

TUGAS AKHIR

DESAIN SIKAT LANTAI MULTIFUNGSI DENGAN GAGANG



Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Hotman Fery Siregar
NIM 41915110083

Dosen Pembimbing :
Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2020**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester: Ganjil

Tahun Akademik: 2019/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Hotman Fery Siregar**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41915110083**
 Program Studi : **Desain Produk**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**
 Judul Tugas Akhir : **Desain Sikat Lantai Multifungsi Dengan Gagang**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini menyatakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 15 Februari 2020

Yang memberikan pernyataan,



Hotman Fery Siregar

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

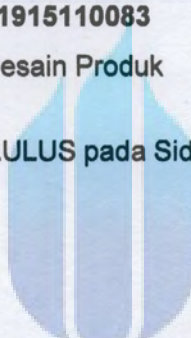
Semester: Ganjil

Tahun akademik: 2019/2020

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

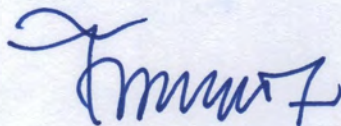
Judul Tugas Akhir : **DESAIN SIKAT LANTAI MULTIFUNGSI DENGAN GAGANG**
 Disusun Oleh:
 Nama : **HOTMAN FERY SIREGAR**
 NIM : **41915110083**
 Program Studi : **Desain Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 4 Februari 2020


 Pembimbing,
 UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds
 Jakarta, 15 Februari 2020

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

DESIGN OF MULTIFUNCTION FLOOR BRUSH WITH HANDLE

Hotman Fery Siregar
41915110083

ABSTRACT

The floor brush is one of the hygiene products that are still a mainstay for cleaning floors, bathroom walls and other hard surfaces. Floor brushes in its use still not fully pay attention to aspects of user needs, such as user convenience and functionality. The use of floor brushes is mostly done in an abnormal work position, such as brushing the floor with a squatting position or with a bent position. With method starting from the stage of extracting ideas, the analysis continues with the development stage, design concepts, systems and details, prototyping, production processes, product evaluation or testing, ending with the distribution stage. Evaluation also needs to use certain benchmarks, to find out how far a design has met the technical, functional, aesthetic and economic quality. Cleaning activities are needed for a certain period to maintain the area where the activity becomes more comfortable. Bathroom or toilet is the most crucial room for a dwelling. Required hygiene tool that has more functionality than just brush the floor (multifunction), and also compact, so it can do efficient use of equipment cleanliness and ease in use.

Keywords: design, floor, brush, multifunction



DESAIN SIKAT LANTAI MULTIFUNGSI DENGAN GAGANG

Hotman Fery Siregar
41915110083

ABSTRAK

Sikat lantai merupakan salah satu produk alat kebersihan yang masih menjadi andalan untuk membersihkan lantai, dinding kamar mandi dan bagian-bagian lain yang permukaannya keras. Sikat lantai dalam penggunaannya masih belum sepenuhnya memperhatikan aspek-aspek kebutuhan penggunaannya, seperti dalam hal kenyamanan dan fungsionalnya. Kebanyakan penggunaan sikat lantai dilakukan dengan posisi kerja yang tidak normal, seperti menyikat lantai dengan posisi jongkok ataupun dengan posisi tubuh membungkuk. Dengan metode mulai dari tahap penggalan ide, analisis dilanjutkan dengan tahap pengembangan, konsep perancangan, sistem dan detil, pembuatan prototipe, proses produksi, evaluasi atau pengujian produk, berakhir dengan tahap pendistribusian. Diperlukan juga evaluasi menggunakan tolok ukur tertentu, untuk mengetahui seberapa jauh sebuah desain telah memenuhi aspek teknis, fungsional, kualitas estetis dan ekonomis. Diperlukan kegiatan pembersihan pada jangka waktu tertentu untuk menjaga area tempat beraktifitas menjadi lebih nyaman. Kamar mandi ataupun toilet merupakan ruangan yang paling krusial bagi sebuah hunian. Diperlukan alat kebersihan yang memiliki fungsi lebih dari sekedar sikat lantai (multifungsi), dan juga ringkas, sehingga bisa dilakukan efisiensi penggunaan peralatan kebersihan serta kemudahan didalam pemakaiannya.

