

STUDIO TUGAS AKHIR

PERIODE 87

**PERANCANGAN ISLAMIC CENTER DI TANGERANG SELATAN
DENGAN PENDEKATAN POST MODERN**



DOSEN PEMBIMBING:

Dr. Ir. M. SYARIF HIDAYAT, M.Arc

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2022

LEMBAR PERNYATAAN

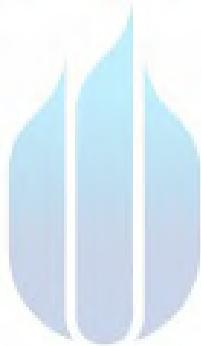
Saya yang bertandatang di bawah ini :

Nama : Hendrawan Rahayu Santosa

NIM : 41216010053

Judul : Perancangan Islamic Center Di Tangerang Post Modren'

Dengan ini menyatakan bahwa seluruh isi dari Laporan Studio Tugas Akhir ini merupakan hasil buatan sendiri dengan data-data yang telah diperoleh selama melakukan perancangan studio tugas akhir ini.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 04 Agustus 2022



Hendrawan Rahayu Santosa

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa:

Nama : Hendrawan Rahayu Santosa

NIM : 41216010053

Judul : Perancangan Islamic Center Di Tangerang Post Modren

Telah menyelesaikan laporan Studio Tugas Akhir periode 87 sebagai salah satu persyaratan kelulusan program Sarjana pada Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana Jakarta.

Jakarta, 04 Agustus 2022

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing,

Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arc

Koordinator Studio Tugas Akhir,

Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur,

Dr. Ir. Joni Hardi, M.T.

KATA PENGANTAR

Assalaamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

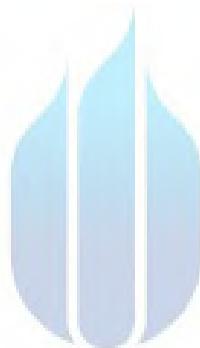
Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Laporan Studio Tugas Akhir ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW. keluarga, dan para sahabatnya.

Pembuatan Laporan Studio Tugas Akhir ini penulis mendapatkan banyak sekali bantuan, motivasi, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak, khususnya:

1. **Bapak Sugeng & Ibu Ripah** selaku orang tua tercinta yang selalu memberikan dukungan, doa dan semangat dalam menempuh pendidikan di Universitas Mercu Buana dan khususnya dalam penyusunan Tugas Proposal Studio Tugas Akhir.
2. **Bapak Dr. Ars. Ir. Joni Hardi, M.T.** selaku Kepala program studi Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.
3. **Bapak Dr. Ir. M. Syarif Hidayat, M.Arc** selaku pembimbing Studio Tugas Akhir Arsitektur, yang telah berjasa memberikan banyak pengarahan serta masukan yang sangat bermanfaat selama proses penyusunan Laporan Studio Tugas Akhir Arsitektur.
4. **Bapak Wibisono Bagus Nimpuno, S.T., M.Sc.** selaku Koordinator Studio Tugas Akhir periode 87.
5. **Seluruh Dosen dan Staff pengajar Program studi Teknik Arsitektur** yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat.
6. **Rekan – rekan seperjuangan Arsitektur UMB** yang telah memberikan dukungan dan berjuang bersama – sama untuk menyelesaikan Tugas Studio Tugas Akhir ini.

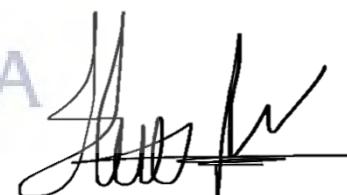
Semoga segala kebaikan yang telah dicurahkan kepada penulis dapat bermanfaat dan menambah keberkahan hidup serta mendapat balasan dari Allah SWT.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa penulisan Laporan Studio Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis menyampaikan permintaan maaf yang sebesar-besarnya dan mengharapkan saran dan kritik yang membangun. Akhir kata, semoga Studio Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak khususnya di bidang pendidikan arsitektur. Terima kasih Wassalaamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.



