

TUGAS AKHIR

MEJA GAMING ADJUSTABLE

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai Gelar
Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
MUH.ILHAM HABIBI
NIM : 41915010006

Jurusan Desain Produk

Dosen Pembimbing : Mesah Nur Sejati, S,Pd., M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2020

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : 10

Tahun Akademik : 2019/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : MUH.ILHAM HABIBI
 Nomor Induk Mahasiswa : 41915010006
 Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : Meja Gaming Adjustable

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 11 Agustus 2020

Yang memberikan pernyataan,



Muh. Ilham Habibi

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	----------

Semester: 10

Tahun akademik: 2019/2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Meja Gaming Adjustable
 Disusun Oleh :
 Nama : Muh. Ilham Habibi
 NIM : 41915010006
 Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana Tanggal 28 Juli 2020

Pembimbing,



Mesah Nur Sejati, S.Pd., M.Sn

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Jakarta, 11 August 2020

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya serta penyusunan tugas akhir yang berjudul “Kursi Sebagai Sarana Untuk Kebutuhan Menulis” sebagai salah satu syarat dalam meraih gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Universitas Mercubuana Jakarta.

Dalam proses penyusunannya tak lepas dari bantuan, arahan dan masukan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini, terutama penulis ucapkan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan anugerah dan rahmat-Nya kepada penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan maksimal, serta kepada Nabi besar Muhammad SAW.
2. Keluarga tersayang, terima kasih banyak atas segala dukungan moral dan memberikan saran yang membangun, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST, M.Ds, selaku Kepala Jurusan Desain Produk Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana
4. Bapak Mesah Nur Sejati, S.Pd., M.Sn, selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dan arahan kepada penulis dalam Tugas Akhir ini.
5. Staff Tata Usaha serta dosen-dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
6. Ahmad fathulsabil , Ariobimo Eko Sapetro,Arief Bisri, hadyan a yang senantiasa memberi motivasi dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
7. Rekan-rekan FDSK, khususnya mahasiswa jurusan desain Produk angkatan 2015 yang selalu membagi pengalaman dan pendapatnya kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
8. Para narasumber yang terlibat dan sangat membantu penulis selama proses pengumpulan data berlangsung maupun saat penyusunan laporan.

Penulis berharap bahwa laporan yang telah disusun ini dapat membantu dan bermanfaat bagi

para pembaca dalam mencari informasi maupun menambah pengetahuan.

Jakarta, 29 Maret 2020

Muh. Ilham habibi



DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	I
SURAT PENGESAHAN.....	II
ABSTRAK.....	III
ABSTRACT.....	IV
KATA PENGANTAR.....	V
DAFTAR ISI.....	VII
DAFTAR GAMBAR.....	IX
DAFTAR TABLE.....	X
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
1.2 JUDUL DAN INTEPRETASI JUDUL.....	1
1.2.1 JUDUL.....	1
1.2.2 INTEPRETASI JUDUL.....	2
1.3 TUJUAN PERANCANGAN.....	2
1.4 PERMASALAHAN PERANCANGAN.....	2
1.5 MANFAAT PERANCANGAN.....	2
BAB II METODE PERANCANGAN.....	4
2.1 ORISINALITAS.....	4
2.2 KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	6
2.2.1 TARGET PEMBELI.....	7
2.2.2 GEOGRAFIS.....	7
2.2.3 DEMOGRAFIS.....	7
2.2.4 PSIKOGRAFIS.....	7
2.3 SKEMA PROSES KERJA.....	8
2.3.1 SKEMAPROSESPERANCANGAN.....	8
BAB III.....	9
3.1 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	9
3.2 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN.....	16
3.2.1 BENTUK.....	16

3.2.2	WARNA.....	17
3.3	KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK SISTEM PRODUK RANCANGAN	18
3.4	KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK PEMBIAYAAN PRODUK RANCANGAN.....	19
BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN HASIL DESAIN		21
4.1	KONSEP DASAR	21
4.2	KONSEP UKURAN.....	21
4.3	KONSEP BENTUK.....	21
4.4	KONSEP MATERIAL	22
4.5	KONSEP WARNA.....	22
4.6	KONSEP SISTEM.....	23
BAB V KEGIATAN PAMERAN		24
5.1	DESAIN FINAL.....	24
5.2	KONSEP PAMERAN.....	27
5.3	RESPON PENGUNJUNG	29
BAB VI KESIMPULAN		31
DAFTAR PUSTAKA.....		32
LAMPIRAN.....		34



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

gambar 3.1 sudut posisi duduk yang ergonomis saat menulis	13
gambar 3.2 standar tinggi permukaan meja kerja	14
gambar 3.3 sketsa ergonomi yang benar	15
gambar 3.4 dimensi tubuh yang digunakan dalam pengukuran	15
gambar 3.5 cougar gaming cpu case	17
gambar 3.6 gigabyte avia mouse.....	17
gambar 3.7 screw jack.....	18
gambar 3.8 bagian dalam screw jack	18
gambar 3.9 tampak potongan sistem screw jack (dongkrak sekrup).....	19
gambar 5.1 desain final	24
gambar 5.2 ukuran meja	24
gambar 5.2 ukuran meja	25
gambar 5.4 poster penyajian produk	26
gambar 5.5 poster pameran.....	26

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 orisinalitas karya.....	5
Tabel 3.1.2 Rekapitulasi Data.....	15
Tabel 3.1 Biaya Produksi	19

