- Bapak Dr. Ir. Muji Indrawanto, MM, MT., selaku Pembimbing tugas akhir yang telah meluangkan waktu, ilmu dan pendapat untuk memberikan saran, motivasi, bimbingan serta pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi peneliti
- NCT, terutama Jaehyun, Jeamin, Jeno yang telah memberikan energi positif dan selalu menginspirasi peneliti agar terus bersemangat selama proses penyusunan laporan.
- Teman – teman dan sahabat yang senantiasa memberi dukungan, semangat dan selalu berbagi ilmu dalam masa penelitian penulis
- Serta tidak lupa peneliti mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang tidak sempat tercantum namanya dalam laporan perancangan.

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir
Perancangan Gedung Serba Guna (GSG) Universitas Diponegoro

Akhir kata semoga disusunnya laporan penelitian ini memberi manfaat dan pengetahuan sebagai gambaran pelaksanaan kegiatan penelitian bagi teman-teman dan mahasiswa khususnya dari Universitas Mercu Buana teknik Arsitektur.

Bekasi, Juli 2022

Nunung Elisabid



DAFTAR ISI

.LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.4. Ruang Lingkup	3
1.5. Sistematika Penulisan	3
1.6. Kerangka Berfikir	5
BAB II TINJAUAN UMUM	6
2.1. Kerangka Tinjauan Umum	6
2.2. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja (KAK)	6
2.2.1 Dasar Perancangan	6
2.2.2 Kriteria Perancangan	7
2.2.3 Lokasi	8
2.3. Tinjauan Teoritis Proyek	9
2.3.1 Definisi Gedung Serba Guna	9
2.3.2 Kegiatan Gedung Serba Guna	9
2.3.3 Pelaku Gedung Serba Guna	12
2.3.4 Fasilitas Gedung Serba Guna	12
2.4. Tinjauan Teoritis Tema	15
2.4.1 Arsitektur Kontemporer	15
2.4.2 Prinsip-prinsip Arsitektur Kontemporer	16
2.4.4 Pengertian Green Building	19
2.4.5 Prinsip-prinsip Green Building	20
2.4.6 Persyaratan Green Building	20
2.5. Studi Preseden	22

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir
Perancangan Gedung Serba Guna (GSG) Universitas Diponegoro

BAB III DATA DAN ANALISA	31
3.1. Analisa Non-Fisik	31
3.1.1 Pelaku kegiatan	31
3.1.2 Analisa Kegiatan	31
3.1.3 Pendekatan Aktivitas	33
3.1.4 Analisa Ruang	34
3.1.5 Hubungan Antar Ruang	36
3.1.6 Zoning Vertikal	38
3.1.7 Zoning Horizontal	39
3.1.8 Program Ruang	39
3.2. Analisa Fisik	42
3.2.1 Data Tapak	42
3.2.2 Analisa Tapak	44
3.3. Zoning Akhir	51
BAB IV KONSEP	52
4.1. Konsep Dasar	52
4.2. Konsep Gubahan Massa Bangunan	53
4.3. Konsep Struktur dan Kontruksi	53
4.4. Konsep Fasad Bangunan	54
4.5. Konsep Material	55
4.6. Konsep Utilitas	56
4.7. Konsep Ruang Luar	57
BAB V HASIL RANCANGAN	59
5.1. Perspektif Exterior	59
5.2. Perspektif Interior	60
5.3. Poster dan Maket	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LEMBAR KARTU ASISTENSI	62
LEMBAR KARTU REVIEW	63

DAFTAR TABEL

<i>Tabel 3.1 Kelompok Ruang Konvensi</i>	<i>39</i>
<i>Tabel 3.2 Kelompok Ruang Ekshibisi</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 3.3 Kelompok Ruang Penunjang.....</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 3.4 Kelompok Ruang Pengelola.....</i>	<i>40</i>
<i>Tabel 3.5 Kelompok Ruang Servis</i>	<i>41</i>
<i>Tabel 3.6 Kelompok Area Parkir</i>	<i>41</i>
<i>Tabel 3.7 Total Keseluruhan Program Ruang.....</i>	<i>41</i>



DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 2.1 Menara Phinisi UMN.....</i>	<i>15</i>
<i>Gambar 2.2 Jewish Museum Berlin.....</i>	<i>16</i>
<i>Gambar 2.3 Bangunan Multimassa.....</i>	<i>18</i>
<i>Gambar 2.4 Bukaan.....</i>	<i>18</i>
<i>Gambar 2.5 Material Ekspos.....</i>	<i>18</i>
<i>Gambar 2.6 Bangunan dan Aspek Lingkungan.....</i>	<i>19</i>
<i>Gambar 2.7 Penerapan Green Building.....</i>	<i>19</i>
<i>Gambar 2.8 Green Building</i>	<i>20</i>
<i>Gambar 2.9 Arah Bangunan.....</i>	<i>21</i>
<i>Gambar 2.10 Material Daur Ulang.....</i>	<i>22</i>
<i>Gambar 2.11 Green Roof</i>	<i>22</i>
<i>Gambar 2.12 Indonesia Convention Exhibition</i>	<i>23</i>
<i>Gambar 2.13 Site plan</i>	<i>23</i>
<i>Gambar 2.14 Denah</i>	<i>24</i>
<i>Gambar 2.15 National Convention and Exhibition Centre</i>	<i>24</i>
<i>Gambar 2.16 Site Plan</i>	<i>25</i>
<i>Gambar 2.17 Site Plan</i>	<i>25</i>
<i>Gambar 2.18 Artificial Intelligence Technology Valley.....</i>	<i>26</i>
<i>Gambar 2.19 Site Plan</i>	<i>26</i>
<i>Gambar 2.20 Denah</i>	<i>27</i>
<i>Gambar 2.21 Potongan</i>	<i>28</i>
<i>Gambar 2.22 Sands Expo and Convention Center (SECC)</i>	<i>28</i>
<i>Gambar 2.23 Site Plan</i>	<i>29</i>
<i>Gambar 2.24 Denah</i>	<i>29</i>
<i>Gambar 3.1 Analisa Pelaku Makro</i>	<i>32</i>
<i>Gambar 3.2 Analisa Sirkulasi Pengunjung</i>	<i>32</i>
<i>Gambar 3.3 Analisa Sirkulasi Pengelola</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 3.4 Analisa Sirkulasi Penyelenggara</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 3.5 Hubungan Antar Ruang Makro.....</i>	<i>36</i>
<i>Gambar 3.6 Hubungan Antar Ruang Mikro (Convention).....</i>	<i>37</i>
<i>Gambar 3.7 Hubungan Antar Ruang Mikro (Exhibition)</i>	<i>37</i>
<i>Gambar 3.8 Hubungan Antar Ruang Mikro (Penunjang).....</i>	<i>37</i>
<i>Gambar 3.9 Hubungan Antar Ruang Mikro (Utilitas)</i>	<i>38</i>
<i>Gambar 3.10 Hubungan Antar Ruang Mikro (Pengelola).....</i>	<i>38</i>
<i>Gambar 3.11 Zoning Vertikal.....</i>	<i>38</i>
<i>Gambar 3.12 Zoning Horizontal</i>	<i>39</i>
<i>Gambar 3.13 Lokasi Tapak</i>	<i>42</i>
<i>Gambar 3.14 Lokasi Tapak dan Sekitarnya</i>	<i>43</i>
<i>Gambar 3.15 Analisa View.....</i>	<i>44</i>
<i>Gambar 3.16 Analisa Entrance</i>	<i>45</i>
<i>Gambar 3.17 Analisa Kebisingan.....</i>	<i>46</i>
<i>Gambar 3.18 Analisa Matahari.....</i>	<i>47</i>
<i>Gambar 3.19 Analisa Vegetasi</i>	<i>48</i>
<i>Gambar 3.20 Analisa Angin</i>	<i>49</i>

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir
Perancangan Gedung Serba Guna (GSG) Universitas Diponegoro

<i>Gambar 3.21 Analisa Drainase</i>	50
<i>Gambar 3.22 Zoning Akhir.....</i>	51
<i>Gambar 4.1 Transformasi Bentuk Gubahan Massa.....</i>	53
<i>Gambar 4.2 Gedung Seba Guna.....</i>	53
<i>Gambar 4.3 Pondasi Tiang Pancang</i>	54
<i>Gambar 4.4 Contoh space truss</i>	54
<i>Gambar 4.5 Konsep fasad</i>	55
<i>Gambar 4.6 Kaca.....</i>	55
<i>Gambar 4.7 Anodize Aluminium.....</i>	55
<i>Gambar 4.8 Material bata ekspos</i>	56
<i>Gambar 4.9 Amphiteater</i>	58
<i>Gambar 4.10 Ruang Terbuka</i>	58
<i>Gambar 4.11 Vegetasi</i>	58
<i>Gambar 5.1 Perspektif Malam Hari.....</i>	59
<i>Gambar 5.2 Perspektif Siang Hari</i>	59
<i>Gambar 5.3 Perspektif Office</i>	60
<i>Gambar 5.4 Perspektif Café</i>	60
<i>Gambar 5.5 Maket dan Poster.....</i>	60



DAFTAR LAMPIRAN

<i>Gambar 6.1 Lembar Kartu Asistensi</i>	62
<i>Gambar 6.2 Lembar Kartu Review</i>	63