Jakarta, 04 Agustus 2022

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Hendrawan Rahayu Santosa

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah.....	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Sistematika Penulisan	4
1.6 Kerangka Berpikir	5
BAB II	6
TINJAUAN UMUM.....	6
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	6
2.2 Pemahaman terhadap Kerangka Acuan Kerja	6
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek.....	6
2.4 Tinjauan Teoritis Tema	11
2.5 Studi Preseden	15
BAB III.....	29
DATA DAN ANALISA.....	29
3.1 Data Tapak.....	29
3.2 Analisa Non Fisik.....	30
3.3 Analisa Fisik.....	40
3.4 Analisa Akhir	46
BAB IV	48
KONSEP	48

4.1 Konsep Dasar	48
4.2 Konsep Gubahan Massa Bangunan.....	48
4.3 Konsep Perancangan Bangunan	49
4.4 Konsep Tapak dan Lingkungan.....	51
BAB V.....	53
HASIL DAN RANCANGAN	53
 5.1 Perancangan Bangunan	53
 5.2 Perspektif Eksterior	66
 5.3 Perspektif Interior	86
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN.....	90



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Australiya Islamic Centerl.....	16
Gambar 2. Australiya Islamic Centerl.....	17
Gambar 3. Australiya Islamic Centerl.....	17
Gambar 4. Australiya Islamic Centerl.....	18
Gambar 5. Da Chang Muslim Cultural Center.....	19
Gambar 6. Da Chang Muslim Cultural Center.....	20
Gambar 7. Da Chang Muslim Cultural Center.....	21
Gambar 8. Da Chang Muslim Cultural Center.....	22
Gambar 9. Da Chang Muslim Cultural Center.....	23
Gambar 10. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	24
Gambar 11. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	25
Gambar 12. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	25
Gambar 13. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	26
Gambar 14. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	27
Gambar 15. Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana.....	28
Gambar 16. Kondisi Tapak.....	29
Gambar 17. Kondisi Tapak.....	30
Gambar 18. Masjid Sekitar Tapak.....	31
Gambar 19. Peta Tapak.....	41
Gambar 20. View Utara.....	42
Gambar 21. View Barat.....	42
Gambar 22. View Timur.....	42
Gambar 23. View Selatan	42
Gambar 24. Peta Tapak.....	42
Gambar 25. Jalan Batas Tapak	43
Gambar 26. Peta Tapak.....	43
Gambar 27. Peta Tapak.....	44
Gambar 28. Peta Tapak.....	45
Gambar 29. Peta Tapak.....	45
Gambar 30. Anggutan Umum.....	45
Gambar 31. Angkutan Umum	46

Gambar 32. Zoning	46
Gambar 33. Zoning	46
Gambar 34. Zoning Vertikal.....	47
Gambar 35. Tapak	48
Gambar 36. Kubahan Masa	49
Gambar 37. Sirkulasi Dalam Tapak	49
Gambar 38. Sirkulasi Mobil.....	50
Gambar 39. Fasad Bangunan	51
Gambar 40. Peta TApak.....	51



x

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kerangka Pikir	5
Tabel 2. Kegiatan Pengunjung Beribadah.....	30
Tabel 3. Kegiatan Pengelola	30
Tabel 4. Kegiatan Penunjang	31
Tabel 5. Kegiatan Siswa / Siswi.....	31
Tabel 6. Kegiatan Guru	31
Tabel 7. Kegiatan Pengelola Sekolah	32
Tabel 8. Zoning.....	33
Tabel 9. Kebutuhan Ruang	34
Tabel 10. Perogram Ruang Masjid	35
Tabel 11. Perogram Ruang Serbaguna	37
Tabel 12. Perogram Ruang Ritail.....	38
Tabel 13. Perogram Ruang Sekolah	39
Tabel 14. Luasan Kebutuhan Ruang.....	40

