

Designing Pattern Illustration Wayang Pandawa Lima On Fabric Media In Wayang Conservation Efforts

Fauzan Azhima

NIM 42316220001

ABSTRACT

The design of this final project aims to preserve wayang culture through visual communication in the form of an illustration pattern that elevates the Wayang Pandawa Lima as its object to foster public interest, especially the younger generation who have forgotten the noble and moral values in the development of this era of the culture and traditions of the archipelago, especially the wayang culture which So far, his attention and interest has dropped.

Fabric media is used as a medium that can be formed into various products in the fashion industry that can be used in everyday life. So that the media in an effort to preserve wayang is different from the media in general, such as in social media or other promotional media.

The selection of illustration forms and colors used is Pop Art which is identical to using striking colors and various looks modern and colorful so that it can attract the attention of the public, especially the younger generation.

Keywords : (*Pattern, Illustration, Preserving Wayang, Wayang Pandawa Lima, Fabric*)

Perancangan *Pattern* Ilustrasi Wayang Pandawa Lima Pada Media Kain Dalam Upaya Pelestarian Wayang

Fauzan Azhima

NIM 42316220001

ABSTRAK

Perancangan Tugas Akhir ini bertujuan untuk melestarikan budaya wayang melalui komunikasi visual dalam bentuk *pattern* ilustrasi yang mengangkat Wayang Pandawa Lima sebagai objeknya untuk menumbuhkan minat masyarakat khususnya generasi muda yang sudah melupakan nilai luhur dan moral pada perkembangan zaman ini terhadap budaya dan tradisi Nusantara khususnya budaya wayang yang sampai saat ini turun perhatian dan minatnya.

Media Kain digunakan sebagai media yang bisa dibentuk ke dalam berbagai aneka produk dalam industry *fashion* yang dapat digunakan dalam sehari-hari. Sehingga media dalam upaya pelestarian wayang ini berbeda dengan media yang pada umumnya seperti dalam media social atau media promosi lainnya.

Pemilihan bentuk ilustrasi dan warna yang digunakan yaitu Pop Art yang identic menggunakan warna mencolok dan bermacam-macam terlihat *modern* dan *colorful* sehingga dapat menarik perhatian masyarakat khususnya generasi muda.

Kata Kunci : (*Pattern*, Ilustrasi, Pelestarian Wayang, Wayang Pandawa Lima, Kain)