

LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR PARADISE BABY
DAYCARE DI JAKARTA
Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana (S1) Desain Interior



Disusun oleh:
Nama : Lilian Tinto Ananda
Nim : 41718010040

Dosen Pengampu :
Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2021/2022


LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR PARADISE BABY
DAYCARE DI JAKARTA
Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana (S1) Desain Interior



Disusun oleh:
Nama : Lilian Tinto Ananda
Nim : 41718010040

Dosen Pengampu :
Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
UNIVERSITAS MERCUBUANA
TAHUN 2021/2022

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2021/2022

Tugas akhir ini dibuat untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Paradise Baby Daycare di Jakarta

Nama : Lilian Tinto Ananda

NIM : 41718010040

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 5 Juli 2022.

Pembimbing



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

Jakarta, 28 Juli 2022

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior



YAYASAN MENAKA BHAKTI
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM



LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA
KOMPRESIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA



Semester : 8

Tahun Akademik : 2021./2022

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Lilian Tinto Ananda
Nomor Induk Mahasiswa : 41718010040
Program Studi : Desain Interior
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Paradise Baby Daycare Di Jakarta

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 27/07/2022

Yang memberikan pernyataan,

(Lilian Tinto Ananda)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya yang telah memberikan banyak nikmat, terutama nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga proses pembuatan tugas akhir ini dapat penulis laksanakan dengan baik sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Interior Perancangan Paradise Baby Daycare di Jakarta” guna melengkapi persyaratan dalam mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1) Desain Interior.

Penulis menyadari banyak pihak yang membantu dan berkontribusi dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Segala bentuk bantuan, baik berupa dukungan moril dan materil sangat membantu penulis dalam mengumpulkan semangat dan keinginan untuk menyelesaikan studi. Dengan demikian penulis ucapkan terima kasih dengan ketulusan hati kepada pihak-pihak yang telah membantu dan membimbing penulis selama menyusun skripsi ini, yakni kepada :

1. Allah SWT yang telah memberi berkah, dan nikmat berupa kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan sebaik-baiknya.
2. Kedua orang tua, adik tercinta dan keluarga selalu mendukung, membantu dan memotivasi penulis baik dari segi materil maupun moril,
3. Ibu Anggi Dwi Astuti, S.Ds, MM selaku Dosen Pembimbing sekaligus dosen mata kuliah Tugas Akhir Program Studi Desain Interior yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan saran dan masukan kepada penulis dalam penulisan laporan tugas akhir ini.
4. Sangga Buana selaku partner, yang turut serta dalam membantu memberikan dorongan, semangat, dan hiburan ditengah proses penyusunan laporan dan penulisan
5. Liawati, Poppy, Siti, Azzizah, Sintia selaku sahabat yang memberikan dorongan, masukan, hiburan, semangat dalam menyelesaikan laporan
6. Teman-teman Mahasiswa Program Studi Desain Interior Universitas Mercu Buana angkatan 2018.

Jakarta, September 2021

Lilian Tinto Ananda

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Perancangan.....	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	4
1.6. Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.8 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 State of The Art.....	7
2.2 Tinjauan Umum.....	9
2.2.1 Definisi Daycare.....	8
2.2.2 Sejarah Daycare.....	10
2.2.3 Tujuan Daycare.....	11
2.2.4 Fungsi Daycare.....	11
2.2.5 Jenis Pelayanan/Tipe/Model TPA/Daycare.....	12
2.2.6 Jenis Jenis Daycare.....	15
2.2.7 Prinsip Penyelenggaraan Taman Penitipan Anak (TPA).....	17

2.2.8	Standarisasi Daycare.....	18
2.2.9	Persyaratan Sarana dan Prasarana.....	18
2.3	Tinjauan Khusus.....	23
2.3.1	Daycare Full day.....	23
2.3.2	Tujuan Daycare Full day.....	23
2.3.3	Fasilitas.....	24
2.3.4	Pengelolaan Kurikulum Taman Penitipan Anak/Daycare.....	26
2.3.5	Tenaga Pendidik dan Pengasuh.....	27
2.3.6	Pembagian Usia Anak dan Karakteristik.....	28
2.3.7	Pengertian Toddler dan Infant.....	30
2.3.8	Protokol Covid 19.....	30
2.3.9	Pengertian Bermain.....	33
2.3.10	Bermain Sebagai Metode Pembelajaran Bagi Anak.....	34
2.3.11	Manfaat dan Fungsi Bermain.....	35
2.3.12	Pola Sirkulasi.....	36
2.3.13	Organisasi Ruang.....	37
2.3.14	Unsur Pembentuk Ruang.....	40
2.3.15	Aspek Ergonomi dan Antropometri Pengguna.....	41
2.3.16	Aspek Interior System.....	47
2.3.17	Unsur Desain.....	50
2.3.18	Sistem Keamanan.....	55
2.3.19	Tinjauan Studi Kasus.....	57
2.3.20	Analisis Zoning dan Grouping.....	87
2.4	Tinjauan Khusus.....	92
BAB III ANALISIS DAN DATA PERANCANGAN.....		65
3.1	Tahap Penelitian.....	65
3.2	Identitas Proyek.....	66
3.3	Analisis Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan.....	69
3.3.1	Analisis Makro.....	69
3.3.2	Analisis Mikro.....	73
3.4	Analisis Aspek Manusia.....	76
3.4.1	Analisis Karakteristik Pengguna.....	76

