

ABSTRAK

Secara garis besar komik merupakan sebuah persepsi dari seni, sastra dan budaya, pemanfaatan media tersebut sebagai pembelajaran yang dapat memberikan pengaruh besar terhadap pola pikir, tauladan serta ideologi. Tingkat popularitas dari sebuah tokoh komik memberikan dampak terhadap para pembacanya, banyak hikmah yang dapat dituai dari cerita komik terutama aspek humanisme, sosial dan tata karma yang notabene sering dilupakan pada masyarakat era ini.

Melihat begitu luasnya perkembangan komik sebagai sebuah media penyampaian nilai, maka dirasa perlu untuk mensosialisasikan komik secara merakyat. Dengan metode akulturasi budaya diharapkan dapat menyeimbangkan ekonomi komik Indonesia di kancah internasional, tentunya dengan memberikan isi dan nuansa Indonesia namun mengadaptasi visual dan pola cerita komik yang terkesan luwes dan komunikatif.

Dalam hal ini bangunan tersebut direncanakan akan dilokasikan di Kota Jakarta tepatnya di Jl. Manyar Permai 1 No.25, RT.2/RW.1, Kapuk Muara, Kec. Penjaringan, Kota Jakarta Utara, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 14460, hal ini berdasarkan beberapa pertimbangan, antara lain: DKI Jakarta yang merupakan salah satu komunitas pencinta komik yang cukup besar, dapat dilihat dengan banyaknya grup komik, *cosplayer* (peniru tokoh komik), *doujinshi* (*fans art* komik), replika mainan, asesoris, toko komik, rental komik yang bertajuk komik di area Kota Jakarta. Dengan adanya sumber daya manusia yang memumpuni, terbukti dengan banyaknya studio gambar dan animasi kecil yang tersebar di Jakarta dan memiliki kualitas standar internasional.

Kondisi Jakarta sebagai salah satu kota dengan penyerapan informasi yang cepat dan terbuka terhadap budaya lain membuat kota Jakarta memiliki sosiokultural yang tinggi, sehingga ini berpengaruh pada pustaka budaya lokal dengan nilai-nilai baru yang dikenal melalui salah satu budaya salah satunya budaya Jepang. Jepang sendiri membawa budaya komiknya atau yang disebut "*Manga*" ke Indonesia dan memiliki banyak penggemar tentunya.

Kata Kunci : Galeri Komik, Komik, Folding Architecture, Jakarta

ABSTRACT

Broadly speaking, comics are a perception of art, literature and culture, the use of these media as learning can have a major influence on mindset, role model and ideology. The level of popularity of a comic character has an impact on its readers, many lessons can be learned from comic stories, especially aspects of humanism, social and etiquette which incidentally are often forgotten in this era of society.

Seeing the extent of the development of comics as a medium for conveying values, it is necessary to socialize comics to the people. The acculturation method is expected to balance the Indonesian comic economy in the international arena, of course, by providing Indonesian content and nuances but adapting visuals and comic story patterns that seem flexible and communicative.

In this case, the building is planned to be located in the city of Jakarta, precisely on Jl. Manyar Permai 1 No.25, RT.2/RW.1, Kapuk Muara, Kec. Penjaringan, North Jakarta City, Jakarta Special Capital Region 14460, this is based on several considerations, including: DKI Jakarta, which is one of the large comic-loving communities, can be seen with the large number of comic groups, cosplayers (comic character impersonators), doujinshi (comic art fans), toy replicas, accessories, comic shops, comic rentals with comic themes in the Jakarta area. With the existence of qualified human resources, as evidenced by the many small drawing and animation studios spread across Jakarta and have international standard quality.

The condition of Jakarta as one of the cities with rapid absorption of information and open to other cultures makes the city of Jakarta has a high socio-cultural, so this affects the local cultural literature with new values that are known through one of the cultures, one of which is Japanese culture. Japan itself brought its comic culture or what is called "Manga" to Indonesia and has many fans of course.



Keywords : Comic Gallery, Comics, Folding Architecture, Jakarta