

ABSTRAK

Yogyakarta Planning Gallery juga dibangun sebagai wadah dalam menampilkan sejarah perkembangan Yogyakarta sebagai kota budaya dan kawasan cagar budaya, gallery Yogyakarta masa kini, perencanaan Jogja di masa yang akan datang, dan rencana penataan ruang satuan ruang strategis kasultanan dan kadipaten yang ada di DIY. Selain itu Yogyakarta planning gallery ini juga dapat menjadi wadah ruang pameran bagi pelaku seni dan kerajinan yang ada di Yogyakarta, serta menjadi tempat wisata edukasi dan promosi budaya.

Hal ini selain berdampak pada kuantitas yaitu untuk meningkatkan jumlah wisatawan yang datang dan meningkatkan pertumbuhan ekonomi kawasan, namun juga berdampak pada segi kualitasnya yaitu memberikan pengetahuan/gambaran secara lebih jelas kepada para wisatawan yang datang mengenai Jogjakarta, mulai dari sejarah Jogjakarta, tata ruang dan tata bangunan Jogjakarta, kebudayaan Jogjakarta, maupun kondisi masyarakat Jogjakarta itu sendiri dengan menampilkan kerajinan dan karya seni yang dibuat sendiri oleh masyarakat sekitar.

Kata Kunci: *Jogja Planning Gallery. Yogyakarta. Budaya. Indonesia.*



ABSTRACT

The Yogyakarta Planning Gallery was also built as a forum for displaying the history of Yogyakarta's development as a city of culture and cultural heritage area, the present Yogyakarta gallery, the planning of Jogja in the future, and the spatial planning of the strategic space units of the Sultanate and Duchy in DIY. In addition, this Yogyakarta planning gallery can also be a place of exhibition space for arts and crafts actors in Yogyakarta, as well as a place for educational tourism and cultural promotion.

This in addition to having an impact on quantity, namely to increase the number of tourists who come and increase regional economic growth, but also has an impact on the quality aspect, namely providing clearer knowledge / description to tourists who come about Jogjakarta, starting from the history of Jogjakarta, spatial planning and planning. Jogjakarta buildings, Jogjakarta culture, and the condition of the people of Jogjakarta itself by displaying handicrafts and works of art made by the local community.

Keywords: *Jogja Planning Gallery. Yogyakarta. Culture. Indonesia.*

