

STUDIO TUGAS AKHIR

PERIODE 87

**PERANCANGAN TERMINAL TERPADU PULO GADUNG DENGAN
KONSEP FUTURISTIK**



DOSEN PEMBIMBING:

Dr. Ir. M. SYARIF HIDAYAT, M.Arch

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2022

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir Periode 87
(Perancangan Terminal Terpadu Pulo Gadung Dengan Konsep Futuristik)

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang betanda tangan di bawah ini:

Nama : Akhmad Fakhurrozi

Nim : 41218110050

Judul : Perancangan Terminal Terpadu Pulo Gadung Dengan Konsep Futuristik

Dengan ini menyatakan bahwa laporan Perancangan Arsitektur Akhir dibuat oleh saya sendiri dengan data-data yang diperoleh dari lapangan dan literatur yang berkaitan dengan penyusunan laporan ini.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

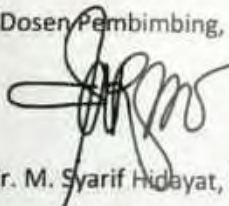
Nama : Akhmad Fakhurrozi
NIM : 41218110050
Judul : Perancangan Terminal Terpadu Pulo Gadung Dengan Konsep Futuristik

Telah menyelesaikan laporan Studio Tugas Akhir periode 87 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 24 Juli 2022

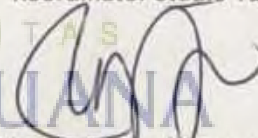
Mengesahkan,

Dosen Pembimbing,



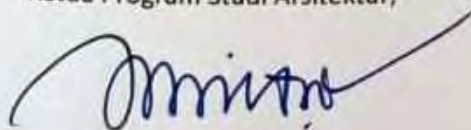
(Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arch)

Koordinator Studio Tugas Akhir,



Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur,



Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas semua berkah dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan Perancangan Arsitektur Akhir yang berjudul “Redesain Terminal Terpadu Pulo Gadung” yang merupakan syarat untuk memperoleh gelar sarjana Arsitektur Di Universitas Mercu Buana

Penyusunan laporan tugas akhir ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya dukungan dari berbagai pihak. Maka dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih, kepada:

1. Allah SWT, karena kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir ini dengan baik, semoga pengorbanan dan segala sesuatu yang ikhlas dan tulus selalu mendapat limpahan rahmat dan hidayahNya.
2. Bapak Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M. Arch. Selaku dosen pembimbing yang telah memberi saran dan masukan selama proses penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. Bapak Ir. Jodi Hardi, MT. Selaku kaprodi Teknik Arsitektur
4. Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, S.T.,M.Sc. Selaku Kordinator Tugas Akhir
5. Bapak Mansur dan Ibu Hartati, selaku orang tua penulis yang selalu mendukung dan mendoakan.
6. Listiana, selaku pasangan yang sudah banyak mendukung dan menyemangati dalam proses penyusunan laporan tugas akhir.
7. Mbak Nur Amalina, Apri Suseno dan Febrining Pinuji, selaku teman yang sudah membantu memberikan masukan-masukan.

Akhir kata, semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat dan dapat dijadikan referensi untuk pengembangan tugas akhir selanjutnya.

Jakarta, 8 Juli 2022

Akhmad Fakhurrozi

DAFTAR ISI

JUDUL.....	I
ABSTRAK	II
ABSTRACT	III
PERNYATAAN	IV
PENGESAHAN.....	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI	VII
DAFTAR GAMBAR	IX
DAFTAR TABEL	X
BAB 1.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	2
1.3. Maksud dan Tujuan.....	2
1.3.1. Maksud Perancangan	2
1.3.2. Tujuan Perancangan	2
1.4. Ruang Lingkup Penulisan	2
1.5. Sistematika Penulisan	2
1.6. Kerangka Berpikir.....	3
BAB 2.....	4
2.1. Kerangka Tinjauan Umum.....	4
2.1.1. Terminal.....	4
2.1.2. Fungsi Terminal	4
2.2. Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja	5
2.3. Tinjauan Teoritis Proyek	7
2.4. Tinjauan Teoritis Tema	7
2.5. Studi Preseden	9
2.5.1. Terminal Pulo Gebang.....	9
2.5.2. Terminal Tirtonadi Solo.....	12
BAB 3.....	18
3.1. Data Tapak	18
3.2. Program Ruang & Analisa Tapak.....	19

