



**STRATEGI KOMUNIKASI NOICE DALAM MENYAMPAIKAN PESAN
*PROBLEM SOSIAL***

(Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di Aplikasi NOICE)



SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana 1 (S-1)

Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

MERCU BUANA
Disusun Oleh:

RIDHO FIRRIZKI

44117010120

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2021

LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ridho Firrizki

Nim : 44117010120

Bidang Studi : Broadcasting

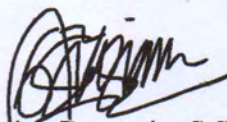
Dengan ini saya menyatakan bahwa hasil Tugas Akhir yang telah saya buat dengan judul : **Strategi Komunikasi NOICE Dalam Menyampaikan Pesan Problem Sosial (Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di Aplikasi NOICE)** merupakan mumi hasil karya yang telah saya buat untuk melengkapi salah satu persyaratan menjadi Sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana. Skripsi tersebut benar akan keasliannya dan merupakan hasil dari studi pustaka yang didampingi oleh dosen pembimbing yang telah ditetapkan keputusannya oleh pihak Universitas Mercu Buana, Skripsi tersebut bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari karya yang sudah ada, baik dipublikasikan maupun tidak, kecuali ada beberapa bagian kutipan yang sumber informasinya telah saya cantumkan sebagaimana mestinya. Demikian pernyataan yang saya buat ini dalam keadaan sadar.

Jakarta, 11 Februari 2022



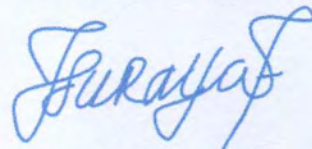
(Ridho Firrizki)

Pembimbing



(Gustina Romaria, S.Sos., M.Si)

Ketua Bidang Studi



(Dr. Suraya, M.Si.)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Judul : **Strategi Komunikasi NOICE Dalam Menyampaikan Pesan *Problem Sosial* (Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di Aplikasi NOICE)**

Nama : Ridho Firrizki

Nim : 44117010120

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 11 Februari 2022

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Mengetahui,

Pembimbing

(Gustina Romaria, M. Si.)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR LULUS SIDANG AKHIR

Nama : Ridho Firrizki
Niro : 44117010120
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting
Judul : Strategi Komunikasi NOICE Dalam Menyampaikan Pesan
*Problem Sosial (Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di
Aplikasi NOICE)*

Jakarta, 11 Februari 2022

UNIVERSITAS

Ketua Sidang,
Dr. Suraya, M. Si.

MERCU BUANA

Penguji Ahli,
Rahmadya Putra, M.Si.

Pembimbing,
Gusina Romaria, M. Si.



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : **Strategi Komunikasi NOICE Dalam Menyampaikan Pesan Problem Sosial (Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di Aplikasi NOICE).**

Nama : Ridho Firrizki

Nim : 44117010120

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 11 Februari 2022

UN Disetujui dan diterima oleh,

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing

(Gustina Romaria, M.Si.)

Ketua Bidang Studi

(Dr. Suraya, M.Si.)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Elly Yuliawati, M.Si.)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

(Dr. Farid Hamid, M.Si.)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Strategi Komunikasi NOICE Dalam Menyampaikan Pesan *Problem Sosial* (Studi Deskriptif Podcast Sumbu Pendek di Aplikasi NOICE)”, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana ilmu komunikasi di Universitas Mercu Buana Jakarta

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih setulus-tulusnya kepada :

1. Ibu Gustina Romaria S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing skripsi atas segala bimbingan, arahan, serta saran yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang sudah memberikan ilmu pengetahuan yang tidak ternilai selama penulis menempuh pendidikan di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Kepada Bapak Thomas Raditya selaku *Vice President Of Content* NOICE, Bapak Marsud, Dito dan Oza selaku konten kreator podcast Sumbu Pendek yang telah meluangkan waktu untuk wawancara, memberikan informasi, dan ilmu yang bermanfaat untuk penulis.
4. Orang tua penulis yang terkasih Bapak Afdhal Rizki dan Ibu Fitriani atas segala cinta, kasih sayang, dukungan baik moril maupun materil, serta doa yang selalu diberikan kepada penulis.
5. Adik tercinta, Calvin Putra Anantalintang terimakasih atas doa dan segala dukungan serta semangat yang telah diberikan dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Tante dan suami nya yang telah memberikan motivasi, dukungan dan juga memberikan tempat tinggal sementara selama penulis menyusun skripsi ini.

7. Sahabat seperjuangan Triyani dan Nia yang telah membantu penulis dalam kesulitan selama penyusunan skripsi ini.
8. Seluruh teman-teman seperjuangan Broadcasting angkatan 2016 yang telah memberikan warna serta memberikan bantuan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
9. Kepada 2 orang teman yang berdusta kepada penulis, yang dimana penulis tidak bisa sebutkan namanya. Terima kasih sudah memberikan motivasi agar skripsi ini dapat selesai.
10. Semua pihak yang telah membantu kelancaran pelaksanaan.

Akhir kata, semoga Allah SWT senantiasa memberikan rahmat dan hidayah serta membalas segala kebaikan serta bantuannya telah diberikan kepada penulis.

Jakarta, 21 Juni 2021

Ridho Firrizki



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN MAHASISWA	ii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iii
LEMBAR PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iv
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.2 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Kajian Teoritis	16
2.2.1 Strategi Komunikasi	16
2.2.2 New Media	20
2.2.3 Podcast	22
2.2.3.1 Tahapan Membuat Podcast	23
2.2.3.2 Jenis-jenis Podcast	24
2.3 Masalah Sosial	25
2.3.1 Pengertian Masalah Sosial	25
2.3.2 Bentuk Masalah Sosial	25
2.3.3 Faktor Masalah Sosial	27
2.3.4 Dampak Masalah Sosial	27

2.3.5 Contoh Masalah Sosial	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Paradigma Penelitian	31
3.2 Metode Penelitian	32
3.3 Subjek Penelitian	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data	34
3.5 Teknik Analisis Data	36
3.6 Teknik Keabsahan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Gambaran Umum Subyek Penelitian	39
4.1.1 Gambaran Umum NOICE	39
4.1.2 Gambaran Umum Podcast Sumbu Pendek	40
4.1.3 Visi dan Misi NOICE	40
4.2 Hasil Penelitian	41
4.3 Pembahasan	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	13
--------------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo NOICE	40
Gambar 4.2 Tampilan Podcast Sumbu Pendek <i>Episode</i> 26 di Aplikasi NOICE	48
Gambar 4.3 Tampilan Podcast Sumbu Pendek <i>Episode</i> 10 di Aplikasi NOICE	49
Gambar 4.4 Tampilan Podcast Sumbu Pendek <i>Episode</i> 47 di Aplikasi NOICE	51

