



**PERSONAL BRANDING MAGDALENA FRIDAWATI MELALUI
INSTAGRAM (ANALISIS RESEPSI PADA AKUN INSTAGRAM**

@MGDALENAF)

TUGAS AKHIR SKRIPSI

**Tugas Akhir Skripsi Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
Gelar Sarjana 1 (S-1) Komunikasi Bidang Studi Public Relations**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Disusun oleh:
JESSIKA INDRIANTA AZHARI

44218010020

BIDANG STUDI PUBLIC RELATIONS

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2022



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Jessika Indrianta Azhari
NIM : 44218010020
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations
Judul : **PERSONAL BRANDING MAGDALENA
FRIDAWATI MELALUI INSTAGRAM
(ANALISIS RESEPSI PADA AKUN
INSTAGRAM @MGDALENAF)**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 15 Juli 2022

Mengetahui,

Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG TUGAS AKHIR

Nama : Jessika Indrianta Azhari
NIM : 44218010020
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations
Judul : **PERSONAL BRANDING MAGDALENA
FRIDAWATI MELALUI INSTAGRAM
(ANALISIS RESEPSI PADA AKUN
INSTAGRAM @MGDALENAF)**

Jakarta, 15 Juli 2022

Ketua Sidang :  (Dra. Tri Diah Cahyowati, M.Si)

Penguji Ahli : 
(Siti Muslichatul M, M.Ikom)

Pembimbing : 
(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : **PERSONAL BRANDING MAGDALENA FRIDAWATI MELALUI INSTAGRAM (ANALISIS RESEPSI PADA AKUN INSTAGRAM @MGDALENAF)**
Nama : Jessika Indrianta Azhari
NIM : 44218010020
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Public Relations

Jakarta, 15 Juli 2022

Disetujui dan diterima oleh,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ketua Bidang Studi Public Relations Pembimbing

(Suryanings Hayati, SE, MM, M.Ikom)

(Rika Yessika Rahma, M.Ikom)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Elly Yuliawati, M.Si)

(Dr. Farid Hamis, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Jessika Indrianta Azhari
NIM : 44218010020
Bidang Studi : Public Relations
Alamat : Metro Permata 1 Blok B3 No: 4 Ciledug-Tangerang
No. HP : 085697343661

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul: **PERSONAL
BRANDING MAGDALENA FRIDAWATI MELALUI INSTAGRAM
(ANALISIS RESEPSI PADA AKUN INSTAGRAM @MGDALENAF)** adalah murni hasil karya yang telah saya buat sendiri untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari skripsi atau penelitian yang sudah ada, baik yang dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya.

Bila terbukti saya melakukan tindakan plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi yaitu pembatalan kelulusan sebagai Sarjana Ilmu Komunikasi dan melakukan proses penyusunan skripsi dari awal.

Jakarta, 15 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



(Jessika Indrianta Azhari)

Mengetahui,

Pembimbing

(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

Ketua Bidang Studi

(Suryanings Hayati, SE, MM, M.Ikom)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan kesehatan jasmani dan rohani kepada peneliti sehingga peneliti dapat mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul: “**Personal Branding Magdalena Fridawati Melalui Instagram (Analisis Resepsi Pada Akun Instagram @mgdalenaF)**”.

Dalam proses pembuatan proposal penelitian ini tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak, sehingga peneliti hendak menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Rika Yessica Rahma, M.Ikom selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir saya yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi, bantuan, serta membimbing saya dalam penyusunan proposal skripsi ini dapat berjalan dengan baik.
2. Suryaning Hayati, SE, MM, M.Ikom selaku Ketua Bidang Studi Public Relations.
3. Dr. Farid Hamid selaku Ketua Program Studi Fakultas Ilmu Komunikasi.
4. Dr. Elly Yuliawati, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi
5. Nurhayani Saragih, Dr.M.Si selaku Dosen Mata Kuliah Riset Komunikasi
6. Orang tua saya, dan juga kakak saya yang telah menemani proses penggeraan proposal saya dirumah dan juga memberi dukungan saya untuk semangat me-revisi proposal saya.

