

PERANCANGAN INTERIOR HOTEL MELIA PUROSANI
DENGAN GAYA MODERN KONTEMPORER
JAVANESSE CULTURE YOGYAKARTA

Oktaviani Mega Karnia 41717010048

Email: megakarnia10@gmail.com

Program Studi Desain Interior , Fakultas Desain Seni Kreatif
Universitas Mercu Buana

ABSTRAK

Daerah Istimewa Yogyakarta menyimpan potensi sangat besar bagi industri perhotelan karena lokasinya yang dapat mendukung pembangunan perhotelan tersebut. Pada setiap pembangunan arsitektur hotel Yogyakarta serta elemen interior hotel yang indah dan unik memiliki citra konsep yang berbeda-beda. Salah satunya dengan desain interior hotel yang memiliki ciri khas dari hotel tersebut, selain memiliki desain interior yang dapat menarik pengunjung, juga harus dapat meningkatkan fasilitas yang mendukung serta desain yang tepat. Salah satunya Hotel Melia Purosani, Hotel ini merupakan hotel bintang (lima) memiliki ciri khas pelayanan lokal Jawa akan tetapi Hotel Melia Purosani perlu dikembangkan akan desain bangunannya serta konsep yang diterapkan pada hotel tersebut dan harus merencanakan berbagai hal yang berkaitan dengan fisik hotel untuk mencapai kenyamanan dan keamanan pengguna dengan melalui elemen-elemen interior, dan elemen pendukung lainnya dengan ciri, ragam hias gaya, serta kesatuan di dalam setiap ruangnya. Tujuan dari perancangan ini yaitu menciptakan hotel resort yang nyaman, fungsional dan estetis. Dengan pemilihan konsep “Modern kontemporer javanese culture” yang menggunakan local content Yogyakarta dengan penerapan ragam hias batik Yogyakarta untuk sebagai tema perancangan interior hotel ini juga memiliki tujuan untuk memperkenalkan budaya Yogyakarta sekaligus memberikan nuansa baru yang hangat kepada wisatawan hotel. Metode yang digunakan pada perancangan ini yaitu diawali dengan pencarian data, menganalisis, mengolah data yang ada sehingga menjadi satu rancangan desain akhir. Hasil yang diharapkan dari perancangan interior hotel ini mampu membuat pengunjung merasakan kenyamanan serta bisa mengenal budaya Yogyakarta.

Kata kunci: Hotel, modern kontemporer, local content, Melia Purosani Yogyakarta.

ABSTRACT

The Special Region of Yogyakarta holds enormous potential for the hospitality industry because of its location that can support the development of the hotel. In every construction of the Yogyakarta hotel architecture and the beautiful and unique hotel interior elements have different concept images. One of them is the hotel interior design which has the characteristics typical of the hotel, in addition to having an interior design that can attract visitors, it must also be able to improve supporting facilities and the right design. One of them is the Melia Purosani Hotel. Purosani needs to be developed for the design of the building as well as the concepts applied to the hotel and must plan various things related to the physical hotel to achieve user comfort and safety by going through interior elements, and other supporting elements with characteristics, decorative styles, and unity d in every room. The purpose of this design is to create a resort hotel that is comfortable, functional and aesthetic. With the selection of the concept of "Modern contemporary javanese culture" which uses Yogyakarta local content with the application of Yogyakarta batik ornaments as the theme for interior design this hotel also has the aim of introducing Yogyakarta culture while providing a warm new feel to hotel travelers. The method used in this design is to begin with searching for data, analyzing, processing existing data so that it becomes a final design design. The expected results from the interior design of this hotel are able to make visitors feel comfortable and get to know the culture of Yogyakarta.

Keywords: Hotel, modern contemporary, local content, Melia purosani Yogyakarta.