

PERANCANGAN KOMIK SUPERHERO MIME

(*DIGITAL COLORING*)

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat

dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Dian Nieta Azizah

NIM 41911010064

UNIVERSITY OF MERCU BUANA
Program Studi Desain Produk

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2015

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Dian Nieta Azizah**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41911010064**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
 Fakultas : **Fakultas Desain Dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain.
 Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa
 pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan
 sepenuhnya.

Jakarta, 12 Agustus 2012

Yang memberikan pernyataan,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Dian Nieta Azizah

LAMPIRAN -LAMPIRAN

HALAMAN LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2011/2012

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain Dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Perancangan Komik Super Hero MIME**

Disusun Oleh :

Nama : **Dian Nieta Azizah**

NIM : **41911010064**

Jurusan/Program Studi : Desain Produk, Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 6 Juli 2015



Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Jakarta, 6 Juli 2015

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds.

DAFTAR ISI

Cover

Lembar Pernyataan	ii
Lembar Pengesahan	iii
Abstract	iv
Abstrak	v
Daftar Isi	vii
Daftar Gambar	ix
Daftar Lampiran	53

I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Perancangan	1
-------------------------------------	---

II METODE PERANCANGAN

A. Orisinalitas.....	3
B. Kelompok Pengguna Produk.....	11
C. Tujuan Dan Manfaat.....	12
1. Tujuan.....	12
2. Manfaat.....	12
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	13
E. Skema Proses Kerja.....	16

BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN

A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan.....	23
B. Kelompok Data Berkaitan dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan.....	29
C. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Teknis Produk Rancangan.....	34
D. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Ekonomi Produk.....	37

BAB IV KONSEP PERANCANGAN

A. Tataran Lingkungan / Komunitas.....	38
B. Tataran Sistem.....	39
C. Tataran Produk.....	39
D. Tataran Elemen.....	40

BAB V PAMERAN

A. Desain Final.....	51
B. Konsep Pameran.....	52
C. Respon Pengunjung.....	52
KEPUSATAKAAN.....	53
LAMPIRAN.....	54



DAFTAR GAMBAR

Gb. 2.1	Karakter <i>Superman</i>	3
Gb. 2.2	Karakter <i>Hulk</i>	4
Gb. 2.3	Karakter <i>Spiderman</i>	5
Gb. 2.4	Karakter Si Buta dari Gua Hantu.....	6
Gb. 2.5	Karakter Gundala Putra Petir.....	6
Gb. 2.6	Karakter Aquanus.....	7
Gb. 2.7	Komik Strip Benny and Mice.....	8
Gb. 2.8	Komik Strip KOSTUM.....	9
Gb. 2.9	Komik Strip Si Juki.....	9
Gb. 2.10	Skema Proses Kerja.....	16
Gb. 2.11	Sketsa.....	18
Gb. 2.12	Pembuatan <i>Lineart Digital</i>	18
Gb. 2.13	Proses <i>Coloring</i>	19
Gb. 2.14	Proses Pembuatan <i>Background</i>	20
Gb. 2.15	Proses <i>Editing</i>	21
Gb. 2.16	Proses <i>Layoutting Panel</i>	21
Gb. 2.17	Proses <i>Lettering</i>	22
Gb. 3.1	<i>Prang Color System</i>	26
Gb. 3.2	Warna Aditif.....	28
Gb. 3.3	Warna Substraktif.....	28
Gb. 3.4	<i>Layout Sequence Z dan L</i>	30
Gb. 3.5	<i>Layout Sequence I</i>	31

Gb. 3.6	<i>Layout Balance Simetris.....</i>	32
Gb. 3.7	<i>Layout Balance Asimetris.....</i>	33
Gb. 3.8	<i>Layout Unity.....</i>	33
Gb. 3.9	<i>Pewarnaan Watercolor Effect.....</i>	34
Gb. 3.10	<i>Pewarnaan Block.....</i>	35
Gb. 3.11	<i>Pewarnaan Cel Shading Toon Shading 2 Warna.....</i>	36
Gb. 3.12	<i>Pewarnaan Airbrush.....</i>	36
Gb. 3.13	<i>Pewarnaan Campuran.....</i>	37
Gb. 4.1	<i>Foto Cover Komik.....</i>	39
Gb. 4.2	<i>Foto Isi Komik.....</i>	39
Gb. 4.3	<i>Layout Cover Komik.....</i>	42
Gb. 4.4	<i>Desain Karakter.....</i>	44
Gb. 4.5	<i>Layout Panel.....</i>	45
Gb. 4.6	<i>Balon Kata.....</i>	46
Gb. 4.7	<i>Teks Efek Suara.....</i>	47
Gb. 4.8	<i>Closure.....</i>	48
Gb. 4.9	<i>Layout Cover Komik Overall.....</i>	49
Gb. 5.1	<i>Foto Produk.....</i>	51
Gb. 5.2	<i>Foto Booth Pameran.....</i>	52