7. Rizky Syahputra yang senantiasa memberikan dukungan dan selalu mengingatkan saya menyelesaikan skripsi ini.
8. Junita Nurul Izzah yang telah banyak memberikan dukungan selama ini kepada saya.
9. Para informan yang telah bersedia meluangkan waktunya.

Jakarta, 27 Juni 2022



Jessika Indrianta Azhari



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Akademis.....	5
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.4.3 Manfaat Sosial.....	6
BAB II Tinjauan Pustaka.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Kajian Teoritis	9
2.2.1 Komunikasi	15
2.2.2 Cyber Communication	16
2.2.3 Khalayak	17
2.2.4 Food Vlogger	17
2.2.5 Public Relations	18
2.2.6 New Media.....	18
2.2.7 Analisis Resepsi	19
2.2.8 Personal Branding.....	21

2.2.9 Personal Branding Online	23
BAB III Metodologi Penelitian	26
3.1 Paradigma Penelitian.....	26
3.2 Metode Penelitian	27
3.3 Subyek Penelitian.....	28
3.4 Obyek Penelitian.....	30
3.5 Teknik Keabsahan Data	31
3.6 Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	35
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	35
4.1.1 Sejarah Instagram.....	35
4.1.2 Perkembangan Instagram di Indonesia	48
4.1.3 Instagram Magdalena Fridawati.....	50
4.2 Hasil Penelitian	43
4.2.1 Resepsi Audiens Terhadap Personal Branding Magdalena Fridawati	53
4.2.2 Resepsi Audiens Terhadap Menariknya Unggahan Magdalena Fridawati di Instagram.....	56
4.2.3 Resepsi Audiens Dalam Memaknai Nilai Positif dari Postingan Magdalena Fridawati	62
4.2.4 Resepsi Audiens Terhadap <i>Personality</i> Magdalena Fridawati.....	65
4.3 Pembahasan.....	67
4.3.1 Personal Branding Magdalena Fridawati Melalui Opini Khalayak	70
4.3.2 Personal Branding Online	71
4.3.3 Teori Stuart Hall Encoding dan Decoding	74
BAB V Kesimpulan dan Saran	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran	78
5.2.1 Saran Akademis	79
5.2.2 Saran Praktis	79
DAFTAR PUSTAKA	80
Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	81
Lampiran 2 Transkip Wawancara.....	83

Lampiran 3 Daftar Riwayat Hidup.....	96
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara	98



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 2 Data Informan	29



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Instagram Magdalena Fridawati.....	42
Gambar 2 Unggahan awal Magdalena Fridawati aktif di Instagram.....	42
Gambar 3 Beberapa Unggahan Terbaru Magdalena Fridawati di Instagram.....	42
Gambar 4 Unggahan pertama Magdalena Fridawati pada 21 Desember 2017	44
Gambar 5 Magdalena Fridawati Sedang Review Makanan Tahun 90-an.....	47
Gambar 6 Video Magdalena Fridawati memberikan informasi seputar rencana kegiatan UMKM yang di selenggarakan bersama Sandiaga Uno	57
Gambar 7 Video unggahan Magdalena Fridawati saat review makanan berbentuk alat kelamin laki-laki	58
Gambar 8 Video unggahan Magdalena Fridawati saat membagikan acara kegiatannya bersama Ms Glow di Paris	59
Gambar 9 Video Unggahan Magdalena Fridawati saat menyampaikan informasi pentingnya cek kesehatan di Rumah Sakit Siloam	61
Gambar 10 Magdalena Seorang Multitalenta.....	72
Gambar 11 Magdalena Fridawati Berpakaian Serba Kuning.....	73
Gambar 12 Magdalena Fridawati Menuliskan Caption Bermakna Positif.....	74