3.4.2 Analisis Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna.....	77
3.4.3 Analisis Program Aktifitas, Fasilitas, dan Besaran Ruangan.....	80
3.4.4 Analisis Rekapitulasi Hasil Perhitungan Aktifitas dan Fasilitas.....	85
3.4.5 Analisis Diagram Ruang.....	86
3.4.6 Analisis Hubungan Antar Ruang.....	86
3.4.7 Analisis Zoning dan Grouping.....	87
3.5 Studi Pra Layout.....	92
3.6 Analisis Citra Untuk Tema dan Gaya.....	93
3.6.1 Mind Mapping.....	93
3.6.2 Penjabaran Tema Citra dan Gaya.....	94
3.7 Studi Citra dan Gaya.....	95
3.7.1 Tinjauan Karakteristik Garis dan Bentuk.....	95
3.7.2 Tinjauan Sistem Warna.....	95
3.7.3 Tinjauan Sistem Furniture.....	96
3.7.4 Tinjauan Lantai, Dinding, dan Plafon.....	99
3.7.5 Tinjauan Sistem Akustik Ruang.....	101
3.7.6 Tinjauan Pencahayaan.....	102
3.7.7 Tinjauan Penghawaan.....	102
3.7.8 Tinjauan Sistem Keamanan dan Signage.....	103
3.7.9 Tinjauan Budaya Lokal.....	105
BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR.....	107
4.1 Konsep Perencanaan.....	107
4.2 Konsep dan Citra Ruang.....	108
4.3 Konsep Warna.....	108
4.4 Konsep Material.....	109
4.5 Konsep Furniture.....	111
4.6 Konsep Pencahayaan.....	112
4.7 Konsep Penghawaan.....	114
4.8 Konsep Akustik Ruang.....	114
4.9 Konsep Keamanan dan Signage.....	115
4.10 Zoning, Grouping, Layout.....	117

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	119
5.1 Kesimpulan.....	119
5.2 Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN	123



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pola Terpusat.....	38
Gambar 2.2 Pola Linear.....	38
Gambar 2.3 Pola Radial.....	38
Gambar 2.4 Pola Cluster.....	39
Gambar 2.5 Pola Grid.....	39
Gambar 2.6 Standarisasi dinding dan ceiling untuk area aktif dan tenang.....	40
Gambar 2.7 Standarisasi dinding dan ceiling untuk area aktif dan tenang.....	41
Gambar 2.8 Standar Kitchen Set Bagi Staff.....	42
Gambar 2.9 Standar Storage Penyimpanan Mainan.....	43
Gambar 2.10 Dimensi Furniture bagi anak.....	44
Gambar 2.11 Ukuran Tubuh Anak Usia 3-5 Tahun.....	44
Gambar 2.12 Jangkauan Gerak Anak Usia 3-5 Tahun.....	44
Gambar 2.13 Standar Washroom Bagi Toddler.....	46
Gambar 2.14 Standar Penyimpanan Rak Bagi Infant.....	46
Gambar 2.15 Standar Furniture Pijakan Bagi Toddler.....	47
Gambar 2.16 Art Counter.....	47
Gambar 3.1 Logo Paradise Baby Daycare.....	66
Gambar 3.2 Lokasi Paradise Baby Daycare.....	69
Gambar 3.3 Site Plan Paradise Baby Daycare.....	70
Gambar 3.4 Lokasi Daycare.....	73
Gambar 3.5 Tampak Bangunan.....	73
Gambar 3.6 Buildings Orientation.....	74
Gambar 3.7 Denah Layout.....	74
Gambar 3.8 Arah Tingkat Kebisingan.....	75
Gambar 3.9 Zoning Alternatif 1 Layout.....	87
Gambar 3.10 Zoning Alternatif 2 Layout.....	88
Gambar 3.11 Zoning Alternatif 3 Layout.....	88
Gambar 3.12 Grouping Alternatif 1 Layout.....	89

