

TUGAS AKHIR

**“PERANCANGAN KOMIK JAWARA “SALIM SANG KILAT”
SEBAGAI MEDIA EDUKASI PERKENALAN SILAT PASEBAN”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Muhamad Rizki Dio Ambiya

NIM 42317210040

Program Studi Desain Komunikasi Visual

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:

Octavianus Bramantha S.Ds, M.Ds

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2021

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	Q
--	--	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Muhamad Rizki Dio Ambiya**
 Nomor Induk Mahasiswa : 42317210040
 Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 16/Juli/2021

Yang memberikan pernyataan,



Muhamad Rizki Dio Ambiya

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

ii

ii



LEMBAR PENGESAHAN
SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Q

Semester : 8
2021

Tahun Akademik : 2020/

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PERANCANGAN KOMIK JAWARA “SALIM SANG KILAT” SEBAGAI MEDIA EDUKASI PERKENALAN SILAT PASEBAN

Disusun oleh

Nama : Muhamad Rizki Dio Ambiya
Nomor Induk Mahasiswa : 42317210040
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal **21 Juli 2021**

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Pembimbing,


Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds

Jakarta, 21 Juli 2021

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Octavianus Bramantha, S.Ds, M.D

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Rika Hindrarumingga, S.Sn, M.Sn

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, Penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan tugas akhir yang memiliki judul “PERANCANGAN KOMIK JAWARA “SALIM SANG KILAT” SEBAGAI MEDIA EDUKASI PERKENALAN SILAT PASEBAN” tepat pada waktunya sebagai syarat untuk menempuh kelulusan kuliah S1 atau Sarjana yang telah penulis kerjakan selama 6 bulan terakhir di wilayah sekitar Depok. Dalam karya tugas akhir ini, beberapa materi telah didapat dari hasil riset desain yang telah dilakukan oleh penulis pada semester sebelumnya.

Terima kasih Tidak lupa penulis sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu terselesaiannya tugas akhir ini,

1. Pertama-tama penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada Ibu **Rika Hindrarumgar, S.Sn, M.Sn** selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Mercubuana, Bapak **Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds** selaku Koordinator Tugas Akhir, Ibu **Dwi Ramayanti, M.Sn** selaku Sekprodi dan juga telah membantu memberi saran dan masukan pada penulis, dan juga Bapak **Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds** selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaganya dalam membimbing penulis, memberi saran, semangat, hingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
 2. Ibu **Annisa Rachimi Rizka, S.Ds, M.Ds** dan **Savitri Sasongko, S.Sn, M.Ds** selaku dosen pengujii yang telah memberi saran dan masukan kepada penulis.
 3. Mas **Aswin MC Siregar** dan Bapak **Mochamad Fauzie, S.Pd, M.Ds** sebagai narasumber ahli
 4. Serta kawan-kawan, dukungan keluarga, doa orang tua di surga yang telah banyak membantu penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
- Demikian, semoga tugas akhir ini bisa berguna bagi para pembacanya.

Jakarta, 16 Juli 2021
Penulis.

Muhamad Rizki Dio Ambiya

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Tujuan Perancangan.....	5
C. Manfaat Perancangan.....	5
BAB II METODE PERANCANGAN	7
A. Orisinalitas.....	7
B. Target / Kelompok Pengguna (Khalayak Sasaran).....	11
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	11
D. Skema Proses Desain.....	14
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	18
A. Data Aspek Komunikasi Karya Perancangan.....	18
B. Data Aspek Teknis Karya Perancangan.....	18
C. Data Aspek Keindahan Karya Perancangan	19
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	29
A. Tataran Lingkungan / Komunitas (Community Level)	29
B. Tataran Sistem (System Level).....	29
C. Tataran Product (Product Level).....	30
D. Tataran Komponen (Component Level).....	36

BAB V UJI DESAIN	42
A. Deskripsi Karya	42
B. Kegiatan Uji Desain.....	46
C. Hasil Uji Desain.....	47
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	52



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh manga Jepang, dan Contoh manhwa Korea.....	12
Gambar 2. 2 Proses Desain.....	14
Gambar 3. 1 Desain karakter Salim.....	21
Gambar 3. 2 Gerakan silat yang ada di dunia nyata dan juga yang ada di cuplikan komik	23
Gambar 4. 1 Desain karakter Salim Sang Kilat.....	31
Gambar 4. 2 Proses sketsa dan pewarnaan desain Salim di Paintool SAI.....	32
Gambar 4. 3 Cuplikan gerakan silat yang ada di komik.....	33
Gambar 4. 4 Cuplikan komik Salim Sang Kilat	34
Gambar 4. 5 Contoh Balon Teks	35
Gambar 4. 6 Prototype Action Figure Salim Sang Kilat	35
Gambar 4. 7 Referensi kostum (Sumber : Pinterest)	37
Gambar 4. 8 Konsep keseluruhan kostum Salim Sang Kilat.....	41
Gambar 4. 9 Prototype Action Figure (rambutnya masih warna murni dari resin)	
.....	41
Gambar 5. 1 Desain karakter Salim Gazer alias Salim Sang Kilat	43
Gambar 5. 2 Desain cover atau thumbnail dari komik digital Salim Sang Kilat	43
Gambar 5. 3 Prototype action figure Salim Sang Kilat	44
Gambar 5. 4 Cuplikan jurus jurus silat yang ada di dalam komik	45
Gambar 5. 5 Feedback dari Google form atau kuisioner.....	49
Gambar 5. 6 Feedback dari pameran	50
Gambar 5. 7 Screenshot asistensi via Whatsapp	54
Gambar 5. 8 Sidang akhir	54

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi.....	52
Lampiran 2. Bukti Asistensi.....	53
Lampiran 3. Bukti Sidang.....	54

