

DAFTAR ISI

Abstrak.....	i
<i>Abstract</i>	ii
Lembar Pernyataan.....	iii
Lembar Pengesahan.....	iv
Pengantar.....	v
Ucapan Terima Kasih.....	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Tabel dan Digram.....	xiii
Daftar Lampiran.....	xiv
Bab I: Pendahuluan.....	1
1.1. Latar belakang.....	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	2
1.3. Maksud, Tujuan dan, Manfaat Penelitian.....	3
1.4. Sistematika Pembahasan.....	3
1.5. Kerangka Pikir Penelitian.....	5
1.6. Definisi Operasional.....	6

Bab II: Kajian Pustaka	7
2.1. Landasan Teoritis.....	7
2.1.1. Pengertian Masjid.....	7
2.1.2. Fungsi Masjid	8
2.1.3. Arsitektur Masjid	9
2.1.4. Tradisi Ziarah	12
2.1.5. Motivasi masyarakat Ziarah ke Makam Sunan Kudus	12
2.2. Kajian Teoritis	14
2.2.1. Teori Sakral Arsitektur	14
2.2.2. Ekspresi Sakral Visual	15
2.2.3. Ekspresi Sakral Non Visual	17
2.2.4. Ekspresi Sakral Spasial	18
2.2.5. Ruang Sakral Masjid	23
2.2.6. Ruang Transisi Masjid.....	23
2.2.7. Ruang Profan Masjid	24
2.2.8. Atribut Sakral Ruang “Pemakaman”	24
2.3. Kerangka Teoritis.....	29
Bab III: Metode Penelitian	30
3.1. Pendekatan Penelitian.....	30
3.2. Tahapan Penelitian.....	31
3.3. Sampling Penelitian.....	32
3.3.1. Pemilihan Objek Penelitian.....	32
3.3.2. Kriteria Penentuan Sampel.....	37
3.4. Metode Pengumpulan Data	38
3.5. Metode Analisa Data	39
Bab IV: Hasil Dan Pembahasan	40
4.1. Hasil Analisa Data	40
4.1.1. Profil Responden	40
4.1.2. Penilaian Responden Secara Umum.....	43
4.1.3. Tahap Pengolahan Data menggunakan JMP	61

4.2.	Pembahasan Hasil Penelitian	66
4.2.1.	Fungsi Ruang	66
4.2.2.	Nilai sejarah.....	67
4.2.3.	Orisinalitas.....	67
4.2.4.	Suasana.....	67
4.2.5.	Material bangunan	68
4.2.6.	Perilaku.....	68
4.2.7.	Desain arsitektur	68
4.2.8.	Karakter bangunan	68
4.2.9.	Nilai budaya.....	69
4.2.10.	Ruang-ruang masjid Menara Kudus.....	69
Bab V: KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....		73
5.1.	Kesimpulan	73
5.2.	Rekomendasi	74
Daftar Pustaka		75
Lampiran.....		76