Gambar 3.13 Grouping Alternatif 2 Layout.....	90
Gambar 3.14 Grouping Alternatif 3 Layout.....	91
Gambar 3.15 Alternatif Layout 1.....	92
Gambar 3.16 Alternatif Layout 2.....	92
Gambar 3.17 Alternatif Layout 3.....	92
Gambar 3.18 Mind Map.....	93
Gambar 3.19 Garis dan Bentuk.....	95
Gambar 3.20 Konsep Meja Repespionis.....	97
Gambar 3.21 Konsep Kursi Tunggu.....	97
Gambar 3.22 Konsep Tempat Tidur.....	98
Gambar 3.23 Konsep Rak.....	98
Gambar 3.24 Konsep Kursi dan Meja.....	99
Gambar 3.25 Konsep Material Lantai.....	100
Gambar 3.26 Konsep Material Dinding.....	100
Gambar 3.27 Konsep Material Plafon.....	101
Gambar 3.28 Konsep Pencahayaan Buatan.....	102
Gambar 3.29 Konsep Pencahayaan Alami.....	102
Gambar 3.30 Konsep System Penghawaan.....	103
Gambar 3.31 Konsep System Keamanan.....	103
Gambar 3.32 Konsep Signed.....	104
Gambar 3.33 Topi Kembang Penari Betawi.....	105
Gambar 3.34 Konsep Konten Lokal.....	105
Gambar 4.1 Moodboard Konsep Perancangan.....	107
Gambar 4.2 Konsep Warna.....	109
Gambar 4.3 Konsep Penghawaan.....	114
Gambar 4.4 Konsep Signage.....	116

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Stuktur Organisasi.....	67
Bagan 3.2 Aktifitas Pengelola dan Karyawan.....	77
Bagan 3.3 Aktifitas Pengunjung Usia Anak Infant.....	77
Bagan 3.4 Aktifitas Pengunjung Usia Anak Toddler.....	78
Bagan 3.5 Aktivitas Orang tua.....	78
Bagan 3.6 Bubble Nama Ruangan.....	78



DAFTAR LAMPIRAN

Kartu Asistensi.....	123
Surat Hasil Keterangan Hasil Sidang Tugas Akhir.....	125
Tampak dan Axonometri Ruang Lobby dan Waiting Room.....	126
Perspektif Ruang Lobby dan Waiting Room.....	127
Tampak dan Axonometri Ruang Seni Toddler	128
Perspektif Ruang Seni Toddler.....	129
Tampak dan Axonometri Ruang Tidur Infant.....	130
Perspektif Ruang Tidur Infant.....	131
Tampak dan Axonometri Ruang Tidur Toddler	132
Perspektif Ruang Tidur Toddler.....	133
Gambar Kerja.....	134



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 State of Art.....	7
Tabel 2.2 Tabel Kebutuhan Pokok Anak Pada TPA.....	13
Tabel 2.3 Tabel Pelayanan Pembagian Makanan Pada Bayi.....	14
Tabel 2.4 Tabel Rasio Jumlah Tenaga Pengasuh dan Anak Berdasarkan Usia.....	29
Tabel 2.5 Tabel Pola Sirkulasi.....	37
Tabel 2.6 Tabel Dimensi Anthropometri Anak.....	45
Tabel 2.7 Tabel Tinggi Badan Anak Usia 3-5 Tahun.....	46
Tabel 2.8 Tabel Standar Pencahayaan.....	48
Tabel 2.9 Tabel Kebutuhan Udara Untuk Anak anak.....	48
Tabel 2.10 Tabel Pergantian Udara Bersih.....	49
Tabel 2.11 Tabel Tingkat Kebisingan Suara.....	49
Tabel 2.12 Tabel Warna yang mendukung kebutuhan anak dalam ruang.....	51
Tabel 2.13 Tabel Efek Universal Terhadap Psikologi Anak.....	51
Tabel 2.14 Tabel Studi Kasus.....	57
Tabel 2.15 Tabel Studi Banding.....	58
Tabel 3.1 Karakteristik Pengguna.....	45
Tabel 3.2 Tabel AKFAS.....	80
Tabel 3.3 Tabel Rekapitulasi AKFAS.....	85
Tabel 3.4 Tabel Matriks.....	86
Tabel 3.5 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Zoning Alternatif 1.....	87
Tabel 3.6 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Zoning Alternatif 2.....	88
Tabel 3.7 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Zoning Alternatif 3.....	89
Tabel 3.8 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Grouping Alternatif 1.....	90
Tabel 3.9 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Grouping Alternatif 2.....	91
Tabel 3.10 Tabel Kekurangan dan Kelebihan Layout Grouping Alternatif 3.....	91
Tabel 3.11 Karakteristik Warna.....	96
Tabel 4.1 Konsep Material.....	109
Tabel 4.2 Konsep Furniture.....	111
Tabel 4.3 Konsep Pencahayaan.....	113
Tabel 4.4 Konsep Akustik.....	115

Tabel 4.5 Konsep Keamanan.....	115
Tabel 4.6 Konsep Zoning, Grouping, dan Layout.....	117

