

## ABSTRAK

Kawasan Blok-M adalah salah satu kawasan bisnis dan ekonomi yang cukup sibuk di DKI Jakarta. Letaknya yang dekat dengan pusat kota dan pemukiman serta dilewati salah satu jalur MRT membuat kawasan tersebut menjadi kawasan strategis yang mempunyai potensi ekonomi yang besar. Melihat hal tersebut, lokasi *site* yang berada di tengah-tengah kawasan Blok-M ini dirasa cocok untuk tempat sebuah bangunan yang memiliki fasilitas pendukung perekonomian dan memiliki integrasi dengan angkutan umum masal.

Perancangan *Mixed-Use* building Hotel dan *Convention Center* dengan konsep kawasan *Transit Oriented Development* atau TOD adalah proyek yang akan dibuat untuk menanggapi dan merespon kebutuhan dari kawasan Blok-M akan fasilitas yang diperuntukan untuk pebisnis, usahawan, maupun warga kota untuk menginap dan mengadakan acara atau pertemuan bisnis, sosial, maupun budaya. Selain karena lokasi *site* yang bersebelahan dengan Stasiun MRT, kawasan TOD dipilih sebagai konsep utama kawasan karena konsepnya yang mendukung masyarakat untuk bermobilisasi dengan mudah, aman, dan ramah lingkungan, karena konsep TOD adalah suatu konsep strategi untuk mendidik secara tidak langsung kebiasaan warga kota untuk berjalan kaki atau menaiki kendaraan umum dibandingkan menggunakan kendaraan bermotor pribadi. Konsep perancangan dari kawasan maupun bangunan dalam proyek ini tentu saja akan menerapkan suatu desain *universal* yang ramah untuk diakses komunitas penyandang disabilitas, sehingga fasilitas yang disediakan dapat dinikmati secara setara oleh masyarakat kota tanpa memandang usia, gender, ukuran badan, dan disabilitasnya. Bentuk dan arsitektur pada perancangan ini mengambil konsep arsitektur kontemporer yang terinspirasi dari desain bentuk kereta lokomotif MRT. Bentuk lokomotif MRT diambil untuk mencerminkan unsur arsitektur kontemporer yang membentuk bangunan menjadi dinamis, ekspresif, sederhana, dengan garis geometris yang tegas, serta membuat bentuk bangunan memiliki hubungan khusus dengan Stasiun MRT di sebelahnya.

Selain konsep TOD yang mengurangi penggunaan kendaraan motor pribadi dan polusi kota. Salah satu unsur arsitektur kontemporer yang menggunakan material berteknologi tinggi, daur ulang, dan ramah lingkungan serta memaksimalkan fungsi dari ruang terbuka hijau dalam fasad dan kawasan bangunan tersebut diharapkan dapat menambah peran bangunan selain sebagai tempat perputaran ekonomi, namun juga sebagai bangunan hijau yang harmonis dengan alam dan lingkungan sekitar.

**Kata Kunci:** Perancangan, *Mixed-Use*, Arsitektur Kontemporer, Hotel, *Convention Center*

## **ABSTRACT**

*The Blok-M area is one of the busiest business and economic areas in DKI Jakarta. Its location close to the city center and settlements as well as being passed by one of the MRT lines makes the area a strategic area that has great economic potential. The location in the middle of the Blok-M area is considered suitable for a building that has economic support facilities and has integration with mass public transportation.*

*The design of the Mixed-Use building Hotel and Convention Center with the concept of the Transit-Oriented Development or TOD area is a project that will be created to respond to and respond to the needs of the Blok-M area for facilities intended for business people, businessmen, and city residents to stay and hold events such as meetings, social, and cultural events. In addition to the location of the site adjacent to the MRT station, the TOD area was chosen as the main concept of the area because of its concept that supports the community to mobilize easily, safely, and environmentally friendly because the TOD concept is a strategic concept to indirectly educate the habits of city residents to walk or using public transportation instead of using a private motorized vehicle. The design concept of both the area and the building in this project will, of course, apply a universal design that is friendly to the disabled community, so that the facilities provided can be enjoyed equally by the city community regardless of age, body size, and disability. This design takes the concept of contemporary architecture which is inspired by the design of the MRT locomotive model with steps. The shape of the MRT locomotive is taken to reflect the contemporary architecture that makes the building dynamic, expressive, simple, with firm geometric lines, and the shape of the building has a special relationship with the MRT station next to it.*

*In addition to the TOD concept which reduces the use of private motorbikes and city pollution. One of the elements of contemporary architecture that uses high-tech, recycled, and environmentally friendly materials and maximizes the function of green open space in the facade and area of the building is expected to add to the role of the building not only as a place of economic turnover for local residents but also as a harmonious green building. With nature and the environment.*

**Keywords:** *Design, Mixed-Use, Contemporary Architecture, Hotel, Convention Center*