

STUDIO TUGAS AKHIR

PERIODE 87

**PERANCANGAN ISLAMIC CENTER PROVINSI
KALIMANTAN BARAT**



**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

DISUSUN OLEH:

MIE DIANA MAHARANI PUTRI – 41220110031

DOSEN PEMBIMBING:

DR. IR. M. SYARIF HIDAYAT, M. ARCH

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2022

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mie Diana Maharani Putri

NIM : 41220110032

Judul Tugas Akhir : Perancangan Islamic Center Provinsi Kalimantan Barat

Menyatakan bahwa seluruh isi dari Proposal Tugas Akhir ini merupakan hasil dari karya saya sendiri dan bukan merupakan kutipan dari karya orang lain, kecuali kutipan yang saya ambil dengan mencantumkan sumber penelitian.

Jakarta, 05 Agustus 2022



Mie Diana Maharani Putri

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

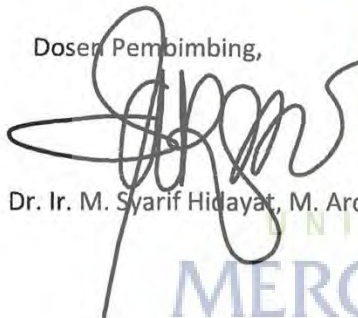
Nama : Mie Diana Maharani Putri
NIM : 41220110031
Judul : Perancangan Islamic Center Provinsi Kalimantan Barat

Telah menyelesaikan laporan Studio Tugas Akhir periode 87 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 23 Agustus 2022

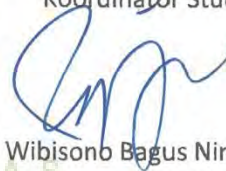
Mengesahkan,

Dosen Pembimbing,



Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M. Arch

Koordinator Studio Tugas Akhir,



Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur,



Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT, karena atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Islamic Center Provinsi Kalimantan Barat”. Hasil dari Perancangan ini ditujukan sebagai persyaratan untuk kelulusan perkuliahan.

Dalam penulisan laporan ini, penyusun menyadari sepenuhnya bahwa, Laporan Perancangan ini masih memiliki banyak kekurangan, sehingga diperlukan perbaikan-perbaikan yang akan membuat menjadi lebih baik lagi. Semoga Laporan Perancangan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Akhir kata saya mengucapkan terima kasih.

Jakarta, Agustus 2022

Penyusun



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.4. Ruang Lingkup	3
1.5. Sistematika Penulisan.....	3
1.6. Kerangka Pikir.....	4
BAB II TINJAUAN UMUM	5
2.1. Kerangka Tinjauan Umum	5
2.2. Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja.....	5
2.2.1. Persyaratan Perancangan.....	6
2.2.2. Target Perancangan	6
2.2.3. Tanggapan Kerangka Acuan Kerja (KAK).....	7
2.3. Tinjauan Teoritis Proyek	7
2.3.1. <i>Islamic Center</i>	7
2.3.2. Fungsi Keislaman Eksisting	12
2.4. Tinjauan Teoritis Tema	26
2.4.1. Tinjauan Gaya Arsitektur Islam	26
2.4.2. Tinjauan Gaya Arsitektur Lokal.....	32
2.5. Studi Preseden	36
2.5.1. Jakarta Islamic Center	36

2.5.2. Da Chang Muslim Cultural Center	42
BAB III DATA DAN ANALISA	48
3.1. Aspek Fungsi	48
3.1.1. Pelaku	48
3.1.2. Kebutuhan Ruang	55
3.1.3. Besaran Ruang	61
3.1.4. Pola Hubungan Ruang	68
3.1.5. Zoning	74
3.2. Aspek Tapak	79
3.2.1. Data Tapak	79
3.2.2. Data dan Analisa	80
3.3. Aspek Bentuk dan Gaya	88
3.3.1. Analisa Kondisi Existing	88
BAB IV KONSEP	90
4.1. Aspek Fungsi	90
4.2. Aspek Tapak	94
4.3. Aspek Bentuk dan Gaya	96
BAB V HASIL PERANCANGAN	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN	102