Laporan Perancangan Studio Tugas Akhir Periode 87
(Perancangan Terminal Terpadu Pulo Gadung Dengan Konsep Futuristik)

3.2.1.	Program Ruang	19
3.2.2.	Analisa Pelaku dan Alur Kegiatan	21
3.2.3.	Analisa Hubungan Ruang.....	28
3.2.4.	Analisa Mikro	29
3.2.5.	Analisa Makro	29
3.2.6.	Analisa Mezzo	29
3.2.7.	Batas Tapak.....	30
3.2.8.	Analisa View.....	31
3.2.9.	Analisa Kebisingan	32
3.2.10.	Analisa Pencapaian.....	32
3.2.11.	Analisa Matahari.....	33
3.2.12.	Analisa Angin	33
3.2.13.	Analisa Drainase	34
3.3.	Zoning	34
3.4.	Study Sistem Struktur	35
3.5.	Studi Sistem Mekanikal dan Elektrikal.....	36
3.5.	Study Sistem Plumbing	37
BAB 4.....		38
4.1.	Konsep Dasar	38
4.2.	Konsep Gubahan Massa Bangunan	39
4.3.	Konsep Perancangan Bangunan	39
4.4.	Konsep Tapak dan Lingkungan	40
BAB 5.....		41
5.1.	Perancangan Bangunan	41
5.2.	Perspektif	56
5.3.	Poster	60
5.4.	Maket	61
DAFTAR PUSTAKA		62
LAMPIRAN.....		63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1, Terminal Pulo Gebang	9
Gambar 2. 2, Denah Terminal Pulo Gebang	10
Gambar 2. 3, Area Terminal Pulo Gebang	10
Gambar 2. 4, Fasilitas Lantai Bawah Terminal Pulo Gebang	11
Gambar 2. 5, Fasilitas Lantai Bawah Terminal Pulo Gebang	11
Gambar 2. 6 Fasilitas Lantai Atas Terminal Pulo Gebang.....	12
Gambar 2. 7, Layout Terminal Tirtonadi Solo.....	13
Gambar 2. 8, Zona Pelayanan Terminal Tirtonadi Solo	13
Gambar 2. 9, Zona Pelaynan Terminal Tirtonadi Solo	15
Gambar 2. 10, Fasilitas Terminal Tirtonadi Solo.....	16
Gambar 3.1, Lokasi Tapak.....	18
Gambar 3. 2 Lokasi Site	29
Gambar 3. 3 View Sekitar Site	31
Gambar 3. 4 Lokasi Site	32
Gambar 3. 5 Lokasi Site	32
Gambar 3. 6 Analisa Matahari.....	33
Gambar 3. 7 Analisa Angin	33
Gambar 3. 8 Analisa Drainase.....	34
Gambar 3. 9 Zoning	34
Gambar 4. 1 Terminal Bus Poole, Desain: Penson Architects, Lokasi: Inggris	38
Gambar 4. 2 Konsep Gubahan Massa	39
Gambar 4. 3 Konsep Perancangan Bangunan	39
Gambar 4. 4 Konsep Tapak.....	40

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1, Program Ruang	19
Tabel 3. 2 Program Ruang	19
Tabel 3. 3 Program Ruang	20
Tabel 3. 4 Program Ruang	21
Tabel 3. 5 Analisa Pelaku	23
Tabel 3. 6 Analisa Pelaku	25
Tabel 3. 7 Analisa Pelaku	27
Tabel 3. 8 Analisa Pelaku	28
Tabel 3. 9 Hubungan Ruang.....	28

