

## TUGAS AKHIR

### PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI “POSITIF” DALAM UPAYA PENCEGAHAN KECEMASAN BERLEBIH & DEPRESI

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Satu (S1)



Oleh:

U N I Firdani Adi Pratama  
42318010046  
MERCU BUANA

**Dosen Pembimbing:**

Guntur Angkat, S.Sn, M.Ikom

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2022**



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Firdani Adi Pratama  
Nomor Induk Mahasiswa : 42318010046  
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Ilustrasi Edukasi "POSITIF" Dalam  
Upaya Pencegahan Kecemasan Berlebih & Depresi

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 19 Juli 2022

Yang memberikan pernyataan,

**Firdani Adi Pratama**



**LEMBAR PENGESAHAN  
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Semester : 8

Tahun Akademik : 2021-2022

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI  
"POSITIF" DALAM UPAYA PENCEGAHAN  
KECEMASAN BERLEBIH & DEPRESI

Disusun Oleh,

Nama Mahasiswa : Firdani Adi Pratama

Nomor Induk Mahasiswa : 42318010046

Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 19 Juli 2022

UNIVERSITAS  
Pembimbing,  
MERCU BUANA

**Guntur Angkat S.Sn, M.Ikom.**

Jakarta, 01 Agustus 2022

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir

**Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn**



Ketua Program Studi

**Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn**

**PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI “POSITIF” DALAM UPAYA  
PENCEGAHAN KECEMASAN BERLEBIH & DEPRESI**

Oleh :

**Firdani Adi Pratama**

NIM 42318010046

Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Universitas Mercu Buana

**ABSTRACT**

POSITIF (KAMU BAIK BAIK SAJA) is an illustrated book that has informative and educative content about how to prevent depression caused by a broken heart. The target audience for the design of this work is teenagers with an age range of around 15-25 years. This book has 3 main contents, namely, firstly content introduction to depression problems, secondly content of heartbreak that causes depression and how to prevent it, thirdly quotes about heart or love. The purpose of designing this book is to provide educational information to teenagers in the form of how to deal with the problem of heartbreak so as not to get depressive symptoms.

**Keywords:** *Illustration Books, Educational Books, Depression Prevention, Visual Elements, Book layout design*

# PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI “POSITIF” DALAM UPAYA PENCEGAHAN KECEMASAN BERLEBIH & DEPRESI

Oleh :

**Firdani Adi Pratama**

NIM 42318010046

Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif  
Universitas Mercu Buana

## ABSTRAK

POSITIF (KAMU BAIK BAIK SAJA) merupakan sebuah buku ilustrasi yang memiliki konten informatif dan edukatif tentang bagaimana cara pencegahan depresi yang di akibatkan oleh patah hati. Target audiens dari perancangan karya ini merupakan remaja dengan rentan usia sekitar 15-25 tahun. Buku ini memiliki 3 konten utama yaitu, pertama konten pengenalan masalah depresi, kedua konten patah hati penyebab depresi dan bagaimana cara pencegahan, ketiga quotes tentang hati atau percintaan. Tujuan dari perancangan buku ini adalah memberikan informasi edukasi kepada remaja berupa bagaimana cara menghadapi permasalahan patah hati agar tidak terkena gejala depresi.

***Kata Kunci:*** *Buku Ilustrasi, Buku Edukasi, Pencegahan Depresi, Elemen Visual, Desain layout buku*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan perancangan yang berjudul PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI EDUKASI “POSITIF” DALAM UPAYA PENCEGAHAN KECEMASAN BERLEBIH & DEPRESI.

Selama proses perancangan ini, penulis telah menerima bimbingan, nasehat dan semangat dari berbagai pihak yang memungkinkan perancangan ini dapat terselesaikan. Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Guntur Angkat, S.Sn, M.Ikom. selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
2. Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn, Rizal Bay Khaqi, S.Ds, M.Sn., selaku Koordinator Tugas Akhir.
3. Keluarga saya, terlebih orang tua saya yang senantiasa dan selalu mendukung saya dalam doa setiap kegiatan perkuliahan yang saya jalani.

Semoga laporan ini dapat berguna dan memberikan masukan bagi saya sebagai penulis maupun pembaca. Meskipun masih terdapat kekurangan dan kesalahan yang tidak disengaja. Penulis akan menerima segala kritik dan saran demi perbaikan mulai dari setiap bentuk karya yang akan saya buat, terimakasih.

Jakarta, 19 Juli 2022



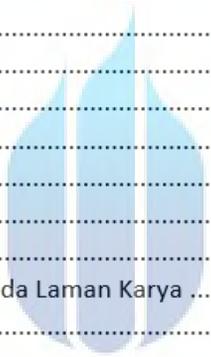
Firdani Adi Pratama

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR SKEMA .....	x
I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Tujuan Perancangan .....	3
C. Manfaat Perancangan .....	4
II. METODE PERANCANGAN .....	6
A. Orisinalitas .....	6
B. Target/Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran) .....	7
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	12
D. Skema Proses Desain .....	16
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	19
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan .....	19
B. Data Aspek Teknis Karya Perancangan .....	24
C. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan .....	25
IV. KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN .....	29
A. Tataran Lingkungan .....	29
B. Tataran Sistem .....	30
C. Tataran Produk .....	31
D. Tataran Komponen .....	33
V. UJI DESAIN .....	42
A. Deskripsi Karya .....	42
B. Hasil Uji Desain .....	43
C. Hasil Uji Desain .....	45
KEPUSTAKAAN .....	47
LAMPIRAN .....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Logo buku POSITIF 1.....	21
Gambar 2 : Ilustrasi 1.....	23
Gambar 4 : Tabel psikologi warna Geothe 1.....	25
Gambar 5 : Font Dazey .....	26
Gambar 6 : Desain Layout 1.....	30
Gambar 7 : Desain Layout 2.....	31
Gambar 8 : ilustrsasi Membuang Ego .....	32
Gambar 9 : ilustrsasi Kurang Semangat .....	33
Gambar 10 : ilustrsasi Ekspresi .....	33
Gambar 11 : Ilustrasi Tidak Nafsu Makan .....	34
Gambar 12 : Desain karakter .....	34
Gambar 13 : Palet Warna.....	35
Gambar 14 : Jenis Tipografi .....	36
Gambar 15 : Layout buku positif.....	37
Gambar 16 : buku positif .....	38
Gambar 17 : buku positif .....	39
Gambar 18 : Cover Buku Positif .....	40
Gambar 19 : Tampilan Header pada Laman Karya .....	42
Gambar 20 : Jumlah View .....	42



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 .....	6
Tabel 2 .....	8
Tabel 3 .....	13
Tabel 4 .....	16
Tabel 5 .....	46



## DAFTAR SKEMA

Lampiran 1 deskripsi & konsep karya .....	48
Lampiran 2 media pendukung .....	49
Lampiran 3 tambahan media pendukung .....	50
Lampiran 4 bukti ACC laporan dan karya .....	50
Lampiran 5 bukti ACC revisi laporan dan karya .....	51
Lampiran 6 lembar asistensi bimbingan .....	52
Lampiran 7 lembar hasil nilai sidang tugas akhir .....	53