Kata Kunci: desain, sikat, lantai, multifungsi



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas karunia dan rahmat-Nya yang tak terhingga, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan segala keterbatasan yang ada dengan judul “Desain Sikat Lantai Multifungsi Dengan Gagang”. Tugas Akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan kurikulum Sarjana (S-1) Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak yang telah membantu baik secara moril maupun materil. Untuk itu pada kesempatan yang baik ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua tercinta, istriku tercinta, dan permata hidupku anak perempuanku yang selalu memberikan dukungan secara moril dan materil.
2. Ibu DR. Ariani Kusuma Wardhani, S.Ds, M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain Dan Seni Kreatif.
3. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds selaku Ketua Program Studi Fakultas Desain dan Seni Kreatif serta Koordinator Tugas Akhir
4. Bapak Ali Ramadhan S.Sn, M.Ds selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan Tugas Akhir, dan seluruh Bapak/Ibu Dosen jurusan Desain Produk Universitas Mercu Buana, atas ilmu, bimbingan, serta arahannya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
5. Rekan-rekan seperjuangan di Universitas Mercu Buana Jurusan Desain Produk Regular 2. Serta semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan penyusunan laporan, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi materi maupun

penulisannya. Oleh karenanya penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun agar kedepannya bisa lebih baik lagi.

Besar harapan penulis agar laporan ini dapat bermanfaat untuk menambah pengetahuan sekaligus wawasan bagi pembaca, khususnya mahasiswa Desain Produk Universitas Mercu Buana sebagai referensi yang bermanfaat. Terima kasih.

Jakarta, 15 Februari 2020

Hotman Fery Siregar



DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Judul dan Intepretasi Judul.....	6
1.2.1 Judul.....	6
1.2.2 Intepretasi Judul.....	6
1.3 Tujuan Perancangan.....	6
1.4 Permasalahan Perancangan.....	6
1.5 Manfaat Perancangan.....	7
BAB II METODE PERANCANGAN	8
2.1 Orisinalitas.....	8
2.2 Kelompok Pengguna Produk	10
2.3 Relevansi Dan Konsekuensi Studi	11
2.4 Skema Proses Kerja.....	13
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	15
3.1 Data Dan Analisa Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	15
3.2 Data Dan Analisa Berkaitan Dengan Estetika Produk Rancangan.....	26

3.3 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Sistem Produk	
Rancangan.....	28
3.4 Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Pembiayaan Produk	
Rancangan.....	31
3.5 Tema Desain.....	32
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN	34
4.1 Konsep Dasar	34
4.2 Konsep Ukuran.....	36
4.3 Konsep Bentuk.....	38
4.4 Konsep Material.....	40
4.5 Konsep Warna.....	41
4.1 Konsep Mekanik.....	42
BAB V PAMERAN	46
5.1 Desain Final	46
5.2 Konsep Pameran.....	47
5.3 Respon Pengunjung.....	48
BAB VI KESIMPULAN.....	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN.....	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Skema Proses Perancangan.....	13
Gambar 2.2 Skema Proses Produksi.....	14
Gambar 3.1 <i>Hands Access Openings</i>	19
Gambar 3.2 <i>Cylindar Grip</i>	19
Gambar 3.3 Dimensi Antropometri 1.....	25
Gambar 3.2 Dimensi Antropometri 2.....	25
Gambar 4.1 Proses Sketsa Produk.....	35
Gambar 4.2 Sketsa Pilihan.....	36
Gambar 4.3 Gambar Presentasi.....	38
Gambar 4.4 Gambar Kepala Sikat.....	39
Gambar 4.5 Gambar Engsel.....	39
Gambar 4.6 Gambar Pengunci Poros Drat.....	40
Gambar 4.7 Gambar Sistem Gerak Engsel.....	42
Gambar 4.8 Gambar Sistem Gerak Poros Drat.....	42
Gambar 4.9 Gambar Sistem Kunci Poros Drat pada Kepala Sikat	43
Gambar 4.10 Gambar Sistem Kunci Engsel Dengan Poros Drat	43
Gambar 4.11 Gambar Pengunci Poros Drat	44
Gambar 5.1 Gambar Produk Jadi	46
Gambar 5.2 Gambar Lokasi Pameran	47
Gambar 5.3 Gambar Suasana Pameran	48

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Evaluasi Peralatan Kebersihan di Pasaran	8
Tabel 3.1 Produk Sikat Lantai di Pasaran	16
Tabel 3.2 Gaya Bekerja Aktivitas Pembersihan	20
Tabel 3.3 Dimensi Antropometri	25
Tabel 3.4 Pengaplikasian Material	31
Tabel 4.1 Biaya Pembuatan Prototype	41

