

Nama : Filiya Wijaya
Nim : 44118210013
Judul : Peran Sutradara Dalam Produksi Film Pendek “ *All I Want*”

ABSTRAK

Media massa sangat mempermudah masyarakat untuk mendapatkan dan memberikan informasi. Banyak sarana media massa untuk memberikan dan mendapatka pesan salah satunya adalah sarana film. Film adalah salah satu media untuk menyampaikan pesan dimana film juga bisa menjadi media untuk hiburan.

Peran sutradara sangat penting dalam proses pembuatan film pendek, karena hal tersebut dapat mengsucceskan film pendek yang dibuat. Penulis berperan menjadi sutradara dalam pembuatan film pendek “All I Want” Permasalahan dalam menjadi sutradara adalah bagaimana caranya untuk mengemas dan membuat konsep sebuah film pendek yang akan dibuat agar dapat menarik perhatian penonton.

Pembuatan film pendek “ All I Want” ini memiliki tahapan mulai dari pra produksi, produksi hingga pasca produksi. Sutradara juga harus mengawasi kegiatan tahapan-tahapan tersebut agar konsep film yang akan dibuat sesuai dengan rencana di awal.

Berdasarkan proses pembuatan tugas akhir aplikatif film pendek yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa: (1) Sutrdara harus bisa membuat konsep film pendek yang akan dibuat. (2) Kerja sama dengan team dan crew sangat dibutuhkan saat pembuatan film pendek “All I Want”. (3) Peran sutrdara harus memiliki jiwa kepemimpinan agar dapat mengarahkan seluruh team yang berkerja dlam pembuatan film pendek.

Kata kunci: Film Pendek, Peran Sutrdara

Nama : Filiya Wijaya
Nim : 44118210013
Judul : Peran Sutradara Dalam Produksi Film Pendek “ All I Want’

ABSTRACT

The mass media makes it very easy for the public to get by providing information. There are many means of mass media to give and get messages, one of which is film. Film is one of the media to convey messages where film can also be a medium for entertainment.

The role of the director is very important in the process of making short films, because it can make short films successful. The author acts as a director in making the short film "All I Want". The problem in being a director is how to package and conceptualize a short film that will be made in order to attract the attention of the audience.

The making of the short film "All I Want" has stages ranging from pre-production, production to post-production. The director must also supervise the activities of these stages so that the concept of the film that will be made is in accordance with the plan at the beginning.

Based on the process of making an applicative short film final project, it can be concluded that: (1) The director must be able to create a short film concept to be made. (2) Cooperation with the team and crew is needed when making the short film “All I Want”. (3) The role of the director must have a leadership spirit so that he can direct the entire team that works in making short films.

Keywords: Short Film, Director Role