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Lingkup Kegiatan LDIPM	20
Tabel 2.2. Lingkup Kegiatan LP4SP	21
Tabel 2.3. Lingkup Kegiatan Lembaga Pendidikan.....	22
Tabel 2.4. Lingkup Kegiatan Lembaga Perekonomian dan Perdagangan	22
Tabel 2.5. Lingkup Kegiatan Lembaga Hukum dan HAM.....	23
Tabel 2.6. Lingkup Kegiatan Lembaga Kesehatan	24
Tabel 2.7. Lingkup Kegiatan Lembaga Sosial dan Keumatan.....	24
Tabel 2.8. Lingkup Kegiatan Lembaga ILKOM.....	24
Tabel 2.9. Lingkup Kegiatan LPRM.....	25
Tabel 2.10. Lingkup Kegiatan LP2A	26
Tabel 2.11. Komposisi Pegawai Jakarta Islamic Center Berdasarkan Fungsi	42
Tabel 2.12. Keterangan Ruang Lantai Dasar Da Chang Muslim Cultural Center	45
Tabel 2.13. Keterangan Ruang Lantai Dua Da Chang Muslim Cultural Center...	46
Tabel 2.14. Keterangan Ruang Lantai Tiga Da Chang Muslim Cultural Center..	47
Tabel 3.1. Data Pelaku Existing	48
Tabel 3.2. Analisa Makro Pelaku	48
Tabel 3.3. Analisa Pelaku (Mikro) Unit Pengurus Yayasan	49
Tabel 3.4. Analisa Pelaku (Mikro) LDIPM	50
Tabel 3.5. Analisa Pelaku (Mikro) LP4SP.....	50
Tabel 3.6. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga Pendidikan	51
Tabel 3.7. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga Perekonomian dan Perdagangan ...	52
Tabel 3.8. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga Bantuan Hukum dan HAM.....	52
Tabel 3.9. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga Kesehatan	53
Tabel 3.10. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga Sosial dan Keumatan	53

Tabel 3.11. Analisa Pelaku (Mikro) Lembaga ILKOM.....	54
Tabel 3.12. Analisa Pelaku (Mikro) LPRM.....	54
Tabel 3.13. Analisa Pelaku (Mikro) LP2A	55
Tabel 3.14. Keterangan Sifat Ruang	55
Tabel 3.15. Data Ruang Existing	55
Tabel 3.16. Analisa Makro Kebutuhan Ruang.....	57
Tabel 3.17. Analisa Kebutuhan Ruang (Mikro) Gedung 2 : Pelayanan.....	58
Tabel 3.18. Analisa Kebutuhan Ruang (Mikro) Gedung 3 : Pendidikan.....	59
Tabel 3.19. Analisa Kebutuhan Ruang (Mikro) Gedung 4 : Business Center	60
Tabel 3.20. Analisa Besaran Ruang (Mikro)	61
Tabel 3.21. Analisa Besaran Ruang (Mikro) Gedung 1 : Existing	62
Tabel 3.22. Analisa Besaran Ruang (Mikro) Gedung 2 : Pelayanan	62
Tabel 3.23. Analisa Besaran Ruang (Mikro) Gedung 3 : Pendidikan.....	64
Tabel 3.24. Analisa Besaran Ruang (Mikro) Gedung 4 : Business Center.....	67
Tabel 3.25. Keterangan Hubungan Ruang	68
Tabel 3.26. Data Area Sekitar Tapak	79
Tabel 3.27. Data Garis Sempadan dan Lebar Jalan	82
Tabel 3.28. Data View ke Dalam Tapak	84
Tabel 3.29. Data View ke Luar Tapak	86
Tabel 3.30. Data Vegetasi Sekitar Tapak.....	87
Tabel 5.1. Daftar Gambar Perancangan 1	99
Tabel 5.2. Daftar Gambar Perancangan 2	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kerangka Pikir.....	4
Gambar 2.1. Kerangka Tinjauan Umum	5
Gambar 2.2. Proses Pembangunan Masjid Mujahidin Tahun 1975.....	12
Gambar 2.3. Masjid Raya Mujahidin Kalimantan Barat Tahun 1978	13
Gambar 2.4. Perluasan Plaza Masjid Raya Mujahidin Tahun 2005	14
Gambar 2.5. Menara Utama Masjid Selesai Dibangun Tahun 2010	15
Gambar 2.6. Masjid Raya Mujahidin Tahun 2015.....	16
Gambar 2.7. Sturktur Organisasi Yayasan Mujahidin Kalimantan Barat.....	16
Gambar 2.8. Sturktur Pengurus Eksekutif Yayasan Mujahidin Kalimantan Barat	17
Gambar 2.9. Kombinasi Suksesif.....	27
Gambar 2.10. Pengulangan Komponen	28
Gambar 2.11. Dinamisme Bentuk.....	28
Gambar 2.12. Transfigurasi Bahan	29
Gambar 2.13. Transfigurasi Struktur	29
Gambar 2.14. Transfigurasi Ruang Tertutup	30
Gambar 2.15. Arabesque.....	30
Gambar 2.16. Kaligrafi	31
Gambar 2.17. Mashrabiya.....	31
Gambar 2.18. Lengkung Tapal Kuda.....	32
Gambar 2.19. Muqarnas	32
Gambar 2.20. Istana Kadariah.....	33
Gambar 2.21. Denah 3 Dimensi Istana Kadariah.....	34
Gambar 2.22. Rumah Adat Melayu Pontianak	35
Gambar 2.23. Denah Rumah Adat Melayu Pontianak.....	35

Gambar 2.24. Foto Udara Bangunan Komplek JIC	36
Gambar 2.25. Master Plan Bangunan JIC.....	37
Gambar 2.26. 3D Master Plan Bangunan JIC	37
Gambar 2.27. Masjid JIC	38
Gambar 2.28. Gedung Sosial Budaya JIC.....	39
Gambar 2.29. Gedung Wisma (Business Center) JIC.....	40
Gambar 2.30. Bangunan Komplek Bisnis JIC	40
Gambar 2.31. Struktur Organisasi Jakarta Islamic Centre.....	41
Gambar 2.32. Da Chang Muslim Cultural Center	42
Gambar 2.33. Detail Kubah Da Chang Muslim Cultural Center	43
Gambar 2.34. Sistem Kubah Berkelanjutan Da Chang Muslim Cultural Center..	43
Gambar 2.35. Master Plan Da Chang Muslim Cultural Center	44
Gambar 2.36. Denah Lantai Dasar Da Chang Muslim Cultural Center	45
Gambar 2.37. Denah Lantai Dua Da Chang Muslim Cultural Center	46
Gambar 2.38. Denah Lantai Tiga Da Chang Muslim Cultural Center.....	47
Gambar 3.1. Matriks Hubungan Ruang (Makro).....	69
Gambar 3.2. Matriks Hubungan Ruang (Mikro) Gedung 1 : Existing.....	70
Gambar 3.3. Matriks Hubungan Ruang (Mikro) Gedung 2 : Pelayanan	71
Gambar 3.4. Matriks Hubungan Ruang (Mikro) Gedung 3 : Pendidikan.....	72
Gambar 3.5. Matriks Hubungan Ruang (Mikro) Gedung 4 : Business Center	73
Gambar 3.6. Zoning (Makro) Antar Gedung	74
Gambar 3.7. Zoning (Mikro) Gedung 1 : Existing.....	75
Gambar 3.8. Zoning (Mikro) Gedung 2 : Pelayanan	76
Gambar 3.9. Zoning (Mikro) Gedung 3 : Pendidikan.....	77
Gambar 3.10. Zoning (Mikro) Gedung 4 : Business Center	78
Gambar 3.11. Lokasi Tapak	79

Gambar 3.12. Data Area Sekitar Tapak	80
Gambar 3.13. Ukuran dan Luas Tapak	80
Gambar 3.14. Garis Sempadan/Jalur Penembusan Pada Tapak.....	82
Gambar 3.15. Lintasan Matahari Pada Tapak	83
Gambar 3.16. View ke Dalam Tapak.....	84
Gambar 3.17. View ke Luar Tapak	85
Gambar 3.18. Vegetasi Sekitar Tapak	87
Gambar 3.19. Koridor Masjid Existing.....	89
Gambar 3.20. Ornamen Tapal Kuda Masjid Existing.....	89
Gambar 4.1. Konsep Diagram Fungsi Gedung 2 : Pelayanan.....	90
Gambar 4.2. Konsep Diagram Fungsi Gedung 3 : Pendidikan (SMP/MTs/SMA/MA)	91
Gambar 4.3. Konsep Diagram Fungsi Gedung 3 : Pendidikan (TK/SD)	92
Gambar 4.4. Konsep Diagram Fungsi Gedung 4 : Business Center	93
Gambar 4.5. Konsep Diagram Tapak : Sirkulasi	94
Gambar 4.6. Konsep Diagram Tapak : Zonasi Tapak	95
Gambar 4.7. Konsep Diagram Tapak : Pola Massa Bangunan	96
Gambar 4.8. Bentuk Tapal Kuda Existing	96
Gambar 4.9. Konsep Bentuk Tapal Kuda	97
Gambar 4.10. Detail Ornamen area Tapal Kuda.....	97
Gambar 4.11. Konsep Bentuk Ornamen Kaligrafi	97
Gambar 4.12. Ornamen Kaligrafi pada Bangunan	98
Gambar 4.13. Diagram Struktur Bangunan	98

LAMPIRAN

Lampiran 1.1. Surat Keterangan Hasil Sidang Tugas Akhir.....	101
Lampiran 1.2. Kartu Asistensi Fakultas Teknik 1.....	102
Lampiran 1.3. Kartu Asistensi Fakultas Teknik 2.....	103
Lampiran 1.4. Form Review Produk Studio Tugas Akhir	104

